

O Presidente Dutra assinou ontem o abono, abrindo o crédito de 500 milhões para ocorrer às respectivas despesas

ESPERAM-SE ACONTECIMENTOS DECISIVOS PARA ESTA SEMANA

A MANHÃ

ANO IX RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de dezembro de 1949 NÚMERO 2.566
Diretor: HEITOR MONIZ Gerente: MARTINHO DE SOUZA



Ramsay Ames, executando um de seus números

“Bate-papo” com Ramsay Ames

Um pouco da vida da popular “estrêla” de Hollywood — Seus artistas favoritos — Folclore panamericano, sua predileção e sucesso — Deixaria a terra do cinema para morar em Copacabana — Cantando e bailando para os cariocas

Conforme explicamos à página 9 de nosso suplemento em rotogravura que acompanha esta edição, por falta de espaço deixamos de inserir ali o texto

A MANHÃ

Edição de hoje:
56 páginas
4 SEÇÕES
Incluindo os suplementos
POLÍTICO
CIÊNCIA para TODOS
E
ROTOGRAVURA
Nenhuma seção pode ser vendida separadamente
PREÇO DA EDIÇÃO
Um cruzeiro

Roubado o milionário brasileiro

O sr. Antenor Mayrink Veiga foi furtado em mais de cem mil dólares

LOS ANGELES, 17 (U. P.) — Detetives desta cidade estão investigando o roubo de jóias, no valor de mais de 100 mil dólares, ocorrido no apartamento do Helair Hotel, em que se acham hospedados um milionário brasileiro e sua esposa de nacionalidade norte-americana. As vítimas do furto são o sr. Antenor Mayrink Veiga, de 47 anos, industrial no Rio de Janeiro, e sua bela e loura esposa Susan Stephens Veiga, de 27 anos de idade. O casal informou à polícia que desapareceram 19 jóias, entre quarta-feira à tarde e quinta-feira à noite. As jóias estavam no seguro. A polícia declarou que o roubo deve ter sido efetuado por um ladrão profissional, acrescentando que o criminoso ou criminosos entraram pela porta da frente do apartamento e levaram o que desejavam. A

senhora Veiga, anteriormente, foi esposa de George Schrafft, rei dos hotéis e restaurantes de Nova Iorque, e de Carlos Guinle, milionário brasileiro.

ALFAIATARIA

SOB MEDIDA
CORTE MODERNO
CONFECÇÃO ESMERADA
VENDAS A PRAZO

O “CRACK” DA TESOURA

A fama consagrou o título
Rua Alcindo Guanabara, 15
(Junto ao Cine Rex)

CURSO GINASIAL NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO E E. N. CARMELA DUTRA

Fixadas as normas que regerão os próximos exames de admissão — Provas e limites de idade

Pelo diretor do Instituto de Educação, foi baixado instrução, em colaboração com o diretor da Escola Normal, Carmela Dutra, regulando as bases para o curso de admissão à primeira série do curso ginasial dos mencionados estabelecimentos de ensino, em 1950.

Pelas instruções, os candidatos devem ter a idade mínima de 11 anos e máxima de 16, a completar-se até o dia 31 de março de 1950. Estabelece como pro-

vas: Art. 9.º — As provas terão início no mês de janeiro, sendo realizadas em local, dia e hora, que constem de edital publicado no órgão oficial, com a antecedência de vinte e quatro horas no mínimo.

Art. 10.º — Haverá uma prova de sanidade e capacidade física, limitada às candidatas aprovadas nas demais provas.

Parágrafo Único — Esta prova obedecerá a instruções baixadas (Conclui na 3.ª pág.)

REPETEM-SE OS ENCONTROS ENTRE OS PRINCIPAIS LÍDERES POLÍTICOS



Aceleração das conversações — Em grande atividade o sr. Cirilo Junior — Conferência dos presidentes dos três partidos.

A semana que hoje se inicia promete ser, senão decisiva, pelo menos de grande importância, para o problema da sucessão. E' que, conforme temos divulgado em diferentes oportunidades, o PSD, em suas últimas reuniões, incumbiu o seu presidente de acelerar os entendimentos, junto aos líderes da UDN e do PR, no sentido de encontrar uma solução. Este propósito, ao que se presume, teria encontrado reciprocidade no pensamento dos srs. Prado Kelly e Artur Bernardes.

Novos encontros dos líderes

Com o ânimo de acelerar as conversações, o sr. Cirilo Junior voltou a avistar-se com os srs. Kelly e Bernardes, encarecendo a necessidade de precipitar um (Conclui na 3.ª pág.)

ABONO DE NATAL PARA OS SERVIDORES PUBLICOS

Expedidas as ordens necessárias para o rápido cumprimento da lei

Na manhã de ontem o Presidente da República assinou a Lei do abono, expedindo as necessárias ordens para o seu imediato cumprimento. A Lei, que tomou o n. 374, está assim redigida:

O Presidente da República:

Faço saber que o Congresso Nacional decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1.º E' concedido um abono de Natal correspondente a 100% aos servidores da União que tiverem vencimentos até a letra I, inclusive, e na mesma proporção aos que tiverem remuneração ou salário equivalente ao da letra I, e de 50% aos que tiverem vencimento da letra J até a letra K, inclusive, ou remuneração ou salário equivalente à letra J e à letra K.

Parágrafo único. O abono será concedido a todo servidor público federal, civil ou militar, inclusive o do Poder Judiciário e do Legislativo, bem como aos inativos e pensionistas.

Art. 2.º As disposições do art. 1.º e seu parágrafo estendem-se às autarquias e serviços autônomos.

Art. 3.º E' o Poder Executivo autorizado a abrir, pelo Ministério da Fazenda, o crédito especial até o limite de Cr\$ 500.000.000,00 para ocorrer às despesas decorrentes da execução desta Lei.

Art. 4.º O crédito especial a que se refere o artigo anterior será considerado automaticamente registrado pelo Tribunal de Contas e distribuído ao Tesouro Nacional.

Art. 5.º Esta Lei entrará em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Rio de Janeiro, 17 de dezembro de 1949; 128.º da Independência e 61.º da República.

EURICO G. DUTRA. — Adroaldo Mesquita da Costa. — Sylvio de Noronha. — Canrobert P. da Costa. — Raul Fernandes. — Guilherme da Silveira. — Clóvis Pestana. — Daniel de Carvalho. — Clemente Mariani. — Honório Monteiro e Armando Trompowsky.

A Lei foi publicada ontem mesmo no “Diário Oficial”.

LUCROS FABULOSOS NO COMERCIO DE AVES E OVOS

Eleva-se tôda semana o preço desses produtos, agravando a situação dos consumidores — Estoques nos frigoríficos

O comércio de aves, apesar de subordinado a tabelamento, não está respeitando já há algum tempo o controle de preços, reascendo quase que sema-

nalmente o custo das galinhas, ovos, patos e perus, sem que as autoridades tomem qualquer providência.

Ainda esta semana, os seus preços sofreram assustadoramente e há indícios de que subirão ainda mais. Por sua vez, a CCP, e a Comissão Local nenhuma

decisão tomaram para reprimir o abuso, principalmente, no Mercado Municipal, onde as tabelas (Conclui na 3.ª pág.)

“CIÊNCIA para TODOS”

Em virtude de nosso suplemento “Letras e Artes” compor a nossa edição do próximo domingo, dedicado ao Natal, publica-se hoje, anexo à presente edição, o suplemento “Ciência para Todos”, que tem assim sua saída antecipada para este domingo.

VIOLENTO FURACÃO ASSOLOU UMA CIDADE CATARINENSE

ITAJAI, 17 (Asapress) — Violento furacão desabou sobre a cidade de Gaspar, destruindo várias casas e danificando a Igreja e a usina de açúcar. O furacão matou ainda diversas pessoas e derrubou quarenta postes de alta tensão, deixando sem luz Itajai e as cidades vizinhas.

O AUMENTO DE SALARIO DOS BANCARIOS

Quarta-feira a resposta dos banqueiros

Os banqueiros reunir-se-ão terça-feira próxima, em assembleia, para manifestarem oficialmente sobre o aumento dos salários pleiteados pelos bancários, cujas bases, segundo se adianta, já estariam prefixadas, através de um estudo do Serviço de Estatística da Previdência e Trabalho. Só na terça-feira à tarde ou quarta-feira pela manhã, é que o ministro Honório Monteiro terá a resposta dos banqueiros.

Os bancários estão aguardando a manifestação dos representantes dos bancos, para deliberarem sobre o assunto.

7.000 casas populares mandadas construir pelo Presidente Dutra



Casas populares construídas no subúrbio de Marechal Hermes, nesta capital, segundo o plano de construções baratas para os pobres, iniciativa meritória do governo Dutra em favor dos menos favorecidos da sorte. As casas que se vêem na gravura fazem parte do conjunto de 7.000, levantadas em diversos pontos do país pela Fundação da Casa Popular, criada na atual administração.

Mulheres na Academia de Letras

HELIO SODRE

VIRIATO Corrêa publicou antontem em "A NO" um interessante artigo sobre a Academia Brasileira de Letras na intimidade. Segundo o ilustre acadêmico eram os que pensam que as reuniões da tradicional agremiação, cujos membros são quase todos velhos, transcorrem num clima pesado, frio, desinteressante. Viriato Corrêa afirma que, dentro da Casa de Machado de Assis impera a vivacidade, o humor, a simplicidade e a alegria. Acreditamos plenamente.

Entretanto, para que a Academia Brasileira de Letras possa integrar-se definitivamente na hora presente, torna-se imperiosa a modificação, tantas vezes ventilada e até hoje não concretizada, de seus estatutos, permitindo, ali, o ingresso das figuras mais representativas da intelectualidade feminina em nosso país.

Houve uma época — e esta época não está muito longe de nós — em que era comum negar, ferozmente, a inteligência das mulheres. Escritores, filósofos e cientistas perdiam um tempo imenso em considerações a respeito — sustentando bem poucos a grandeza do espírito feminino e quase todos a inferioridade da capacidade intelectual das filhas de Eva.

Não será necessário dizer que os negadores do valor mental das mulheres jamais deixaram de ser, mesmo nos tempos que bem longe vão, espíritos retrógrados e estreitos. Os homens progressistas, de visão ampla, sempre tomaram, ao contrário, o partido franco a favor da mulher.

Vejam o exemplo de Tobias Barreto!

Tobias, o inquestionável, foi, de veras, um advogado incomparável do feminismo. Ninguém, em nosso país, falou mais convictamente em defesa da inteligência do chamado sexo frágil. Com a sua pena e com a sua palavra o grande literato e filósofo patético mostrou-se um titã. Embora vivesse no século passado, quando era ainda quase inexistente a produção intelectual feminina, Tobias soube dar nova vida ao assunto, confundindo, pelos argumentos seguros, os tuberculos adversários de suas idéias avançadas.

As páginas do ilustre sergipano sobre a questão constituem, sem dúvida, um dos aspectos mais curiosos de sua obra brilhante, fegosa e vasta. Dizia ele, com a impetuosidade característica de seu espírito combativo:

"Dizer que a mulher não tem competência para os altos estudos científicos é, além do mais, um erro histórico, um atentado à verdade".

Para Tobias Barreto a inteligência da mulher era tão valerosa quanto a dos homens. Para brilhar, necessitava apenas de educação. Por isso mesmo, quando deputado provincial em Pernambuco, o glorioso escritor teve oportunidade de apresentar um projeto de lei garantindo a instrução superior para ambos os sexos. Muitos deputados, como era natural, combateram arduamente a iniciativa. Entre estes, se destacou um sisoado sr. Malaquias, cujos argumentos não iam além da mera repetição de sandalices generalizadas. Tobias afrontou-os com sua eloquência e sua vivacidade de sempre, sua cultura. Sua oratória, então pronunciada, foram pe- quenos monumentos, esplendidos de erudição e de sinceridade. Ventilou o assunto sob todos os aspectos — e o sisoado sr. Malaquias, que principiara apertando, não tardou em empalidecer. E empalidecia, empalidecia cada vez mais, à proporção que Tobias, inteiro na sua eloquência e autoridade, desenvolvia novos argumentos, fazia comentários amenos, refutava absurdos cotidianos.

Tobias Barreto bradava:

"A mulher tem as mesmas disposições naturais para os estudos superiores; o que há mister é cultura, trabalho e esforço; o que há mister é que se franqueie o templo da ciência".

Certa vez, ao pronunciar um de seus discursos, Tobias, com um significativo sorriso, na certeza de que esmagará os argumentos tolos e fúteis de um homem, chegou a ser tocado pela centelha do bom-humor, concluindo com uma frase singela e impercível:

"Todo homem tem a sua mania; e é infeliz aquele que não a tem. A minha mania, senhores, é a de fazer grande parte, senão a maior parte de nossos males, vem exatamente da falta de cultura intelectual do sexo feminino".

Uma grande mania, esta, de Tobias! A posteridade confirmou o acerto de suas opiniões, naquela época um tanto rebeldes. Quem sustentara, hoje, em verdade, a inferioridade da inteligência das mulheres?

Viriato Corrêa, com o seu artigo de antontem, quis evidentemente demonstrar que a Academia Brasileira de Letras não é uma agremiação caduca, retrógrada, mas, muito pelo contrário um cenáculo espiritualmente meco e progressista. Se assim é, nada mais natural que procure agora — e já tardiamente — reconhecer o direito às mulheres de também serem "mortais". O assunto voltou a ser ventilado e a hora é oportuna para que se concretize a tão admiada reforma dos estatutos da Academia. As realizações do espírito não são mais um privilégio dos homens. Temos já grandes escritoras — e elas bem merecidamente descritas por Viriato Corrêa — e elas bem merecidamente descritas por Viriato Corrêa.

E' certo que este intelectual é o primeiro a declarar que, na casa de Machado de Assis, a imortalidade é coisa que ninguém leva a sério. Mas, não importa. A reforma dos estatutos se impõe, mesmo porque, sem ela, será justo admitir que, não obstante a descrita amabilidade de suas reuniões, é precisamente na Academia Brasileira de Letras que, incompreensivelmente, se concentram reditvos, os sisoados Malaquias, já inexistentes com certeza, nessa altura do século XX em todos os demais recintos, fechados ou abertos, de nosso país.

RETRATOS 6 Minutos

ANDRADAS, 7

TIRA-SE QUALQUER QUANTIDADE, CADA RETRATO

ARISTIDES FREIRE

CELEBRA-SE HOJE O CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DO PROFESSOR, POLITICO E BELETRISTA CAPIXABA — TRAÇOS BIOGRÁFICOS — SOLENIIDADES A SEREM REALIZADAS EM VITÓRIA E NESTA CAPITAL

Comemora-se, hoje, 18, o transcurso do primeiro centenário de nascimento de Aristides Freire, figura de grande projeção da campanha abolicionista, do ensino, das belas letras, do jornalismo e do espírito-santense.

Professor, político, parlamentar, administrador, tribuna, jornalista, escritor Aristides Brasileiro de Barcellos Freire, de uma família baiana, nasceu Aristides Freire em Vitória, capital da então Província do Espírito Santo, precisamente há um século.

Curvou-se ao Liceu Provincial quando, em 1871, ingressou no magistério, carreira a que dedicou o melhor de sua vida e a que serviu até a véspera de seu falecimento. De professor primário ascendeu a catedrático de português e literatura nacional em estabelecimentos particulares e oficiais de sua terra natal.

Ainda estudante estreou no jornalismo político, colaborando no Espírito-Santense, órgão do Partido Conservador, a que se filiou e de que veio a tornar um dos chefes provinciais.

Aristides Freire foi o fundador de vários jornais capixabas, cabendo citar A POLÍCIA DA VITÓRIA, tribuna de onde pregou o abolicionismo aos seus contemporâneos. Com o advento da República, fundou o diário O FEDERALISTA e o COMERCIO DO ESPÍRITO SANTO.

Homem integrado nos problemas do seu tempo, Aristides Freire foi um dos contornos da abolição da escravatura e da propaganda republicana no Espírito Santo. A biografia de Aristides Freire apresenta passagens expressivas da luta desigual entre o modesto jornalista e os poderosos senhores de escravos todo-poderosos expedidos em fazer experimentar aquele "de quando em quando o impeto da violência das paixões partidárias, manifestando por demissão e renúncia ao cargo de jornalista".

Em 1898, Aristides Freire foi eleito deputado à Assembleia Provincial em duas legislaturas, tendo-se recusado a ser candidato de seu Partido (o Conservador) à Assembleia Geral, atitude que repercutiu mais tarde, na República, quando a União Republicana Espirito-Santense desolou incluir o nome na chapa para a representação federal do Estado na Câmara dos Deputados.

Companheiro de Afonso Claudio, Antônio Aguiar, Bernardo Horta e outros republicanos históricos do Espírito Santo, Aristides Freire foi convidado para dirigir a Secretaria da Agricultura, criada no primeiro governo do regime inaugurado, na Província, em 15 de novembro de 1889, hora de que decidiu, em comum com o médico dr. Raulino de Oliveira.

Afonso Claudio — traçando o perfil de Aristides Freire — escreveu: "Temperamento impressionável e por natureza artístico, inclinou-se para o teatro, princípio como amador e depois como autor e ator".

Foi essa a época em que as representações teatrais familiares constituíram a única diversão agradável da classe cultural, que sempre honrada com a presença e assistência das primeiras autoridades da Província.

Dando-lhe cena teatral o seu concurso espontâneo e familiarizado com o drama moderno, principiou Aristides Freire a encenar produções originais e estranhas, compondo de 1876 a 1904 as seguintes peças: SUPRESSÃO DE UM TIO, comédia em 1 ato (1876); A CARIDADE, O EGOISMO SOCIAL e SEMPRE A CARIDADE, dramas e monólogos dramáticos (1877); A FERIDA INVISÍVEL, drama (1878); AMOR DE PERDIÇÃO, drama (1880); A ROSA DA MONTANHA, drama fantástico em 3 atos (1882); O REPROBO, drama fantástico (1883); CONDESSA DE RANDALL, drama (1884); A PENITENTE, dra-

ma em 3 atos (1885); A FORÇA DO DESTINO, drama fantástico e a REPÚBLICA NA ROÇA, comédia em 1 ato (1890); O ENQUENTADO, drama (1893); O DOMINO PRETO, drama (1894).

A atuação de Aristides Freire na esfera das letras dramáticas dá-lhe direito incontestável ao título de criador do teatro capixaba.

Presidente, ainda, do Banco Espírito-Santense, membro do Conselho da Caixa Econômica, delegado Literário, auxiliar da Inspeção Geral do Ensino do Estado, frequentando, com assiduidade, a tribuna de defesa do jurí, Aristides Freire foi um cidadão cuja vida transcorreu inteira a serviço da comunidade e de que pertencia.

Prova de que bem a serviu é a série de homenagens que estão sendo prestadas à sua memória — e de que damos notícia linha abaixo.

Aristides Freire, ao falecer, em 25 de julho de 1932, deixou viúva, a exma. sr.ª Maria Francisca Freire, com quem se consorciara em 1874 e que veio a falecer em 10 de março de 1925, e um filho, o dr. Mário Aristides Freire, historiador e secretário da Fazenda do Estado do Espírito Santo e, atualmente, diretor do Conservatório Musical da Prefeitura do Distrito Federal.

Dentre as solenidades programadas para hoje em Vitória e promovidas pelos ex-alunos do saudoso professor, dispõem-se, na noite, na catedral, seguida de romaria cívica ao seu túmulo, no Cemitério de S. Antônio, onde se fará ouvir o juiz Eurípedes Queiroz do Vale, presidente da Academia Brasileira de Letras, e o dr. Manuel Lopes Pimenta, diretor da VIDA CAPIXABA, ex-aluno do homenageado; à noite, no Clube Vitória, terá lugar a sessão magna da Academia, falando o acadêmico Aurino Quintais, ocupante da cadeira número 9, cujo patrono é Aristides Freire.

Especialmente convidado, acha-se em Vitória, para assistir às comemorações, o sr. Mario Freire, acompanhado de sua exma. família.

Amanhã, segunda-feira, às 9 horas, na Igreja da Candelária, será celebrada missa solene em homenagem à alma de Aristides Freire, mandada celebrar por seus ex-alunos residentes nesta Capital.

FILATELISTAS

Grande venda de selos até fim de ano, com 10% a 50% de abatimento

FILATELICA "UNIVERSAL"

Rua São José, 66-A — Loja

FUGIR! COM QUE ROUPA!

CAMPOS, 17 (Aspreza) — A polícia desta cidade anda à cata do indivíduo Ságim Adun, mais conhecido por "Mendo", vendedor e fábrica e colchões de moia "Clipper", de São Paulo, que conseguiu dos compradores pagamentos antecipados, monstrosas e importantes a mais de 60 mil cruzeiros. Foram feitas diligências para capturá-lo em Bom Jesus de Itabapoana, para onde se havia transportado, mas a polícia não o encontrou ali por lá haver de se seguir para outra zona. Os lesados necessitam entender-se com a fábrica "Clipper" e a resposta foi que o referido indivíduo desde 1948 não é mais viajante da casa.

Conseguir pagamentos antecipados e fugiu com o dinheiro

CAMPOS, 17 (Aspreza) — A Polícia desta cidade anda à cata do indivíduo Ságim Adun, mais conhecido por "Mendo", vendedor e fábrica e colchões de moia "Clipper", de São Paulo, que conseguiu dos compradores pagamentos antecipados, monstrosas e importantes a mais de 60 mil cruzeiros. Foram feitas diligências para capturá-lo em Bom Jesus de Itabapoana, para onde se havia transportado, mas a polícia não o encontrou ali por lá haver de se seguir para outra zona. Os lesados necessitam entender-se com a fábrica "Clipper" e a resposta foi que o referido indivíduo desde 1948 não é mais viajante da casa.

COLÔNIA DE FERIAS PARA OS JORNALISTAS, NA SERRA DA BOCAINA

FORAM A S. PAULO ASSINAR A ESCRITURA DOIS DIRETORES DA A.B.I.

Humo à capital paulista deixaram, ontem, o Rio, em um Bandeirante da Panair do Brasil, o sr. Herbert Moses, presidente da A.B.I., e o sr. Manuel Antonio Gonçalves, diretor da mesma entidade, os quais assinaram, ali, a escritura de um terreno doado pelo sr. César Vergueiro para a instalação de uma colônia de férias para jornalistas, o qual está localizado em saudável e agradável local na Serra da Bocaina. Os dois jornalistas participaram, também, do almoço mensal do Sindicato dos Proprietários de Jornais, devendo regressar, hoje à tarde, em outro Bandeirante da Panair.

Morto pela carroça

Em frente a sua residência, à rua Carlos Seidl, o operário Arnaldo dos Santos, de 65 anos, vivo, foi colido por uma carroça da Limpeza Pública, cerca das 11 horas e trinta minutos de ontem.

Removido do local para o H. P. S., ali faleceu em consequência de graves fraturas que recebeu. O cadáver foi removido para o necrotério do L. M. L. Registrado o fato o comissário Rosalino, do 16º D. P.

Orf-Léne NÃO MANCHA

E tinge melhor o Cabelo Branco

O produto que supera o que melhor o tinge: em LOURO-OURO, OURO-EM-FOGO, VERMELHO-FOGO, ACAJU FORTE PRETO e PRETO-AZULADO, e ainda em todas as cores naturais e da moda.

A venda, nas Drogeries e Farmácias. E' um produto de América. Tel.: 25-2837

NOTA Científica

SOLDADOS QUE SE TORNARAM NATURALISTAS

A última guerra os museus dos Estados Unidos se enriqueceram com centenas de coleções de plantas e animais, vindos de distantes e pouco conhecidas regiões do Pacífico. Os colecionadores eram geralmente soldados combatentes que, sediliados em áreas remotas e inóspitas da terra, procuravam vencer os longos períodos de monotonia que se intercalavam com raros momentos de intensa atividade militar, observando o estranho meio que os rodeava e reunindo espécimes da flora e da fauna para guardar como recordações dos lugares percorridos ou então para ofertar às instituições de pesquisa.

Em parte, tal serviço se desenvolveu a pedido de cientistas que constatarem os efeitos perniciosos das longas horas de inatividade sobre a moral dos soldados. Quando tais cientistas regressaram à pátria, viram que a coleta de material para estudo poderia ser extremamente útil sob dois aspectos: enriquecimento do patrimônio dos Museus com formas ainda desconhecidas para a ciência e proporcionar um meio valioso para manter elevada a moral das tropas.

Centenas de soldados receberam cartas pedindo-lhes para enviar coleções de plantas e animais às instituições de ensino e de pesquisa. Muitos atenderam à solicitação com presteza e interesse; alguns ficaram tão interessados em história natural que, após a guerra, tornaram-se naturalistas de profissão. Um capitão escreveu pedindo instruções sobre a maneira de colecionar insetos e acrescentou: "Infelizmente, para o nosso conforto, temo o que parece ser um suprimento inesgotável de material e eu gostaria de utilizá-lo para alguma coisa".

A. G. S.

A MANHA

Diretor: Heitor Moniz

Gerente: Martinho de Souza

Diretor de Publicidade: Djaima Teixeira

Redação e Oficinas: Rua Sacadura Cabral, 43

TELEFONES — Redação: 43-6998. Publicidade: 43-6997. Gerente: 23-4479. Diretor: 43-6979. REDE INTERNA — 43-5465, 43-5495, 43-5552 e 43-1965. Depois das 23 horas — Redação: 43-6998, 43-5465 e 43-5495. Composição e Revisão: 43-5552. Impressão e Distribuição: 43-1965.

SAO PAULO: Aderbal Gurgão — Representante, Rua D. José de Barros, 337 — Sala 419 — Tel. 4-8903.

ASSINATURAS: Anual Cr\$ 150,00 — Semestral Cr\$ 80,00 — NÚMERO AVULSO Cr\$ 0,50 — DOMINGOS Cr\$ 1,00.

Informações uteis

PAGAMENTOS

O Tesouro Nacional pagará amanhã, segunda-feira, os funcionários tabeleiros no 4º dia útil: MINISTÉRIO DA FAZENDA

G. R. I. F. A. Pessoal Permanente, Pessoal Mensalista e Pessoal diário.

MINISTÉRIO DA AGRICULTURA, títulos e mensalistas. Diretoria Geral do Departamento Nacional da Produção Mineral, Laboratório de Produção Mineral, Divisão de Geologia e Mineralogia, Divisão de Fomento da Produção Mineral, Divisão de Águas, Serviço de Administração do Centro Nacional de Ensino e Pesquisas Agrícolas, Serviço Médico do Centro Nacional de Ensino e Pesquisas Agrícolas, Superintendência de Edificações e Parques do Centro Nacional de Pesquisas Agrícolas, Universidade Rural do CNEPA, Reitoria do CNEPA, Escola Nacional de Agronomia do CNEPA, Escola Nacional de Veterinária do CNEPA, Serviço Escolar do CNEPA, Cursos de Aperfeiçoamento e Especialização, Serviço Escolar da Universidade Rural, Reitoria de Universidade Rural.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E SAÚDE Instituto Nacional de Surdos Mudos, Escola Nacional de Educação Física e Desportos, Instituto Fernandes Figueira, Conselho Nacional de Canto Orfônico, Instituto Benjamin Constant, Serviço Nacional de Doenças Mentais, Instituto de Psiquiatria, Faculdade Nacional de Medicina, Faculdade de Odontologia, Escola Nacional de Química, Escola de Farmácia, Instituto de Biofísica.

MINISTÉRIO DA JUSTIÇA Escola Agrícola Artur Bernardes, Escola Nacional de Educação Física e Desportos, Procuradoria Regional do Trabalho, Procuradoria de Previdência Social.

MINISTÉRIO DO TRABALHO, Indústria e Comércio Divisão e Tarifários Gabinete do Ministério do Trabalho, Departamento de Administração, Divisão do Pessoal, Divisão do Material, Serviço de Comunicações, Administração do Palácio, Departamento Nacional de Previdência Social, Departamento Nacional de Imigração, Departamento Nacional de Indústria e Comércio, Departamento Nacional de Propriedade Industrial, Departamento Nacional do Trabalho, Diretoria Geral, Divisão de Fiscalização, Divisão de Organização, Assistência Social, Divisão de Higiene e Segurança do Trabalho, Serviço de Identificação Profissional, Instituto Nacional de Tecnologia, Serviço de Extensão de Previdência e Trabalho, Serviço de Documentação e Delegação do Trabalho Marítimo.

SEGUNDA-FEIRA — Praça Santo Cristo — na Gamboa: Largo do Catumbi; Praça das Nações — em Bonsucesso; Rua João Vicente — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro — em Madureira; Rua Verbo de Maracá — no Engenheiro Paulo de Frontin; Rua Alameda do Pôrto — no Largo da Segunda-Feira; Praça dos Expedicionários — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro; Rua Arslan Condini — em Maracanã; Rua Sete de Setembro — em Maracanã; Rua Cordovil — na estação de Cordovil.

TERÇA-FEIRA — Praça Santo Cristo — na Gamboa: Largo do Catumbi; Praça das Nações — em Bonsucesso; Rua João Vicente — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro — em Madureira; Rua Verbo de Maracá — no Engenheiro Paulo de Frontin; Rua Alameda do Pôrto — no Largo da Segunda-Feira; Praça dos Expedicionários — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro; Rua Arslan Condini — em Maracanã; Rua Sete de Setembro — em Maracanã; Rua Cordovil — na estação de Cordovil.

QUARTA-FEIRA — Praça Santo Cristo — na Gamboa: Largo do Catumbi; Praça das Nações — em Bonsucesso; Rua João Vicente — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro — em Madureira; Rua Verbo de Maracá — no Engenheiro Paulo de Frontin; Rua Alameda do Pôrto — no Largo da Segunda-Feira; Praça dos Expedicionários — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro; Rua Arslan Condini — em Maracanã; Rua Sete de Setembro — em Maracanã; Rua Cordovil — na estação de Cordovil.

QUINTA-FEIRA — Praça Santo Cristo — na Gamboa: Largo do Catumbi; Praça das Nações — em Bonsucesso; Rua João Vicente — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro — em Madureira; Rua Verbo de Maracá — no Engenheiro Paulo de Frontin; Rua Alameda do Pôrto — no Largo da Segunda-Feira; Praça dos Expedicionários — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro; Rua Arslan Condini — em Maracanã; Rua Sete de Setembro — em Maracanã; Rua Cordovil — na estação de Cordovil.

SEXTA-FEIRA — Praça Santo Cristo — na Gamboa: Largo do Catumbi; Praça das Nações — em Bonsucesso; Rua João Vicente — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro — em Madureira; Rua Verbo de Maracá — no Engenheiro Paulo de Frontin; Rua Alameda do Pôrto — no Largo da Segunda-Feira; Praça dos Expedicionários — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro; Rua Arslan Condini — em Maracanã; Rua Sete de Setembro — em Maracanã; Rua Cordovil — na estação de Cordovil.

SÁBADO — Praça Santo Cristo — na Gamboa: Largo do Catumbi; Praça das Nações — em Bonsucesso; Rua João Vicente — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro — em Madureira; Rua Verbo de Maracá — no Engenheiro Paulo de Frontin; Rua Alameda do Pôrto — no Largo da Segunda-Feira; Praça dos Expedicionários — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro; Rua Arslan Condini — em Maracanã; Rua Sete de Setembro — em Maracanã; Rua Cordovil — na estação de Cordovil.

SUNDAY — Praça Santo Cristo — na Gamboa: Largo do Catumbi; Praça das Nações — em Bonsucesso; Rua João Vicente — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro — em Madureira; Rua Verbo de Maracá — no Engenheiro Paulo de Frontin; Rua Alameda do Pôrto — no Largo da Segunda-Feira; Praça dos Expedicionários — em Maracanã; Praça Quinze de Novembro; Rua Arslan Condini — em Maracanã; Rua Sete de Setembro — em Maracanã; Rua Cordovil — na estação de Cordovil.

ANSELMO (Rio) "Quando no nosso teatro, há um ou dois anos, foi representada uma peça cómica intitulada — Caradura —, já, há dois mil anos, antes no teatro de Roma... (Castro Lopes, Origens de Aeneas, 2ª edição, pag. 6). Não há redutibilidade em já há dois mil anos antes".

Não me parece que haja. Nem vez de antes, às vezes se diz "passados".

O que há é um enfraquecimento de significação que se sente e se procura corrigir com aquelas palavras reforçativas. Pleonismo, em rigor, não existe.

O povo se despreocupa de nuances gramaticais. Fala para exprimir seus pensamentos, suas emoções. Faz isto com a maior simplicidade, com a maior naturalidade. Não emprega palavras demais. Quando sente enfraquecida a expressão acha um meio de reforçá-la e esse meio é o chamado pleonismo. Repare como fica fraco dizer somente "há dois mil anos".

J. DIAS DA SILVA (Niterói) (1) "Não é verdadeira afirmação dizer "recíproco" invés (deve ser em vez) de retributo".

Afeição e da bon. Não sei o que faria com quem me atrasse em clima este verbo. Se eu tivesse uma bengala à minha disposição, na certa daria-lhe uma bengala na cabeça. (Não leve a sério a ameaça. Sou incapaz de matar uma mosca).

(2) "O nome próprio é Spártaco ou Spartaco?".

E' Espártaco, nome de um gladiador trácio que subvendeu seus companheiros contra Roma. Veio à Roma grega Spartacus, latinizada para Spartacus, com a breve antes do e.

MARIA ANUNCIADA (Rio) "Os reservistas juraram bandeira ou juraram à bandeira?".

A expressão militar da língua viva, certa ou errada, é jurar bandeira. Não podemos corrigir a língua viva.

ANTENOR NASCENTES

DR. VILLELA PEDRAS

VEÍCULO BILIAR — ESTÔMAGO — DUODENO — INTESTINOS

Rua Buenos Aires, 70 — 5º — 22-6254 e 25-4833 — (Eq. de Oliveira)

NATAL DO FILHO DO TRABALHADOR

O ministro Honório Monteiro esteve ontem, em visita ao Serviço de Recreação Operária, onde foi observado os trabalhos que ali estão se realizando para a organização do "Natal do Filho do Trabalhador".

Recebido pelo sr. Valdemar da Silveira, presidente do SRO, que exibiu os brindes que serão sorteados às crianças não estudantes, e os brinquedos que serão distribuídos na mesma oportunidade.

O titular da pasta do Trabalho, muito bem impressionado com os trabalhos que estão se efetuando nesse sentido.

Examinava uma pistola carregada

Quando examinava uma pistola calibre 22, em sua residência, à rua Bandeira de Góuvs 25, o funcionário público Homero Nascimento, de 32 anos, casado, foi atingido na cabeça por um tiro de arma que, inesperadamente, disparou.

Em estado grave foi levado ao H. P. S. do fato, teve conhecimento a polícia do 19º Distrito.

FALLECEU

Cerca das 22.30 horas eram informados de que o funcionário aludido havia falecido momentos antes no H. P. S..

ACREDITE-SE QUIZER!

É A MENOR NOS PREÇOS!

A MAIOR NAS VANTAGENS

GRANDE VENDA DE NATAL

Grande e variado sortimento de joias finas e relógios das melhores marcas

Cucos - Carrilhões - Despertadores etc.

Medalhas de ouro, 18 k., — desde Cr\$ 20,00

Colares de ouro, 18 k., — desde Cr\$ 80,00

Anéis de ouro 18 k., com pedras diversas — desde Cr\$ 110,00

Relógios de pulso para homem, 15 rubis — desde Cr\$ 215,00

Relógios de pulso para senhoras, folheados, 15 rubis — desde Cr\$ 365,00

Relógios de pulso, 15 rubis, folheados, marcas: BIRMA, CIRSA e CLASSIC Cr\$ 535,00

TODOS OS RELÓGIOS SÃO ACOMPANHADOS DO CERTIFICADO DE GARANTIA "KARLON" COM SORTEIOS MENSIS PELA LOTERIA FEDERAL

JOALHERIA KARLON

111 RUA URUGUAYANA 111 JUNTO A AV. PRESIDENTE VARGAS

DANÇAR

DAMAS E CAVALHEIROS DOS 12 AOS 72 ANOS Aprendam em aulas teóricas e práticas na Academia Morais HORARIO: DAS 14 AS 22 HORAS

MATRIZ: AV. PASSOS, 13 - 3.º R. DO PASSEIO, 38 - 2.º

Tel. 22-5611 T 1 22-6604

1949-NATAL-1950

PRINCEPE DE GALLES

a todos os seus amigos e freguezes os melhores votos de

BOAS FESTAS

Por preços módicos, "PRINCEPE DE GALLES" oferece os melhores presentes de fim de ano, tais como:

PELES — TAILLEURS — VESTIDOS — BLUSAS — MAILLOTS — CAPAS IMPERMEÁVEIS E SOMBRINHAS

GONÇALVES DIAS, 57 — Fone: 32-2828

ESCOLHA OS SEUS PRESENTES COM A MAIOR FACILIDADE, SEM PERDA DE TEMPO E NAS MELHORES CONDIÇÕES, NO MARAVILHOSO SORTIMENTO DO LEÃO D'AMÉRICA.

LEÃO D'AMÉRICA

89 — URUGUAIANA — 91

"Bate-papo" com Ramsay Ames

(Conclusão da 1.ª pag.)

Muitos ritmos de sua dança, abandonou a ideia de trabalhar no palco, e mais tarde foi ser modelo de um famoso costureiro de Nova Iorque.

Na cidade do cinema

Foi ali que a sorte bateu-lhe a porta. Um "observador" de Hollywood viu em Ramsay mais que uma simples modelo e ela tinha graça no movimento, era fotogênica e possuía voz agradável. Vendo ao primeiro "test" Ramsay Ames teve então o seu contrato na terra do cinema. "Loucos Rematados" foi seu primeiro trabalho de vulto, num filme mau, como ela mesma reconhece. Assim, leitor, Ramsay Ames nos contou o início de sua vida artística. Sua linguagem é simples e bem brasileira. Podemos dizer que, em seu apartamento em Copacabana, "bateremos um papo" com a menos americana de todas as estrelas de Hollywood.

Seus favoritos

Ramsay confessa que não tem tido decepção no cinema. Trabalho é cansativo, mas vale a pena. Lastima é que tudo demore tanto... Em janeiro, por exemplo, ela tem um contrato a cumprir, mas está certa de que só em março dará início à filmagem. E por tanto falar em cinema, perguntamos à artista quais seus artistas preferidos.

— "Entre as artistas prefiro Ingrid Bergman. Gostaria de trabalhar ao lado da grande atriz. Aliás, em Hollywood, toda a gente manifesta esta preferência e este desejo".

— "E entre os homens?"

— "Admiro Lawrence Oliver. É um belo tipo de homem e bom ator".

A artista prossegue fazendo um retrato vivo das filmagens de que participou. Mais ou menos onze filmes. "O último que você viu foi 'A Rua do Delfim Verde' com Van Hellen e Lana Turner. E um dos primeiros, creio que foi 'The Time, the Place and the Girl'".

A nossa música

— "Sinto verdadeira atração pela música popular e pelo folclore. Acho a música do Brasil encantadora. Mas, é pena que seja pouco divulgada no estrangeiro".

— "Ainda não conheço o folclore brasileiro, mas já posso dançar o samba mais ou menos"... Para explicar-se que é um pouco difícil "apanhar" o samba, seria preciso traduzir o que é "bossa"... Contudo, a artista já conseguiu muito: o ritmo enfeitado da música popular carioca, o seu gingado e sua graça. Como quase todos os artistas que aqui avistamos, também Ramsay quer porque quer ver uma Escola de Samba em funcionamento.

— "Poderíamos ver um ensaio agora?"

Foi preciso explicarmos que não se dança o samba com sol, quente, que é preciso aguardar a hora propícia, isto é, o dia do ensaio...

Danças típicas

Ramsay tem preferido as danças e o folclore sulamericano. Estando no Rio há um mês, já percorreu São Paulo e Belo Horizonte, onde deu recitais. Aqui Ramsay começou a descrever suas viagens pelas capitais sulamericanas e da América Central: Lima, La Paz, Santiago, Cuba, Buenos Aires, México, etc.

Por isto é que nos disse com acentuado orgulho:

— "Posso bailar o 'corrido' do México, a 'cumbra' da Colômbia e mesmo o samba brasileiro!"

Em nossa palestra, Ramsay nos deu uma ideia viva das danças típicas daquelas regiões: do tango manso e dolente ao vivo e ardente "corrido" mexicano; da ligeira do "paso doble" espanhol ao lamento do "Jaravi", do Peru; da morosa "cumbra" da Colômbia ao gingado do samba carioca.

— "Penso que só no norte poder ver o autêntico 'frévo' ou a dança chamada 'coco'".

— "E um encanto para mim sentir o primeiro contato com as músicas e as danças dos povos sulamericanos. São muito lindas as canções dolentes do Peru — o chamado 'Jaravi', assim como a música ardente do México. Nas palavras musicadas daqueles povos, há como que um eco triste que relembra a primitiva música dos Incas e dos Aztecas".

A los toros

De repente a estrela nos quis mostrar algo "inédito para nós". Uma "banderilha" usada pelo toureiro. E Ramsay nos fez uma demonstração do que já aprendeu das touradas de Lima.

— "Eu penso — disse ela — que tourear a pé é mais 'perigoso', mas muito lindo! Montada a cavalo não se tem a sensação igual nem a mesma beleza".

Ramsay Ames encerrou sua agradável palestra, mostrando-nos objetos curiosos das Rendibilas da América traídas dos Incas, Inuitas do México, tambores dos índios colombianos, etc.

E ao relembrarmos a simpática "estrela" quando voltará para a América, ela nos disse: "Tenho um contrato a cumprir em Hollywood em janeiro. Talvez não saia mais. Talvez ficarei pelo Brasil".

Prof. Dr. Abdon Lins

Exames Radiológicos, Diagnósticos das Infecções, etc.
RUA MÉXICO, 41 — Sala 1401
Telefone 32-0431

DOENÇAS NERVOSAS

DR. LYSANIAS MARCELLINO DA SILVA

ASSISTENTE DA CLÍNICA PSIQUIÁTRICA DA U. B.
MÉDICO DO SANATÓRIO SANTA HELENA
Aranjo Porto Alegre, 79, s. 201-204, nas 2.ª, 4.ª e 6.ª das
16 às 18 horas. Tel. 22-9469. Res.: Prado Junior, 62. — 37-5393.

A Ilha do Governador tem agora um ginásio municipal

As solenidades de ontem, ao ensejo do aniversário do prefeito Mendes de Moraes — Compareceu o presidente Dutra à Ilha — Novas escolas e melhoramentos — Missa em ação de graças



O Presidente Eurico Dutra ao lado do Prefeito Mendes de Moraes, na Ilha do Governador, quando deixaram o edifício do novo Ginásio Municipal

Como divulgamos em nossa última edição, realizaram-se ontem, aproveitando-se o transcurso do aniversário do Prefeito Mendes de Moraes, diversas inaugurações de obras e melhoramentos levados a efeito durante a gestão do atual governador da cidade. Pela manhã, a entrada da Avenida Niemeyer, foi dada a descarga de dinamite, início de um belvedere que se construirá naquele logradouro, onde, no futuro, o Rio mostrará a seus turistas uma nova atração.

GINÁSIO MENDES DE MORAES
Logo após o Prefeito, acompanhado de altas autoridades municipais, dirigiu-se à Ilha do Governador a fim de inaugurar o ginásio que recebeu o seu nome, a rua Pio Dutra, naquela ilha. Antes, o sr. Mendes de Moraes, na Ponta do Galvão, aguardou a chegada do Presidente Eurico e de outras autoridades, especialmente convidadas para o ato. Procedeu-se à inauguração do novo educandário, que, incontinentemente, terá um precioso benefício à mocidade de Governador, falando na ocasião o Prefeito que encetou a obra de cooperação do governo do Presidente Dutra com a Prefeitura do Distrito Federal, motivo por que essa pôde levar a efeito vários outros empreendimentos no gênero, como escolas rurais e primárias, sendo que as primeiras, com a alta finalidade de proporcionar aos alunos além do ensino primário, a possibilidade no aproveitamento da terra. A seguir, o professor Clevis Monteiro falou da atividade do atual governo, avaliando o apoio que tem recebido como Secretário Geral de Educação do atual governador da cidade. A pedido do Prefeito, o Presidente Eurico Dutra descerrou a placa comemorativa ao ato e a escola de professores municipais aproveitou a oportunidade, fizeram inaugurar uma placa com o nome do Prefeito.

MISSA EM AÇÃO DE GRAÇAS
De regresso da Ilha do Governador, o Prefeito assistiu à missa solene mandada rezar pelos funcionários do seu gabinete, em ação de graças, sendo a celebração o Bispo Auxiliar do Rio de Janeiro, D. Jorge Marcos de Oliveira. Ao ato compareceram altas autoridades civis e militares, senadores, deputados, vereadores, jornalistas, representantes do corpo diplomático e grande número de funcionários.

OUTRAS INAUGURAÇÕES
Finda a missa, o Prefeito, sempre acompanhado de secretário geral, auxiliares de seu gabinete, jornalistas e outras pessoas convidadas, dirigiu-se à Bonificação, onde inaugurou a escola construída na Av. Londres, a seguir, em Parada de Lucas, entregou à população local, a nova pavimentação da rua Parman, sendo ali homenageado o povo, fazendo destaadores e o Prefeito, para agradecer.

Por último, esteve em Botafogo, inaugurando na rua Dona Mariana,

o grupo escolar ali construído pela municipalidade, de 12 classes, com todos os requisitos modernos, inclusive capacidade para 1250 alunos, em dois turnos, recebendo o novo estabelecimento o nome de Joaquim Nabuco, nome dado pelo sr. Mendes de Moraes.

O ENCRUAMENTO DO ANO LETIVO

No Teatro Municipal, verificou-se a cerimônia do encerramento do ano letivo das escolas municipais, presidida pelo Prefeito Mendes de Moraes. Enquanto isso, o secretário de Educação inaugurava os seguintes estabelecimentos escolares: escola primária construída na Praça Marechal Hermes na Ombro; na estação do Padre Miguel, escola rural; Praça Marcelino da Gama, escola rural; estrada da Magarça, escola rural; Inhotera, escola rural; Grandio, escola rural; Jardim Guanabara, escola rural; Higienópolis, escola primária; Rua Ananias, escola primária.

O avião chocou-se contra o telhado, caindo ao solo

Registrou-se, ontem, pela manhã, em Ramos, um desastre de aviação felizmente sem maiores consequências.

O aparelho "Signete", de propriedade do piloto civil Luiz Brum Sales, residente em Niterói, logo após levantar voo do campo do Aéreo Club do Brasil, chocou-se de encontro ao telhado de uma casa caindo ao solo.

A casa atingida, fica na Avenida Nova Iorque, 428 e as pessoas que na ocasião se encontravam no seu interior, nada mais sofreram, a não ser tremendo susto.

O piloto do aparelho, o próprio Luiz Brum Sales e seu companheiro de viagem, saltam, também, ilesos, desaparecendo logo após o desastre, em um auto-taxi que passava pelas imediações.

Do fato, tiveram conhecimento as autoridades do 21.º Distrito Policial.

bém, ilesos, desaparecendo logo após o desastre, em um auto-taxi que passava pelas imediações.

Do fato, tiveram conhecimento as autoridades do 21.º Distrito Policial.

CURSO GINÁSIAL NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO E E. N. CARMELA DUTRA

(Conclusão da 1.ª pag.)
... para esse fim, pelo Departamento de Cadeia Escolar, previamente eliminatórias, compreendendo respectivamente as seguintes disciplinas:

- a) — matemática;
- b) — português;
- c) — história do Brasil e geografia.

Parágrafo Único — Essas provas versarão sobre a matéria dos programas constantes da Circular n.º 6, de 19 de novembro de 1947, da Diretoria do Ensino Secundário do Ministério da Educação e Saúde.

Art. 12 — Haverá um intervalo mínimo de quarenta e oito horas, entre cada duas provas consecutivas.

Art. 13 — Será obrigatório apresentarem as candidatas seus cartões de identidade antes do início de cada prova.

Art. 14 — Será concedido prazo realização de cada prova intelectual o prazo improrrogável de hora e meia".

ESPERAM-SE ACONTECIMENTOS DELISIVOS PARA ESTA SEMANA

(Conclusão da 1.ª pag.)
desapareceu para o caso, no mais breve espaço de tempo possível.

Os três presidentes já estão devidamente credenciados por suas agrégias para decidir a respeito. Maquiagem tais credenciais, além deles, nas últimas horas, auscultam o pensamento de seus companheiros de partido.

Ontem circulava que os srs. Gilio, Kelly e Bernardes iriam ter uma reunião em conjunto, possivelmente hoje ou amanhã, de maneira a que, já na terça-feira, se tivesse chegado a um resultado concreto.

Em certas rodas, porém, é crente geral que antes de dez dias não se terá ainda uma definição.

No mais, domina, nos setores de responsabilidade, a impressão de que prevalecerá, afinal, a corrente que, nos três grandes partidos, se bate pela execução dos princípios da Conferência de Petrópolis.

LUCROS FABULOSOS NO COMÉRCIO DE AVES E OVOS

(Conclusão da 1.ª pag.)
va, um de acréscimo com o estoque do dia.

Por outro lado, os avicultores nas zonas do interior, continuam recebendo míseros preços, os quais aqui no Rio de Janeiro, são majorados em mais de 300 por cento do custo. Nos perus, os lucros, então, são mais fabulosos.

Essa situação irregular está requerendo energias medidas para que os bolsos dos consumidores não sejam espoliados. Grandes estoques nos frigoríficos

Estamos seguramente informados de que existem em vários frigoríficos "cais grandes estoques de ovos, sendo que o "Anglo" é o que possui maior quantidade. Essa mercadoria estaria sendo ali retida por algumas firmas do ramo, a fim de especularem com o produto na semana de Natal.

Era o caso da autoridade competente fazer uma visita aos frigoríficos, levantar as existências de ovos e ovos guardados e forçar os seus possuidores a lançá-los no mercado: em geral os ovos colocados são adquiridos em época em que o seu preço é baixo e assim os que guardam o produto o fazem visando auferir lucros excessivos.

Música

CRÔNICAS

UM CONCURSO PARA CANTORAS — Sexta-feira passada realizou-se o concurso de canto para seleção de solistas dos concertos da juventude, promovido pela Divisão de Educação Extra-Escolar do Ministério da Educação e Saúde, em combinação com a Orquestra Sinfônica Brasileira. Saíram vencedoras (em ordem alfabética, pois o júri não quis fazer uma graduação, reconhecendo assim o mesmo valor às três escolhidas) as jovens Aracy Belas Campos, Margarida Martins Maya e Rosita de Souza.

O próprio júri, cujo parecer foi unânime, quis pôr em relevo que as três escolhidas, além de possuir uma voz bonita, demonstraram ter boas qualidades musicais não só pela maneira como cantaram, mas também pela escolha das músicas com que se apresentaram: músicas que entravam perfeitamente no gênero concertístico e que até compreendiam uma obra de Stravinski, o "Tirimbau".

As concorrentes foram em número reduzido — acabaram apresentando-se apenas em cinco — mas, precisa dizer que também as duas restantes mostraram possuir sérias qualidades vocais e musicais; mesmo se desta vez não conseguiram vencer, constituem elas também uma razão de otimismo para o tanto que se poderia fazer no Rio, em prol da música.

Se nos queixamos recentemente do baixo nível de cultura e sensibilidade musical dos nossos jovens cantores, desta vez somos felizes em constatar que as coisas não andam tão pretas, afinal. O caso é que também em arte os medíocres são os que mais aparecem e fazem barulho, escondendo reais valores como as três cantoras em apreço, das quais muito poderemos esperar.

VITTORIO RIETI — O compositor italo-americano Vittorio Rieti está acabando de escrever uma ópera lírica sobre a comédia de Garcia Lorca, "Don Perlimplín".

Sua estréia será efetuada no mês de setembro de 1950 em Veneza, por ocasião do próximo festival Internacional de Música Contemporânea. A não ser que, como parece certo, "Don Perlimplín" seja antes apresentada, em espanhol, no Colón de Buenos Aires.

Buenos Aires e seu teatro, adiantou-se sobre Veneza e o Teatro Fenice.

MUSICA DA NOVA GERAÇÃO — O Movimento Música Viva, com o Museu de Arte, inaugurou ontem em São Paulo uma série de audições intitulada "Música da Nova Geração", apresentando cinco jovens compositores brasileiros: Eunice Catunda, Nininha Gregori Ethel Olivetti, Hans Hahn e Roberto Schunrenberg, todos discípulos de H. J. Koellreuter. O programa compreendia uma Sonata para piano e viola, melodias para canto, e composições para pequenos conjuntos de câmara, inclusive uma cantata para três vozes femininas com acompanhamento de flauta, violão e percussão.

"Esses jovens compositores", afirma o programa impresso, "procurando desprender-se de todo o sentimentalismo tradicionalista e compreendendo que dirigir a fantasia criadora sobre um plano construtivo previamente organizado, é infinitamente mais eficaz do que abandonar-se brandamente a improvisações sem controle, pretendendo ser portadores de uma nova mensagem para a geração moça de músicos brasileiros". Trata-se, evidentemente, de um grupo de saques da escola dodecafônica. Qualquer que seja seu efetivo valor, muito gostamos que estes concertos fossem repetidos no Rio. Tais músicos sempre abririam um pouco mais nossos tão restritos horizontes musicais.

R. MASSARANI

Concertos

HOJE — Municipal, às 10 horas. Recreação Popular, com a Orquestra Sinfônica Brasileira e solista.

— Mosteiro São Bento, às 11.30 horas. Concerto de Órgão, por Dom Plácido Oliveira. Orquestra Sinfônica Brasileira.

— Ministério da Educação, às 17 horas, alunos da professora Maria Aparecida Alvim Araújo.

— Ministério da Educação, às 20 horas, entrega dos prêmios aos pianistas do "Concurso Chopin".

— Municipal, às 15 horas, espetáculo de balados do curso Grubinska-Michailowsky.

AMANHÃ — Escola Nacional de Música, às 17.30 horas, violonista Salomão Rabinovitz.

— Escola Nacional de Música, às 21 horas, violoncelista Eugen Ranewsky, nos concertos "José Siqueira".

TERÇA — Municipal, às 16 horas, Orquestra Sinfônica Brasileira, para os dois turnos de solistas.

Orquestra Sinfônica Brasileira

Hoje, às 10 horas da manhã, a Orquestra Sinfônica Brasileira realizará um "concerto para a juventude", no Teatro Municipal, com o seguinte programa: Copland — "Outdoor overture"; Chopin — Concerto para piano e orquestra em fá menor, tendo como solista a pianista Lucy Salter; Anna Maria Porto de Moura — "Fantasia"; Joubert de Carvalho — "Fantasia sobre o tema de Marín"; Albeniz — Três trechos de "Iberia" (Evocação, El Alcazar e Triana); Carlos Gomes — "Alcântara" de "Lo Schiavo". Regência do maestro Elazar de Carvalho.

A O.S.B. anunciou seu próximo concerto, compreendendo os quadros sociais das séries noturnas e vespertinas em conjunto, para terça-feira, às 17 horas. O programa é o seguinte: Claudio Santoro — "Terceto Sinfônico"; Rachmaninov — "Rapsódia sobre um tema de Paganini", tendo como solista a pianista Neomi Rittmeyer; Virgil Thomson — "The Seals at Night"; Rimsky-Korsakov — "Scheherazade".

Ambos os concertos estarão sob a regência do maestro Elazar de Carvalho.

Grubinska-Michailowsky
Realiza-se hoje, no Teatro Municipal, às 15 horas, o grande espetáculo anual dos Balados Clássicos dos mestres coreógrafos Pierre Michailowsky e Vera

Grubinska, com o gracioso concurso de seus 200 melhores discípulos — crianças e crianças das famílias da nossa sociedade.

O espetáculo será em prol dos Espetáculos Gratuitos do Teatro da Criança, que os dois mestres oferecem durante já 20 anos, às crianças e famílias cariocas.

Associando-se às comemorações do Centenário Chopiniano, este espetáculo apresenta "Apoteose a Chopin" sobre a música do genial compositor, interpretado pelos próprios mestres, celebrando o grande conjunto de 10 dançarinas clássicas. Além disso, serão dadas o balado de 100 crianças "Jardim Encantado" com a música de Chopin, e 25 danças de "Diversiflexões".

Salomão Rabinovitz
Amãh, às 17.30 horas, realizará no Salão Leopoldo Miguez o recital de intercâmbio cultural de violonista baiano Salomão Rabinovitz.

Eugen Ranewsky
Amãh, às 21 horas, realizará o seu concerto de série organizado pelo maestro José Siqueira, na Escola Nacional de Música. Atuará o violoncelista Eugen Ranewsky, executando o seguinte programa: Beethoven, "Sonata" em sol maior; Chopin, "Pastoral"; Bach, "Sarabande"; Lalo, "Intermezzo"; José Siqueira, "Suite Sertaneja"; Tchaikovsky, "Noturno"; Alvaan, "Dua danças caucasianas. Ao piano, Lioletta Ranewsky.

Expressivas homenagens ao Prefeito da Cidade

O general Mendes de Moraes, que na parte da manhã de ontem entregou ao povo diversos melhoramentos, entre os quais um Ginásio, situado na Ilha do Governador, continuou, à tarde, a série de inaugurações de Escolas Rurais e Primárias que a sua administração vem construindo para benefício de nossa juventude escolar. Às 12.30 horas, acompanhado de Secretários Gerais da municipalidade, de seu secretário particular, dr. Felix Schmidt, de altas autoridades e funcionários de seu gabinete, S. Exa. inaugurou, em Bonifácio, a Escola Primária número 4, na Avenida Londres. A seguir, foi entregue ao Transito a nova pavimentação da rua Parimã, em Parada de Lucas, atos esses que contaram com a presença de grande massa popular. Dos subúrbios leopoldinenses o general Mendes de Moraes dirigiu-se para o bairro de Botafogo, onde inaugurou, na rua Dona Mariana, a Escola Primária número 1. Às 15 horas, no Salão Assisio, inaugurou o governador da cidade interessante exposição de trabalhos dos alunos dos Cursos Noturnos mantidos pela Prefeitura.



ra, tendo a seguir presidido à solenidade de encerramento do ano letivo das Escolas municipais, ocasião em que pronunciou importante discurso, no qual analisou a obra que sua administração vem realizando no terreno educacional, com a construção de escolas rurais e urbanas, melhoramentos efetuados em outras e as que em con-

trução, serão em breve prazo inauguradas, sendo no final aplaudido pela numerosa assistência que ocorreu no nosso principal teatro. Os alunos das escolas municipais apresentaram interessante "Hora de Arte", tendo sido os números executados muito aplaudidos. A foto acima é um aspecto obtido no decorrer dessas solenidades.



HOMENAGEADO O DR. A. VIEIRA DE MELO — Conjurme estava anunciado, realizou-se, às 15 horas da Casa do Estudante do Brasil, o banquete oferecido ao dr. Antonio Vieira de Melo, diretor-geral da Agência Nacional, por motivo do transcurso do seu aniversário natalício. Compareceram à reunião altas autoridades da República, senadores, deputados e jornalistas, entre os quais o Ministro Luiz Galvão, do Superior Tribunal Federal; o procurador geral da República, dr. P. N. Freire; senador Pinto Aguiar; embaixador Sebastião Sampaio, general Durval de Brito, do Ministério da Justiça e Negócios Interiores; drs. Rector Muniz, diretor da Divisão de Informações da Agência Nacional e de A MANHÃ, José Pedroso, presidente da Caixa Econômica; professores Maciel P. N.heiro, diretor do Departamento de Difusão Cultural da Prefeitura e deputado Tarício Vieira; e Maciel. Saudando o homenageado discursaram os drs. Manoel Caetano Bandeira de Melo, chefe do Serviço de Imprensa da Agência Nacional, e Oliveira Rodrigues, secretário do "Diário Trabalhista". Pôres da Silva, José Ribamar Machado e Alvaro Ladeira. Por fim agradeceu o dr. Vieira de Melo. Após o banquete, foi o jornalista Vieira de Melo alvo de significativa homenagem por parte dos vários trabalhadores do Distrito Federal, discursando, na ocasião, vários oradores, entre eles os deputados José de Souza e Elias de Carvalho Macalães. No clichê, flagrante fotográfico colhido por ocasião das manifestações.

PROVOCAÇÃO QUE CAI NO VAZIO

ENCERRANDO suas atividades na sessão legislativa deste ano, o deputado Hermes Lima proferiu na Câmara um discurso dando ao último manifesto de Prestes a divulgação que ele merece, não porque continha uma confissão honesta dos erros cometidos pelos dirigentes de um partido político, mas porque é a mais completa prova da estupidez, da obnubilção mental dos psicopatas que pretendem transformar o mundo pela violência.

Procura o chefe vermelho reconquistar a boa vontade dos seguidores que perdeu reconhecendo abertamente as falhas dos dirigentes comunistas no Brasil, entre os quais é a principal figura. Reconhecer erros, quando eles são exclusivamente de quem os praticou, é uma atitude sincera e, portanto, simpática. Mas, como não é possível varrer da memória do povo um passado recente a que logo se percebe é a mais óbvia hipocrisia de Prestes e do seu "staff", na auto-flagelação a que se entregam no manifesto.

A verdade, sabida e consagrada por todos quantos acompanharam mesmo por alto os fatos do pós guerra, é que os líderes do extinto P. C. B. sempre foram meros executores da linha política traçada pelos órgãos internacionais sediados em Moscou. Transmítidos por Stalin e outros categorizados bolchevistas russos, as palavras de ordem desses órgãos são cegamente seguidas pelos agentes vermelhos de todo o mundo.

Quando Prestes, recém-saído da prisão, declarou no estúdio do Vasco, em maio de 1945, estarem os comunistas convencidos de que só dentro da ordem e da lei havia solução para a crise brasileira, e que, por isso, era preciso estender a mão a todos os democratas, fossem quais fossem os seus pontos de vista ideológicos, não fazia outra coisa senão repetir palavras dos antigos soviéticos. Estes, ainda antes da Conferência da Criméia avaliavam muito por baixo os recursos da democracia, e, assim, transmitiam aos agentes instruções para que se abstenham de usar a força por meios pacíficos, pois a violência implicava num despendio desnecessário de energias.

São inúmeros os documentos públicos do extinto P. C. B. em que se encontram citações de Stalin recomendando a política de união nacional, de apoio aos burgueses progressistas. Pensavam os dirigentes políticos do U. R. S. S. que, com o fim da segunda grande guerra, soaria a hora das democracias e que dar-lhes o tiro de misericórdia seria gastar munição inutilmente.

Foi essa a linha política que Prestes e seus auxiliares seguiram aqui no Brasil. Vimos-lhe tecendo laços à Conferência de Teresópolis, à Carta de Paz Social, espiciando maliciosamente as veleidades esquerdistas de alguns ingênuos burgueses.

Se hoje declaram considerar errada essa linha política, e reclamam para si a culpa do erro, fazem-no tentando estupidamente voltar ao sol com a penitência. Ninguém ainda se esqueceu, e aliás, nunca se esquecerá, que essa linha política foi ditada por Moscou. Não é chamando a si a responsabilidade de tais erros que Prestes e os fanáticos do seu estado maior conseguem desviar-se perante o povo da sua qualidade de agentes de uma potência estrangeira.

A prova de que continuam sendo hoje o que ontem foram está na atitude francamente insurreccional que agora tomam, obedientes às novas diretrizes do Cominform, que consistem no ataque frontal a todas as forças contrárias aos interesses da União Soviética. A prova está, também, no que se lê na imprensa vermelha, circulando livremente em nosso país. Jornais e revistas dos comunistas defendem a nova "linha justa" reproduzindo trechos de Zhdanov, Manuilski, Kaganovitch e outros nomes imortais dos bolchevistas russos.

A burguesia deixou de ser progressista e agora é tachada por Prestes de "covarde, retrógrada e pusilânime". As soluções para os problemas nacionais não podem mais ser encontradas dentro da ordem e da lei, como Prestes dizia em maio de 1945, mas, como diz agora, "só por meio de lutas, sem vacilações, pela derrubada do atual governo".

Fez bem o deputado Hermes Lima em comentar na Câmara o manifesto de Prestes, papeliço que descredita definitivamente a seu signatário e o reduzido bando de fanáticos, incapazes de esconder o ódio de que estão possuídos por se sentirem impotentes para desmascarar a desordem de que esmeravam tirar proveito. Não teremos um segundo 27 de novembro. Nas comemorações de anteontem, do "Dia do Reservista", as palavras do general Zenóbio da Costa, são um convite à vigilância contra os traidores da Pátria.

O manifesto de Prestes — para usar o fraseologia dos próprios comunistas — é mais uma provocação que cai no vazio...

★ Sair do "impasse"

A encerrar-se a semana política, os prognósticos são mais animadores quanto a um próximo desfecho dos entendimentos entre os partidos para a solução do problema presidencial.

As negociações, que pareciam encerradas desde a recusa da fórmula mineira por parte da U. D. N., vão ser recompostas por conversas diretas entre os srs. Cirilo Junior, Prado Kelly e Artur Bernardes. Não é de surpreender que se recomponha a mesa redonda dos "três grandes", ou, aliás, não conduziu os part. A. e C. "denominador comum" que eles procuravam. Mas agora, pelo menos, pode-se esperar que, dentro de curto prazo, se defina logo o ponto mais importante, ou seja o de saber se a U. D. N. está ou não disposta a apor uma fórmula com a presidência pesadista.

O PSD recompostos a sua unidade de muito mais rapidamente do que se podia esperar, tirando aos adversários a sua maior chance, a carta em que eles mais jogavam, que era a da cisão do partido. Os líderes pesadistas estão unidos no propósito de manter a todo custo e sem nenhuma discrepância a homogeneidade do bloco.

No que se refere à U. D. N. o que se sabe positivamente é que, até hoje, não tomou qualquer compromisso de feição nominal, notando-se que algumas de suas figuras de maior projeção como os srs. Milton Campos, Octavio Mangabeira, Raul Fernandes Clemente Mariani, Juarez Magalhães, Argemiro Figueiredo, Colúmbia Bueno e outros continuam fiéis à ideia do acordo interpartidário e da política de pacificação nacional.

Resta ver o que prevalecerá na decisão final da U. D. N. Se o bom senso ou o espírito de aventura. De qualquer modo parece que a definição em um ou em outro sentido se dará dentro dos próximos dias.

A nação está cada vez mais cansada do lero-lero político e deseja de que os partidos assumam logo claramente as suas responsabilidades.

★ Comércio de diamantes

EXEMPLO do café, outro produto que é canalizado através de quantidades de dólares para o Brasil é o diamante bruto. Entretanto, não obstante sua escassez, nos últimos tempos — do que resultou, como era natural, a elevação dos preços —, não se tem o nosso país, ultimamente, beneficiado, a contento, desta poderosa fonte de dólares.

Ainda há pouco tempo, reali-

Defesa sanitária animal

DEFESA sanitária animal, nos últimos anos, reclamou esforços que possibilitaram combate nacional e sistemático e um melhor estudo da febre aftosa, da raiva e de outros males que afetavam os rebanhos nacionais.

Foi, todavia, no combate à peste suína que mais intenso se revelou o trabalho e a exemplar vitória dos serviços federais especializados.

Na sua primeira década de virulência devastadora pelo país, não despertou essa molestia a aconselhável atenção. Só em 1946, quando invadiu o Vale do Paranapanema — onde se abastecem frigoríficos e fábricas de produtos suínos — determinou justificável apreensão, provocando clamor generalizado.

Articulando-se com os governos dos Estados interessados, conseguiu o Governo Federal evitar durante um ano a descida da virose para o Sul, onde se localizam os maiores rebanhos suínos do país. Infelizmente, porém, provida do Território das Missões, na República Argentina, a peste suína insinuou-se através da fronteira Paraná-Santa Catarina.

Não havia, então, vacinas para combater a peste, e a pequena quantidade fabricada revelou-se insuficiente para a proteção dos rebanhos. Durante o ano de 1946 aplicaram-se apenas quatrocentas mil doses de vacina cristal-violeta, não se podendo conter o surto da doença. Em 1947, porém, foram estabelecidos testes de eficiência para liberação da vacina, e aplicadas novecentas mil doses em torno dos focos, a fim de evitar a propagação. Intensificou-se a campanha de combate à virose, com a ministração, em 1948, de quatro milhões de doses de vacinas, o que praticamente extinguiu os focos existentes.

Correspondendo ao apelo do Governo e às necessidades do momento, a indústria particular cooperou ativamente na campanha. Hoje, dispõe o país de mais de uma dezena de estabelecimentos produtores de vacinas cristal-violeta, tendo passado de importador que era, a maior produtor dessa vacina.

Conseguiu, assim, o Governo fazer desaparecer a causa das longas filas de consumidores de banha, com a cessação da mortalidade suína, ao mesmo tempo que extinguiu a peste em uma área quase tão extensa quanto a Europa, exclusiva a Rússia.

A POLÔNIA RECUPEROU O AVIAO

ROENNE, 17 (U. P.) — A Polónia recuperou o avião de passageiros que aterrissou ontem aqui, com 18 poloneses que fugiram de sua pátria dominada pelos comunistas, mas os fugitivos continuavam a salvo, em solo dinamarquês. Adam Rechiński, da legação da Polónia na Dinamarca, aqui chegou para tomar conta do bator de construção nocte americana e combinar as providências para o regresso de dois poloneses que foram "aquestrados" no avião. As autoridades dinamarquesas disseram que não havia inconveniente quanto a devolução do aparelho, que pertence a empresa governamental L.O.T., mas escreveram que os fugitivos teriam assim provisório, enquanto decidiam a forma de seguir para a Inglaterra.

Preso na Hungria um cidadão norte-americano

VIENNA, 17 (INS) — O Escritório de Consulado Norte-americano de Distribuição de Socorros informou hoje que o cidadão norte-americano Israel Jacobson, chefe do Escritório mantido em Budapeste pela mesma Comissão, foi preso pela Comissão que um membro da legação dos Estados Unidos em Budapeste fez uma visita ao ministro das Relações Exteriores húngaro, a propósito da prisão de Jacobson. Informa-se que o ministro reconheceu que Jacobson havia sido detido mas negou-se a discutir as acusações formuladas contra aquele cidadão norte-americano.

Acordo entre Cuba e México

CIDADE DO MEXICO, 17 (U. P.) — O embaixador cubano Manuel Bana declarou que o México e Cuba estão dispostos a assinar um acordo comercial, abrindo o mercado cubano às indústrias mexicanas. Acrescentou que o tratado dará a Cuba um tratamento favorável no comércio com o México. Calcula-se que as compras de Cuba de artigos mexicanos serão feitas à base de 10 milhões de dólares por ano.

Incêndio num navio espanhol

NOVA IORQUE, 17 (U. P.) — O serviço de guarda-costas informou que tem notícia de que o incêndio declarado a bordo do navio espanhol "Blas Caribe" já foi dominado, uma hora depois de ter sido descoberto e que esse navio está agora "fora de perigo".

Dramaturgo italiano em estado de coma

GÊNOVA, 17 (U. P.) — Os parentes do famoso dramaturgo italiano Sam Bennelli, que conta 72 anos de idade, informaram que este acha-se em estado de coma, há três dias, e que está "falecendo lentamente".

Café da Manhã

"A ILHA" OU "AS NUVENS"

IV

VITOR havia dito, aquilo, e experimentara a reação em Léda. Foi como uma bofetada. A moça ficou rubra — ela, que tinha o pudor de suas emoções — e quis brincar:

— "Quando bebo, fico nem inglesa velha, de pescoço vermelho!" Sentiu obscuromente que se comprometera num combate:

— "Porque faz questão de afirmar que eu ainda não estou definitivamente casada? Você é casado... e arrependido? Ou então?" — a vitacidade lhe vinha com o segundo ou terceiro calice de peppermint. Não vi o garçom servir, mas agora olhei, meu leitor, e o cálice estava cheio de novo...

— "Ou então é um advogado que se diverte em imaginar nulidades de casamento, assim como os escritores imaginam enredos?" — Léda falava cada vez mais alto; seus olhos estavam cheios de água. Aliás, quando ela ri, quando espirra, quando se anima os grandes olhos lacrimejam curiosamente.

— "Sou bacharel, em Direito, respondeu Vitor. — Mas, não sou advogado. E muito diferente".

Acabo, leitora, de descobrir a sua echarpe, que flutua tentadoramente, uma ponta voando acima do ombro de Vitor. E positivamente, muito pouco recomendar que este rapaz use uma peça assim. Num clube existencialista de Paris vi um moço de cabeleira longa, com uma igual. E sem querer me aprofundando na misteriosa psicologia das echarpes masculinas, que revelam nos cinema os "gangsters", e que caracterizam os doentes do peito, os cajates, não sei por que também os aristocratas arruinados. Essa ponta de seda berrante é bem Vitor, tão sutil quanto agressivo. Enquanto caminho por estas considerações — reparo que Zoe está inteiramente parada, olhos vidrados, como uma gorda boneca segurando o copo. E que sua autora se esquece voluntariamente dela, por uns instantes, apenas interessada em Vitor e Léda.

O moço pende, risonho, um riso de diabo, para Léda: — "Não sou casado. Sou livre, como poucos. Nem casei, nem trabalhei. Você se scandaliza? Hein?"

— "Claro que não. A jovem vai ficando cada vez mais esbelta. Não sei quem, você é. Pode ser riquíssimo, ou viver à custa de outros... Ou ainda ter pouco, e não desejar mais. Francamente, não me importa".

Toma um gole, como quem afia uma arma. Está sempre cortada: suas palavras soam alto. As personagens extras do bar se fixam arredadas; formam uma corte de interesses. Quem espera a sua condução, psicologicamente, não deve querer saber de moças em estado de eufria. Mas as incógnitas se apossam de Vitor, em torno, e eu as deixo assim.

Todavia, Vitor, está decidido a maltratar Léda: — "Vivo à custa de um amigo! Você, que casou agora mesmo, sabe qual é a maior competição para uma esposa?... Mulher brasileira... bem entendido. E o amigo. A maioria das mulheres, das horas atrasadas, das almoços na cidade, tudo, tudo, isso não é, rabo de saia: é o amigo do amigo! O marido brasileiro despreza um pouco a mulher; quase sempre intelectualmente inferior a ele. Por isso tem necessidade de amigos que lhe dão a escora espiritual..."

— "E uma inverdade! As moças de hoje têm tanta cultura quanto os rapazes... até mais, ouço os mais velhos dizer".

— "Ah, você não compreende. As mulheres brasileiras são sempre como crianças precoces. Podem saber as coisas direitinho, mas não têm profundidade de espírito. Aposto. Seu marido... está telefonando a algum amigo... Não está?"

— "A alguns amigos... Vão nos oferecer uma festinha, no Hotel...".

— "Não estou dizendo? O pa-

pel do amigo furta-marido começou cedo em sua vida. No próprio dia do casamento, coitadinho..."

Léda olhou Vitor com raiva impossível de ser dissimulada. — "Por que não trabalha? Deve ser humilhante viver à custa de outros!"

Vitor ri estrepitosamente. Vem de costas para o balcão, cotovelos apoiados no mármore, fixando a moça de perfil, com uma só vista mui divertida: — "No dia em que tivesse um grande desgosto acho que poderia trabalhar. Sobre o trabalho eu tenho o meu conceito, altamente cristão: Trabalho é castigo! Sou um inocente, e me furto à pena. Aliás, eu me desqueto a um amigo... abandonado pela mulher. E apocado de cabeça, não sabe gastar dinheiro. Eu estou ensinando... Realmente! Um psicanalista pediria muito mais dinheiro do que eu. O pobre estava neurótico, desamparado. Sou uma espécie de mau conselheiro, exatamente aquilo de que sua mente atribulada carecia."

Léda está arrojando de indignação: — "Garçon, aqui!" Dis ela. — "Quanto?"

— "Não receba desta pequena... Vitor se voltou subitamente — "tem cara de inocente, mas passa nota falsa".

As mãos do garçom, mãos vermelhas de sapólio e água quente — é só como esta figura é mencionada no conto — recebeu o dinheiro de Vitor. Este, depois, dirigiu-se e brusco ao ouvido de Léda: — "A minha miséria homenagem à maior beleza!"

(continua no próximo domingo)

DINAH SILVEIRA DE QUEIROZ

Remessa de colaborações — Rua República do Peru, 193.

A questão sobre Cachemira

LAKE SUCCESS, 17 (U. P.) — O Conselho de Segurança solicitou ao seu presidente general A. G. McNaughton, da Canadá, que estivesse no meio do problema de Cachemira, mediante entrevistas com os delegados da Índia e do Paquistão. Por votação de 9 a zero e duas abstenções, da Rússia e da Ucrânia, o Conselho pediu a McNaughton que conferenciasse, especialmente com os delegados de ambos os países mencionados e informasse ao Conselho a respeito de qualquer nova proposta que possa ser apresentada para solucionar a disputa relativa ao futuro de Cachemira.

Primeira fase da união econômica

BRUXELAS, 17 (INS) — O ministro das Relações Exteriores da França, Robert Schuman, anunciou hoje em uma entrevista à imprensa, que a França, a Itália e os Países do Benelux, (Bélgica, Holanda e Luxemburgo) estão na iminência de assinarem um acordo, que será a primeira fase da união econômica. Por esse acordo, outras nações serão admitidas na União. Reconheceu, entretanto, que os franceses mostram-se vacilantes, a propósito de acordo econômico franco-italiano.

Moção de não confiança contra o governo japonês

TOQUIO, 17 (U. P.) — O Partido Social-Democrata do Japão anunciou planos tendentes a apresentar uma moção de não confiança, à Dieta Nacional, contra o governo do primeiro ministro Shigeru Yoshida. A declaração do partido diz que essa moção será apresentada nos últimos dias do presente período de sessões da Dieta e que essa organização procurará a cooperação de outros partidos políticos. O comunicado social-democrata acusa Yoshida, por causa de medidas que refletem a política da ocupação aliada, de não ter tomado medidas para suscitar uma situação de "dinheiro difícil" e de iniquidade operária, resultante do baixo nível dos salários.

Reconhecimento dos direitos da Mulher

WASHINGTON, 17 (U. P.) — A nova presidente da Comissão Inter-Americana de Mulheres, sra. Amalia de Castillo Ledón, do México, afirmou que esse organismo dedicará-se a fazer novas gestões para obter o reconhecimento dos direitos das mulheres. A sra. de Castillo falou num banquete oferecido em sua homenagem na União Pan-Americana pelo Comité Pan-Americano de Ligação, no qual discursaram também o embaixador do México, Rafael de la Colina, e o secretário geral da Organização dos Estados Americanos, Alberto Lleras Camargo.

REPUBLICA ESPANHOLA

MADRID, 17 (U. P.) — Circulam insistentes rumores, nesta capital, de que o generalíssimo Franco vai converter o atual regime espanhol numa república, no decorrer do próximo ano.

DEMOCRACIA E DEMAGOGIA

COMECAMOS ontem a examinar as questões gerais que se relacionam com o problema da sucessão, vistas de um ângulo que não é o de adepto de qualquer dos partidos, mas o do homem comum, do brasileiro que deseja apenas que o seu país viva no melhor regime e tenha o melhor governo possível. Disse eu, repetindo, aliás, observações anteriores, que um dos objetivos que se tem em vista com uma boa solução sucessória é a consolidação do regime democrático. A significação desta frase, tantas vezes dita e reproduzida, já perdeu um pouco da sua intensidade primitiva, apresentando-se algo fosca ao entendimento geral. Daí a necessidade de reavivar o seu sentido, de reinterpretação, à luz dos fatos presentes.

Que significa isso de consolidar o regime democrático? Porventura está ele ameaçado? A resposta é: sim e não. Começarei por explicar a negativa. Acreditamos que o regime não está ameaçado, se atentarmos para a circunstância de que não se vislumbra no horizonte movimento algum para subvertê-lo, salvo a insanía comunista, esta, porém, devidamente enquadrada pela vigilância das autoridades e da própria consciência dos brasileiros. Pelo menos tanto quanto possa conjecturar sobre o futuro, não vejo perigo de que algum golpe ou insurreição de qualquer espécie destrua o edifício democrático reconstruído no Brasil. Não há risco de levantes e pronunciamentos, de retorno a qualquer tipo de governo totalitário. Um forte e sadio sentimento legalista pode ser facilmente constatado em todo o país, quer entre as elites, quer entre a massa do povo. Todos sentem que a Lei é a melhor garantia para todos, e que fora da Lei tudo é precário, incerto e perigoso.

Mas, então, poderia perguntar o ouvinte curioso, por que dizer que o regime democrático está ameaçado e precisa de consolidação? Vou explicar. Está ameaçado pelos males que medram à sombra das próprias liberdades que o caracterizam. Tal ameaça só desaparecerá pela completa educação das massas para a democracia. Enquanto isto não se der, o remédio é vigilância. O regime está ameaçado de abastardamento, de corrupção. Isto porque, sendo aberto a todos os cidadãos, sem discriminações, disso se aproveitam os exploradores, os aventureiros, os demagogos, os ambiciosos vulgares, que procuram fazer dos postos de representação e de governo um meio de saciar seus apetites, ao invés de instrumento para servir ao povo.

Consolidar o regime democrático é, sobretudo, lutar contra o seu abastardamento. A desfiguração do regime pode gerar males maiores, inclusive a descrença do povo na Democracia, que é o mais perfeito sistema de governo que o homem já concebeu. E como lutar contra a decadência e o enfraquecimento do regime? A arma decisiva está com o povo: é o voto. Com o voto, o povo pode repelir os aventureiros, pode dizer não àqueles cujo passado não inspira confiança.

Todavia, enquanto não chega a hora das urnas, cabe aos líderes políticos, aos jornalistas, aos orientadores da opinião pública, esclarecer as massas, com objetividade e coragem.

Entre os males internos da democracia, verdadeira doença que pode minar a força do regime há torná-lo exausto, está a demagogia. No Brasil, pela nossa própria inexperiência, pelo baixo nível cultural de largas parcelas da população, o terreno é altamente favorável à ação dos demagogos. Contra eles, sobretudo, é que deve ser dirigido o fogo dos que lutam pela preservação e aperfeiçoamento do regime democrático. Há várias espécies de demagogos. Há os demagogos primários, rimbudos e inconscientes, tão ignórios como a massa que pretendem enganar. E há os de alta categoria, que fazem da demagogia um sistema, um processo de ação política, jogando matematicamente com a sugestibilidade do povo e o seu desconhecimento dos problemas fundamentais do país. Esses usam recursos modernos de propaganda, distribuem retratinhos coloridos como os galãs de Hollywood, apresentam-se como porta-vozes de "benesses" e dádivas de toda espécie. Em nossos próximos comentários estudaremos melhor tais demagogos, que outra coisa não são senão ousadas falsificações do autêntico democrata.

(Comentário lido ontem ao microfone da Rádio Nacional).

JOSE GAO

Proibidas as organizações militares na Alemanha Ocidental

PRISÃO PERPÉTUA COMO CASTIGO MÁXIMO PARA OS INFRA-TORES — DECISÃO DA ALTA COMISSÃO ALIADA

BONN, 17 (U. P.) — A Alta Comissão Aliada das 3 potências ocidentais acaba de proibir, por tempo indefinido, a existência de todo e qualquer organismo militar ou quase militar alemão na Alemanha Ocidental. Ao mesmo tempo, deu-se ordem para que se imponha a prisão perpétua como castigo máximo a quem violar aquela disposição. A referida comissão é formada pelos srs. John McCloy, dos E. E. U. U.; general sir Brian Robertson, da Inglaterra; e François Poncet, da França.

Os organismos postos fora da lei são os seguintes: 1.º Organismos militares. 2.º Organismos para-militares. 3.º Organismos que exijam de qualquer de seus membros que seja veterano da guerra. 4.º Organismos nacional-socialistas (nazistas). A surpreendente ordem das 3 potências ocidentais fez cair por terra os planos do Chanceler Federal, sr. Konrad Adenauer, que sempre advogou pela incorporação de unidades armadas alemãs no exército internacional europeu. A nova lei representa, na verdade, um recuo aos dias do governo militar na Alemanha Ocidental, quando era mais estrito o domínio aliado sobre as atividades alemãs.

"BLACK-OUT" NO MEXICO

GUADALAJARA, México, 17 (U. P.) — A greve dos trabalhadores da energia elétrica deixou em "black-out" todo o Estado de Jalisco e partes de Nayarit, Guanajuato e Michoacán. Os operários reclamam 25 por cento de aumento de salários. A greve afetou tanto as fábricas que consomem energia da central em greve, como os consumidores particulares.

Reconhecimento dos direitos da Mulher

WASHINGTON, 17 (U. P.) — A nova presidente da Comissão Inter-Americana de Mulheres, sra. Amalia de Castillo Ledón, do México, afirmou que esse organismo dedicará-se a fazer novas gestões para obter o reconhecimento dos direitos das mulheres. A sra. de Castillo falou num banquete oferecido em sua homenagem na União Pan-Americana pelo Comité Pan-Americano de Ligação, no qual discursaram também o embaixador do México, Rafael de la Colina, e o secretário geral da Organização dos Estados Americanos, Alberto Lleras Camargo.

Uma nova estética do Romance

CYRO DOS ANJOS

Meu livro "Portrait de notre héros", o ensaísta e romancista francês R. M. Albérès procura configurar os caracteres daquilo que ele define como "uma nova estação da sensibilidade", no campo do romance.

Percebe-lhe que um romance de hoje, um autêntico romance de nosso tempo, com sua impetiva e sensual realidade, deve atordar-nos como um soco nos queixos. Essa lucidez desesperada dos livros de ensaios, essa brutalidade sombria do teatro de Sartre ou de Anouilh, esse odor de sangue fresco do romance contemporâneo — diz Albérès — são as cores, os sons e os perfumes de um mundo novo, cujo delírio ignoramos ainda. São os indícios de uma nova estética, ainda não de todo conhecida por nós, mas que aceitamos instintivamente. Identificando-a como de nosso tempo.

"Há um herói 1944, como houve um herói 1830 — escreve Albérès. Ao ler Byron e Musset, não podemos deixar de sorrir, quando nos aparece aquele personagem elegante e um tanto tenebroso, atormentado pelas paixões, vestido à moda de um "dandy" e com ares entediados..."

Mais viril, o herói de nosso tempo é um ser errante e instável, brutalmente corajoso diante das violências do mundo. Por pudor e por excesso de força, esse herói do romance moderno fugirá às ternuras e afeições, mostrar-se-á canhestro na vida e no amor.

E o romance contemporâneo — continua Albérès — deixou de ser apenas uma evasão passageira; já não é somente uma hora que se furta ao cotidiano brutal. E, se não se alimenta do sonho, também não se escraviza à maciça realidade. Nem pertence à terra, nem às nuvens. Não se move na vida real, nem na imaginária. Emerge de dentro de nós, emana das águas profundas desta vida tão duramente lógica e tão turbada pelo exterior, que vivem em nós aquelas coisas a

que mais nos apegamos. Esse romance moderno apareceu com "Le grand Meaulnes", de Alain-Fournier. "Não mais se pede ao romance que nos conte uma história, uma fábula", exclama Albérès — escritor eloquente e torrencial, que escreve como se estivesse a pregar, num comício. "Exigimos que ele nos faça meditar sobre nós mesmos, faça falarem em nós as vozes a que o mundo ou nossa vontade está agora impuser silêncio".

Tal romance exige uma técnica aparentada com a do cinema: técnica, precisa e violenta.

E esse romance não se comentará a si mesmo. A emoção do leitor há-de nascer do descobrimento do sentido trágico, estético ou moral — que o autor não tornou explícito, mas quis exprimir através da ação dos seus personagens.

E' um romance de idéias. Há quarenta anos, diz Albérès, vem-se verificando uma verdadeira descida das idéias no território do romance. As correntes de pensamento, que percorreram o campo do ensaio literário ou filosófico há cerca de quatro décadas, passaram a dominar o romance contemporâneo.

Albérès alude a Nietzsche e Kierkegaard e, mais proximamente, a Claudel, Peguy, Unamuno, Péguy, Frezzolini, Spengler, Chesterton, Belloc, Lawrence. Tudo o que hoje nos impressiona vem da fenomenologista Sartre ou do existencialista Camus, foi dito ao por volta de 1910, e até, muitas vezes, de modo pueril, por qualquer ensaísta ou polemista.

Assim — continua o nosso autor — de jogo e de leitura recreativa, o romance passou a ser também instrumento do conhecimento. Da simples descrição, da peripécia,

ou da imaginação gratuita, evoluiu à hierarquia de "testemunho". Encarrega-se, agora, de nos instruir, e com os mesmos títulos de um tratado de biologia ou de um manual de psicologia. Tornou-se conhecimento do mundo e síntese prática de todos os conhecimentos.

"Magro alimento para nossos anseios de verdade, estas experiências humanas do romance posto que corajosas e desesperadas!" exclama Albérès. "Todavia, para a maior parte do público, a leitura do romance constituirá o único instrumento de procura duma certeza que possa fundar uma moral... Neste século urbano e mecanizado, poucos homens encontrarão, fora do romance, oportunidade de perceber a existência desse problema, que é o sentido da vida".

Assim, conclui Albérès, defrontamos esse paradoxo: a um gênero literário, que, afinal, se funda na fantasia e na imaginação, se confirmam as aspirações e inquietudes concernentes à salvação do homem!

Malraux, Faulkner e Kafka explicam-se em Hegel e Sartre: constituem a transcrição literária de uma filosofia.

Outra característica do romance moderno — ao ver de Albérès — é a sua religiosidade. Assim, assinala, a entrada de uma época que, não sendo cristã, é, contudo, religiosa — embora não se possa falar seriamente na existência duma nova religião.

"O senso do milagre e do maravilhoso deixou de ser puramente estético para se tornar realmente metafísico. Essa religiosidade difusa, mas persistente, que por certo não chegará a cristalizar-se em torno de uma teologia — conclui o ensaísta francês — é uma das marcas mais nítidas de nossa época. E o acento profundamente original d'esse estado de espírito faz-nos pensar naquilo a que Berdiaeff chamava "uma nova Idade Média"...

BASES RUSSAS NA AMERICA CENTRAL

A MANHÃ

ANO IX

RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de dezembro de 1949

Ataque anfíbio á Ilha Formosa

Seria desfechado pelos comunistas chineses

TAIPEH, Formosa, 17 (U. P.) — O general Chen Cheng, comandante militar de Formosa, previu que os comunistas chineses desfecharam um ataque anfíbio contra Formosa, no próximo mês de março.

AMEACADOS DE CERCO HONG KONG, 17 (U. P.) — Notícias de Chengtu dizem que aproximadamente 300.000 soldados nacionalistas que se encontram nessa região estão ameaçados de cerco e aniquilamento.

INTENSIFICACAO DAS ATIVIDADES COMUNISTAS WASHINGTON, 17 (INS) — Os funcionários do Departamento de Estado consideram a vi-

alta do líder comunista chinês a Moscou, Mao Tsé Tung, como prelúdio de uma intensificação das atividades comunistas no Extremo Oriente.

RECONHECEU O REGIME VERMELHO

RANGOON, Burma, 17 (U. P.) — Burma reconheceu o governo comunista da China, tornando-se assim, a primeira nação fora do bloco soviético a reconhecer os comunistas chineses. O reconhecimento do regime de Pequim por parte de Burma foi anunciado hoje pelo governo.

ZONA DE PERIGO

WASHINGTON, 17 (U. P.) — O departamento de Estado anun-

ciou que os EE. UU. proclamaram "zona de perigo" a região adjacente ao porto de Xangai e preveniram a marinha mercante norte-americana de que se mantenha afastada daí.

Estariam sendo construídas para ataque atômico aos EE. UU. — As bombas seriam lançadas de submarinos — Discurso do diretor de uma publicação inglesa

WASHINGTON, 17 (U. P.) — Kenneth D. Courcy, diretor da publicação britânica "The London Economist", declarou num discurso em Indianapolis que os russos estão realizando preparativos para um ataque atômico contra os Estados Unidos, partindo de submarinos. Acrescentou que a União Soviética está estabelecendo, quase exclusivamente, bases submarinas na América Central para essas operações. Os círculos militares norte-americanos declararam que é possí-

vel, tecnicamente, utilizar submarinos para travar uma guerra atômica; porém, os peritos em questões centro-americanas declararam que duvidam muito que os russos estejam construindo bases submarinas na América Central. Os círculos militares preveem que chegará o momento em que os submarinos estejam em condições de lançar bombas atômicas, naturalmente munidos de motores atômicos.

INFORMAÇÃO DO SERVIÇO SECRETO ALIADO

O sr. Courcy, em seu discurso, assegurou que o serviço secreto anglo-norte-americano está perfeitamente a par das iniciativas soviéticas. Acrescentou que a Rússia tentou realizar tal operação dentro de 2 anos. Não foi possível confirmar em Washington a informação do sr. Courcy. Os peritos norte-americanos em questões da América Central afirmam que jamais utilizaram qualquer coisa a respeito sobre as supostas atividades soviéticas na América Central. Acrescentam que embora a ameaça soviética seja possível, isto não significa que o Canal do Panamá esteja sob ameaça imediata. Além disso, maior tráfego que existe para o Canal do Panamá é a sabotagem. E entre os perigos futuros, por exemplo, o envio de uma embarcação com bomba atômica às águas do Canal. Mas a possibilidade de um ataque aéreo ou de submarino contra o Canal é tão remota que ali se restringem instalações de defesa e de aviação de combate na Zona do Canal.

Desconhece-se até que ponto chegaram os russos em suas investigações para uso da energia atômica em submarinos. Mas os Estados Unidos desenvolvem um motor atômico para submarinos e que será construído dentro de um ano na fábrica de Arco, Idaho. Diz-se que submarinos munidos de motor atômico poderiam permanecer indefinidamente no mar.

EXPULSO DA UNIVERSIDADE LOS ANGELES, 17 (INS) — Irving Fox, perito em ciências atômicas da Universidade de California, em Berkeley, foi expulso da Faculdade por "relações íntimas" com o comunismo.



LIVROS INFANTIS
para Presente de
NATAL na
LIVRARIA CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA
OLVIDOR, 102

Instituto Helco do Dr. Joaquim Santos

Possui 26 salas para tratamento exclusivo de:

ULCERAS - VARI-
ZES - ECZEMAS -
Edemas - Infilt-
rações duras Erisi-
pela e Flegite das pernas. Trata
seus operando, sem repouso e
sem dor.

CORAÇÃO E VASOS
EXAME VITAL DO CORAÇÃO
Faça esse exame e viva des-
preocupado

ELECTROCARDIOGRAFO

RAIOS X Cons. de 10 as 12 e
das 14 as 17 horas QUITANDA, 26 - 1.

Dr. José Aires Fortes Bustamante



Dr. José Aires Fortes Bustamante, médico e cirurgião, graduado na Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, exerce a medicina geral e de especialidades. É fundador e diretor do Instituto Helco, onde realiza atendimentos em diversas especialidades. Possui ampla experiência em tratamentos cirúrgicos e clínicos, sendo conhecido por sua competência e dedicação aos pacientes.

O MELHOR PAI NOEL
é
PEDRO GABRIEL !...
"BICICLETAS"
PHILIPS - MONARK - HERCULES,
ETC., DESDE CR\$ 150,00 MENSAIS
RUA BUENOS AIRES, 184 - 1.º AN-
DAR - FONE: 43-7954 - RIO

SUA PALAVRA REPRESENTA DINHEIRO!
BICICLETAS
em 10 prestações
De Todas As Marcas E
De Todos os Tipos
Venha buscar a bicicleta da
sua marca preferida.
Sem entrada Sem fiador
GALERIA DOS RÁDIOS
Av. Mem de Sá, 92 - Tels.: 22-5279 e 22-1135

Armazem Santa Cecília
Líquidos e comestíveis. Gêneros de primeira.
Ferreagens, tintas e louças.
OLYNTO & GUARINO
RUA SANTA CECILIA, 864 - BANGU
Fone: Bangu 657

Panificação e Confeitaria Fonseca
Encomendas para Casamentos, Batizados, Festas, etc.
MANOEL RODRIGUES JUNIOR
AVENIDA CÔNEGO VASCONCELOS, 597
Fone Bangu 415

Edgard Luiz Duque Estrada
Engenheiro e Arquiteto
PERÍCIAS JUDICIAIS E EXTRA-JUDICIAIS
AVENIDA CÔNEGO VASCONCELOS, 571 -
Tel. 415 - Bangu

SERVIÇO ESPECIALIZADO
Jeep


PECAS GENUINAS
"WILLYS OVERLAND"
• Lubrificação em geral
• Substituição de peças
• Completa garantia de serviços
• Rapidez e pontualidade

GASTAL & CIA. LTDA.
Rua Mariz e Barros, 821 - B
48-8180

PRISÃO DE VENTRE
Estômago — Fígado — Intestinos
Pílulas do Abbade Moss
Agem diretamente sobre o aparelho digestivo, evitando a prisão de ventre. Proporcionam bem estar geral, facilitam a digestão, descongestionam o FÍGADO, regularizam as funções digestivas, e fazem desaparecer as enfermidades do ESTÔMAGO, FÍGADO e INTESTINOS.

FERIDAS ECZEMAS ESPINHAS e QUEIMADURAS
POMADA CALENDULA CONCRETA

LABOR. e FARM. SIMOES - Rua Matoso, 33 - RIO
GINECOLOGIA E PEDIATRIA
Dra. Margarida Grillo Jordão
RUA MEXICO, 31 - 10.º AND. — 2.ª, 3.ª, 5.ª e 6.ª-feiras
Tel. 22-4317. Res. 26-7456, das 13 às 17 hs.

COBERTURA de cimento-amianto
BRASILIT
Fabricada exclusivamente com cimento Portland e amianto em fibras, a cobertura Brasilit é leve, inoxidável, incombustível e insensível às intempéries. Permite rápida montagem e sensível economia de mão-de-obra. Sua durabilidade é ILIMITADA.
S. A. TUBOS BRASILIT
Av. Pres. Antonio Carlos, 201 Tel. 22-7290
RIO DE JANEIRO

O PRESENTE IDEAL PARA O SEU FILHO
BINÓCULO COM ESTOJO - CR\$ 200,00
MAQUINA FOTOGRAFICA PENGUIN FABRICAÇÃO INGLESA - PARA FOTO 6x9 - CR\$ 500,00
CINEMA FALADO E MUDO, FILMADORES, ÓCULOS E CANETAS VENDAS A PRAZO - SEM FIADOR -
CASA GUIMARÃES - ÓTICA - URUGUAIANA, 136

Cr\$ 70,00 MENSAIS
Radiola portátil 6 válvulas, ondas curtas e longas americana

Cr\$ 60,00 MENSAIS
5 válvulas americana

Cr\$ 80,00 MENSAIS
5 válvulas ondas curtas e longas

Cr\$ 90,00 MENSAIS
5 válvulas, ondas curtas e longas

Cr\$ 60,00 MENSAIS
EMERSON Americano 5 válvulas Diversas cores

Com todas as garantias até o final do pagamento, e com direito a uma reforma geral gratuitamente no final do pagamento
36 e 38, AVENIDA PASSOS, 36 e 38 - TELS. 43-2421 e 43-6780 - ESPERANÇA DE BARROS COSTA & CIA.

ARTICULAÇÕES PARA UMA SOLUÇÃO CONCILIATÓRIA

Os adeptos da manutenção do acordo em grande atividade

Conferências telefônicas interestadual com os governadores Milton Campos e Otávio Mangabeira

As últimas horas registraram intensa movimentação nos bastidores políticos, tudo indicando estejamos, realmente, às vésperas de uma solução, no que se refere ao problema sucessório. Certas ocorrências, bastante significativas, verificadas em outros setores, teriam — é voz geral — alertado os chefes das correntes que integram o Bloco Interpartidário, que, por isso mesmo, se teriam melhor convencido da necessidade de efetivar, de uma vez, a tão almejada união dos grandes partidos em torno de uma candidatura comum.

Assim, por provocação do presidente em exercício do PSD, sr. Círio Junior, os líderes udenistas e republicanos se puseram em grande atividade, buscando articular as coisas de modo a viabilizar o tão procurado acordo. Agindo em tal sentido, o sr. Monteiro de Castro, secretário geral da UDN, manteve demorada palestra telefônica com o governador de Minas, sr. Milton Campos. A essa entrevista se dá particular relevo, visto que o PSD montanhês não tem escondido seu ressentimento pela atitude da UDN, rejeitando a "fórmula mineira", como tem demonstrado em manifestações de toda ordem.

Houve, também, conversas telefônicas entre próceres udenistas e o governador Otávio Mangabeira.

O sr. Gaston Engert, a seu turno, conferenciou, pelo sem fio, com o sr. Valtier Jobim, governador do Rio Grande do Sul.

Repto do secretário da Fazenda de Alagoas

MACEIÓ, 17 (Asapress) — O secretário da Fazenda lançou um repto ao deputado Melo Motte para que apresente os nomes do Estado do desembargador no sertão alagoano.

Fundado o P.S.P. amazense

MANAUS, 17 (Asapress) — Foi fundada nesta capital, o Partido Social Progressista, agremiação de Ademir de Barros, e que apolara a candidatura ao governo do Estado de o desembargador André Araújo.



Milton Campos

Parlamentares em viagem

Com destino a Porto Alegre, seguiu, ontem, em um Bandeirante da Panair do Brasil, o senador Francisco Benjamin Galotti, da representação de Santa Catarina na Câmara Alta.

Para Belém, em outra aeronave da mesma empresa, partiu o deputado federal pelo Território de Rio Branco, sr. Antônio Augusto Martins.

Acompanhado de sua família, viajou, em outro Bandeirante da Panair, para João Pessoa, via Recife, o sr. José Joffily, representante da Paraíba na Câmara dos Deputados.

Paraninfo dos alunos da Escola Normal o governador de Mato Grosso

CUITABA, 17 (Asapress) — Em visita ao município de Aquidauana, situado na região sul do Estado, viajou ontem de avião o governador Arnaldo Figueiredo que seguirá, depois, para Campo Grande, onde paraninfrará a turma que concluiu o curso na Escola Normal daquela cidade.

Visita do Sr. Morvan Figueiredo ao Ministério do Trabalho

"É preciso, diz o ex-ministro, que os brasileiros tenham bom senso e se unam em torno do Presidente Dutra"

O ex-ministro do Trabalho, sr. Morvan Dias de Figueiredo, depois de se ter afastado em audiência com o presidente da República e comparecido ao Ministério da Guerra, para agradecer ao general Canaberto Pereira da Costa, a concessão da medalha de Guerra, por serviços prestados, visitou ontem o ministro Honório Monteiro e esteve também na Sala de Imprensa do Ministério do Trabalho.

Ouvindo pela reportagem sobre



Sr. Morvan Figueiredo

conclusão a sua administração nos a situação política do país, disse: — É preciso que os brasileiros tenham bom senso e se unam em torno do presidente Dutra, para que S. Exa. prossiga e

Regressou o sr. Moysés Lupion

Por via aérea, regressou ontem a Curitiba, o sr. Moysés Lupion, governador do Paraná e um dos dirigentes nacionais do P. S. D. O sr. Lupion viera a esta capital a fim de participar da reunião do Conselho Nacional de seu partido e, durante sua permanência no Rio, teve oportunidade



Moysés Lupion

de tratar de assuntos referentes à sua administração. Manteve, além disso, importantes contactos políticos com diversos líderes paranaenses, inclusive com o sr. Marçal Terra, do P. S. D. gaúcho.

altos interesses do país, preservando a ordem democrática, imprescindível nos nossos destinos. Um dos presentes interrogou o ex-ministro do Trabalho acerca de sua posição partidária e suas diretrizes políticas a que respondeu:

— A minha política é de servir o Brasil, na indústria paulista, sem desejar cargo eletivo ou administrativo. Deixei o Ministério do Trabalho devido o meu estado de saúde. Na data em que renunciei, apressavam-me outros eram os motivos, mas a minha permanência naquela ocasião e ainda agora, afastado de qualquer atividade e submetido a repouso obrigatório, determinados pelos médicos, comprovam a maleabilidade...

— O que diz sobre a sucessão presidencial? — Nada sei, senão aquilo que a imprensa tem publicado — acrescentou.

Por fim, Interpelado sobre a situação econômica do país, ponderou que continuava confiando em que serão vencidas as dificuldades com que temos lutado, as quais, na sua opinião, não somente nos atingem como também a todo o mundo.

FONTE DA VIDA

ENERGIA E JUVENTUDE

Se quer ter saúde, força de vontade e controle nas suas ações, para vencer todas as dificuldades que se lhe deparam na árdua luta pela existência, defenda em primeiro lugar os seus nervos. Os cientistas afirmam que o sistema nervoso, desequilibrado pelas emoções violentas, que entra a maioria das males que nos atormentam. É o sistema nervoso que dirige o nosso destino, regula o equilíbrio e harmonia dos diversos órgãos constituintes da economia vital. Gostas de meditação, o surpreendente restabelecimento do sistema nervoso do homem e da mulher, sem contaminação, são indicados no tratamento pelo exercício de trabalho físico ou mental, tríplice, tríplice, tríplice (exercícios), e habilidade do homem e da mulher, fracos e célios, covardes, mas, os seus recursos novos energias no 1.º vídeo de uso. Não encontrando no local, enviem Cr\$ 25,00 para o end. telegráfico "Mendilinas", Rio, que remeteremos. Não atendemos por reembolso.

D. JAIME CAMARA OFICIOU MISSA NA ITALIA

ASSIS, Itália, 17 (U. P.) — O cardeal D. Jaime de Barros Câmara, arcebispo do Rio de Janeiro, oficiou uma missa solene no túmulo de São Francisco de Assis. Fez-se acompanhar por vários sacerdotes brasileiros, pelo presidente da Ação Católica do Rio de Janeiro e pelo seu secretário particular.

NATAL DOS POBRES DO CATETE

Conforme foi amplamente anunciado, realiza-se hoje, domingo, dia 18, a entrega aos pobres dos presentes, brinquedos e gêneros, cuja distribuição constitui parte da programação do "Natal dos Pobres" promovido pelo Palácio do Catete em todos os bairros e subúrbios do Distrito Federal.

Os portadores dos cartões entregues no dia 11, domingo último, deverão comparecer das 14 às 18 horas nos locais de distribuição, cujas respectivas zonas e setores são os seguintes:

Sector I — Zona 1 — Matriz de São José, rua Jardim Botânico, 365; Zona 2 — Matriz N. S. da Paz, rua Visconde de Pirajá, 149; Zona 3 — Igreja Santa Terezinha, Túnel Novo, Av. Lauro Sodré, 83; Zona 4 — Colégio Santo Inácio, rua São Clemente, 214; Zona 5 — Matriz N. S. da Glória, Largo do Machado; Zona 6 — Igreja de Santana, Praça D. Sebastião Leme; Zona 7 — Centro de Ação Social Eurico Dutra, rua Laurindo Rabelo e Morro de S. Carlos; Zona 8 — Matriz de São Francisco Xavier, rua S. Francisco Xavier; Zona 9 — Igreja Santo Afonso, rua Major Avila; Zona 10 — Matriz N. S. da Conceição, rua Conde de Bonfim, 687; Zona 11 — Escola Duque de Caxias, rua Marechal Joffre, 74, Grajaú; Zona 12 — Zona 12 Matriz de Santa Cristo, rua Santa

Manifestações de desagravo chegam de varios pontos do pais ao Prof. Pereira Lyra

Expressiva e honrosa mensagem do corpo discente da Faculdade de Direito

Em virtude das críticas que lhe foram feitas no Senado pelo sr. José Américo, vem o professor Pereira Lyra recebendo, de diversos pontos do país, inúmeras mensagens de solidariedade. A essas manifestações de repulsa ante a atitude facciosa do senador paraibano junta-se agora a dos alunos da Faculdade do Rio de Janeiro, que dirigiram ao professor Pereira Lyra a seguinte mensagem:

"Os abaixo assinados, alunos da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, indignados ante os ataques feitos pelo senador José Américo ao



Ministro Pereira Lyra

seu querido e digno professor José Pereira Lyra, não poderiam ficar impassíveis face às injúrias proferidas pelo senador paraibano. Assim sendo, vêm apresentar a V. Excia. a solidariedade do corpo discente da Faculdade. Em 13 de dezembro de 1949. (aa.) — Henry Junes, Rui Marcelino, Jayme de Pádua Andrade, Joaquim Magalhães Filho, Pedro Sobreira Piraia, Luiz Balcotti, Enoy de Araújo Costa, Hilton de Castro, Lindolpho de Souza, Raymundo de Souza Ramos, Antonio Portugal Corrêa e Teodorico Teles Neto.

A MANHÃ

ANO IX RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de dezembro de 1949

De onde escorre o pus e o veneno

Em seu último discurso, o sr. José Américo referiu-se às notas que temos publicado a seu respeito como sendo gotas de pus e de veneno. Entretanto, nada mais fizesemos do que lamentar — e de leve — algumas páginas da sua vida pública. Se delas escorreu o material que o senador classifica como pus e veneno, a culpa não é nossa...

Contamos apenas alguns episódios, dos mais conhecidos, da carreira política do senador. Nas declarações feitas à imprensa, anunciando os seus discursos, o sr. José Américo afirmou que iria destruir todas as "acusações". Mas o que se viu foi coisa muito diferente. Procurou fugir ao assunto com evasivas e afirmações ambíguas.

Nestas condições, permanecemos de pé tudo quanto dissemos. Num de nossos comentários, relacionamos uma longa série de demissões e perseguições levadas a efeito pelo sr. José Américo, quando "presidente da República do Norte", para se vingar dos seus defeitos políticos. A respeito, e confirmando mesmo o quanto dissemos, declarou ele que se considerava responsável unicamente "por meia dúzia" de exonerações, o que, trocado em milhas, é o mesmo que dizer, "por meia dúzia de milhas" (centenas) de "miseria"...

A sua atitude a Epitácio Pessoa é contada em fôlegos e palavras, esquecido o senador de Arica do inflamado discurso em que gritou, penitentemente, de desprimorosos ataques feitos ao grande brasileiro: "Pelo perdão a Deus por ter apedrejado o sol!" esquecido, também, do seu volumoso livro "A Paraíba e seus problemas", com referências paginas do exaltado à obra de Epitácio no Nordeste, livro esse que teve nova edição, já o sr. José Américo feito ministro da Viação. Ainda, uma edição bem diferente da original, já então, não tendo mais de trezentas paginas, em consequência da perda da substância elogiada ao seu eminente contemporâneo...

Após esta escandalosa que relembramos foi a depuração dos votos de Aprijo dos Anjos. Aprijo concorreu às eleições de deputado pela Paraíba tendo como rival monsenhor Walfredo Leal. Venceu por 1.800 votos, conforme o resultado publicado no órgão oficial do Estado. Reunido a Junta Apuradora das eleições, constituída do Juiz Secional, do Juiz Substituto Federal e do Procurador Geral do Estado, este o dr. José Américo de Almeida. Mas, quando tudo fazia acreditar que o Procurador Geral, sobrinho legítimo do candidato vencido, Walfredo Leal, juraria suspensão, dado o seu impedimento legal, ele que comparece às reuniões, toma parte nos debates, pleiteia e consegue a anulação dos votos contados no município de Souza, que era o reduto eleitoral de Aprijo, sendo então depurado o candidato legitimamente eleito, e reconhecido deputado federal monsenhor Walfredo Leal!

Sobre esse caso, realmente sério, o sr. José Américo não disse uma palavra de justificativa. Relativamente ao comício realizado em João Pessoa, em 1934, promovido pelo Partido Libertador, o qual foi dissolvido a bala e a bomba, o senador limitou-se a dizer, de modo vago, que as responsabilidades já foram apuradas. Esqueceu-se de esclarecer — mas nos o fazemos agora — que, de fato, as responsabilidades foram apuradas e verificou-se que são exclusivamente suas. Toda a Paraíba conhece a sua frase, ao ser interpelado pelo então chefe de polícia: — "Dissolva o comício a bala e a bomba!" Em memória do paraibano que morreu em consequência da ação violenta da polícia, um pobre carroceiro, há, no bairro de Tumbica, em João Pessoa, uma ruazinha modesta: a rua José Lino.

Como exemplo da "ética" política do sr. José Américo, mencionamos o caso da ata assinada pelos chefes da UDN da Paraíba, em 1947, no Palácio da Redenção, em João Pessoa, pela qual todos os chefes udenistas se comprometiam a não entrar em alianças com outras agremiações partidárias do Estado.

Pois bem, mal retornou ao Rio, o sr. José Américo entrou em conchavos com elementos do PSD paraibano a fim de eleger para a Prefeitura de Campina Grande o seu sobrinho Elpidio da Almeida. O fato é público e notório em toda a Paraíba e, a respeito, o deputado Argemiro de Figueiredo escreveu, naquela época, mandado manifiesto aos seus correligionários, chamando os traidores o sr. José Américo e os seus agentes. Em nosso comentário, transcrevemos os trechos mais expressivos do manifesto do sr. Argemiro. É um documento inofensável. Sobre o assunto, o sr. José Américo alude apenas, de modo vago e diáfano, a um depoimento que teria sido prestado em seu favor pelo dr. Virgílio Veloso Borges. Mas não diz quais foram os termos desse depoimento. Corre tudo por sua conta...

Vimos alguns casos concretos, em que nos esmeramos em documentação irrefragável. No tocante a outras críticas que fizemos a atitudes suas, tanto a réplica do sr. José Américo é de dar pena. Assim, por exemplo, o caso do seu comportamento quando do golpe de dez de novembro. Pusemos em confronto a atitude envolvida — ou melhor a falta de atitude do sr. José Américo — com os gestos dignos, de altivez e coragem que, tiveram, entre outros, os sr. Armando Sales, Medeiros Neto e Pedro Aleixo. Tenta o sr. José Américo justificar-se com um telegrama clandestino que, pelo depoimento do sr. João Neves, parece que se trata de um formulário em recado verbal ao Diretor. Até agora, nunca ninguém ouviu falar na existência do tal telegrama, nem mesmo os amigos mais chegados ao sr. José Américo. Na hipótese de que tenha existido, o dever cívico do sr. José Américo era dividi-lo na época, pelo menos em atenção àqueles que seguem a sua bandeira. Agora é tarde. A História já proferiu o seu veredicto...

Como exemplo da "ética" política do sr. José Américo, mencionamos o caso da ata assinada pelos chefes da UDN da Paraíba, em 1947, no Palácio da Redenção, em João Pessoa, pela qual todos os chefes udenistas se comprometiam a não entrar em alianças com outras agremiações partidárias do Estado.

Pois bem, mal retornou ao Rio, o sr. José Américo entrou em conchavos com elementos do PSD paraibano a fim de eleger para a Prefeitura de Campina Grande o seu sobrinho Elpidio da Almeida. O fato é público e notório em toda a Paraíba e, a respeito, o deputado Argemiro de Figueiredo escreveu, naquela época, mandado manifiesto aos seus correligionários, chamando os traidores o sr. José Américo e os seus agentes. Em nosso comentário, transcrevemos os trechos mais expressivos do manifesto do sr. Argemiro. É um documento inofensável. Sobre o assunto, o sr. José Américo alude apenas, de modo vago e diáfano, a um depoimento que teria sido prestado em seu favor pelo dr. Virgílio Veloso Borges. Mas não diz quais foram os termos desse depoimento. Corre tudo por sua conta...

Vimos alguns casos concretos, em que nos esmeramos em documentação irrefragável. No tocante a outras críticas que fizemos a atitudes suas, tanto a réplica do sr. José Américo é de dar pena. Assim, por exemplo, o caso do seu comportamento quando do golpe de dez de novembro. Pusemos em confronto a atitude envolvida — ou melhor a falta de atitude do sr. José Américo — com os gestos dignos, de altivez e coragem que, tiveram, entre outros, os sr. Armando Sales, Medeiros Neto e Pedro Aleixo. Tenta o sr. José Américo justificar-se com um telegrama clandestino que, pelo depoimento do sr. João Neves, parece que se trata de um formulário em recado verbal ao Diretor. Até agora, nunca ninguém ouviu falar na existência do tal telegrama, nem mesmo os amigos mais chegados ao sr. José Américo. Na hipótese de que tenha existido, o dever cívico do sr. José Américo era dividi-lo na época, pelo menos em atenção àqueles que seguem a sua bandeira. Agora é tarde. A História já proferiu o seu veredicto...

Uma injustiça do sr. José Américo e o depoimento do deputado Samuel Duarte

Um dos traços curiosos da personalidade do sr. José Américo é a sua preocupação em aparentar ser uma coisa que nunca foi: — o homem justo e ponderado, livre das paixões, modelo de virtudes civis.

Vamos colocar o senador paraibano diante de mais um ato de flagrante injustiça por ele próprio praticado: a demissão do sr. Carlos Luiz Taveira, do cargo efetivo de 2.º Oficial da Diretoria Geral dos Correios, sob a alegação de haver o mesmo agido facciosamente na Paraíba, em 1930, quando exercera a função de Administrador dos Correios daquele Estado.

Dando, então, espontâneo depoimento sobre a atuação do sr. Taveira na Paraíba, o seu oficial de gabinete, o atual deputado Samuel Duarte, assim se expressou:

— Este é um funcionário alheio à agitação política que se trava entre as duas correntes em luta, e se tem preferências por uma das candidaturas, a rejeição de seu procedimento não o levaria a impor um ponto de vista pessoal como norma na conduta a seus subordinados.

Epitácio Pessoa, que exprime o pensamento da Paraíba em 1930, solidário que era com seu sobrinho, o presidente João Pessoa, condenou em palavras que foram também publicadas, o ato faccioso da demissão do sr. Taveira.

De qualquer modo não deixa de ser curiosa a insistência do sr. José Américo em querer apresentar-se como homem desapassionado quando os seus atos indicam justamente o contrário.

Graves acontecimentos na Assembléia paulista

Fortemente policiado o edifício — Pressão de elementos ademaristas para eleger uma mesa favorável ao situacionismo

S. PAULO, 17 (Asapress) — O Palácio 9 de Julho está fortemente policiado, não sendo permitida a entrada nas galerias destinadas aos populares. As pessoas que entram no Legislativo são revistas. A situação foi provocada pelas denúncias feitas pelo presidente Brasilio Machado Neto e pelo vice-presidente, sr. Nelson Fernandes, comandante da 2.ª Região Militar, em face das ameaças telefônicas recebidas pelos membros da Mesa do Assembléia.

Golpe em perspectiva

S. PAULO, 17 (Asapress) — Ao que se informa, os deputados situacionistas tramam um golpe para eleger uma Mesa governista para a Assembléia Estadual. A imprensa, comentando o fato, liga-o ao desaparecimento do requerimento do sr. Ulisses Guimarães e, posteriormente, às graves irregularidades ocorridas no "Diário Oficial", onde tal requerimento não foi publicado como deveria ser, saindo apenas outro requerimento de um deputado a situação. O golpe, não foi consumado graças à intervenção do vice-presidente, sr. Nelson Fernandes, que suspendeu a sessão durante mais de 2 horas, e fez com que o diretor do "Diário Oficial", publicasse a matéria. Com o mesmo ardil pretendiam os situacionistas aprovar a emenda pela qual se extinguiria o cargo de vice-governador, e que atingiria o sr. Novelli Junior.

Cientificado o sr. Cirilo Junior

S. PAULO, 17 (Asapress) — Informa-se que o sr. Cirilo Junior foi cientificado das ocorrências.

Confusão nas hostes trabalhistas

S. PAULO, 17 (Asapress) — Em entrevista à reportagem o sr. Nelson Fernandes confirmou as declarações anteriores desautorizando as afirmações do governador Ademar de Barros sobre a candidatura do senador Getúlio Vargas. Tais afirmações de governador de São Paulo provocaram confusão nas hostes trabalhistas, motivando mesmo a ida dos srs. Major Nilton Santos e Frota Moreira a São Borja, a fim de esclarecerem a situação.

NATURALISMO E REALISMO



— Eu sou o candidato do meu partido.
— Sim, mas você é o real ou o "natural"?



Aspecto colhido num dos postos de distribuição do Natal dos Pobres organizado pelo Palácio do Catete, na ocasião em que os filhos das famílias pobres foram recebidos.

BACHAREIS "HONORIS CAUSA" DO COLÉGIO PEDRO II

A Congregação do Colégio Pedro II, por proposta do prof. Nelson Romero, concedeu o título de Bacharel "honoris causa" ao sr. presidente da República general Eurico Gaspar Dutra e ao ministro Clemente Mariani.

Ouçá, HOJE, pelo

SISTEMA DUPLO DE IRRADIAÇÕES



FLUMINENSE X PORTUGUESA
Diretamente do Pacaembu
e FLAMENGO X MALMOE
numa sensacional reportagem de
ANTONIO CORDEIRO
filme exclusiva da P. R. E.

Radio Nacional
(ondas longas e curtas)
Patrocínio exclusivo de

Brahma CHOPP
a cerveja pura... saborosa e aromática.

Confeitaria Estoril

Rua Custodio de Melo, 247
Esquina da Rua dos Romeiros, 42-A
Telefones: 30-3073 e 30-1894
PENHA — RIO DE JANEIRO

SERVIÇO ESPECIAL
para casamen-
tos, batizados e
banquetes

Artigos do Natal Extra

Figs, Passas, Castanhas,
Nozes e Amêndoas
Todas as especialidades
nacionais e estrangeiras,
próprias da época.

VINHOS E CHAMPAGNES

Whiskies, Licores,
Cognacs e Quinados
Completo sortimento das mais
famosas e acreditadas
marcas.

PREÇOS FORA DE QUALQUER CONCORRÊNCIA

NAO VÁ A CIDADE Vá à CASA IRIS

Brinquedos e Presentes

E' uma coisa incrível, um mundo de brinquedos pelos menores
preços. Bonecas — Automóveis — Baterias — Avioes, etc. etc.
A MAIOR QUANTIDADE DE BRINQUEDOS PARA SEREM
VENDIDOS COMO FESTAS.
O BARBEITAS E' ASSIM, O QUE ELE QUER E' ALEGRIA.
E TEM PRA DAR E VENDER
AV. MARECHAL RANGEL, 98-A
LARGO DE MADUREIRA — RIO

CERA TABU

Mais brilho com menos trabalho

Dr. Savas de Lacerda

OLHOS - OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
com estágio nos hospitais de N. York

Cons. Rua Alvaro Alvim, 31, 5.º and. As 2as, 4as e 6as-feiras
Cinelandia - 42-1166 Das 16,30 às 19 hs.

LABORATORIO DE ANALISES CLINICAS DR. JORGE BANDEIRA DE MELLO

Exames de sangue, urina, fezes, escarro, pús, etc. — Rua da Assem-
bleia, 115 — 2.º andar — Fone: 22-6358 — Aberto de 8 às 18 horas.

LINHOS!! LINHOS!

INGLESES E IRLANDESES EM TODAS AS CORES
CASEMIRAS NACIONAIS
E ESTRANGEIRAS

VENDA A VAREJO NO DEPOSITO DE ATACADO

31 — RUA DA CONSTITUIÇÃO — 31

DR. DEOCLIDES MARTINS FERREIRA

CIRURGIA GERAL — MOLESTIAS DE SENHORAS

Cons. Av. Rio Branco, 257 - 16.º S. 1614. Tel. 42-6467. 2.º, 4.º e 6.º
das 17 às 19,30 hs. Av. Prado Junior, 62, Apto. 202. Fone 37-3301

Ótica Continental

CASA ESPECIALIZADA EM ÓCULOS E DEMAIS AR-
TIGOS DE ÓTICA. OFICINAS PRÓPRIAS.

SERVIÇO RÁPIDO E PERFEITO PARA AMADORES
DE FOTOGRAFIA. LABORATÓRIO ESPECIAL PARA
FILMES COLORIDOS E AMPLIAÇÕES.

Rua Senador Dantas, 118-C

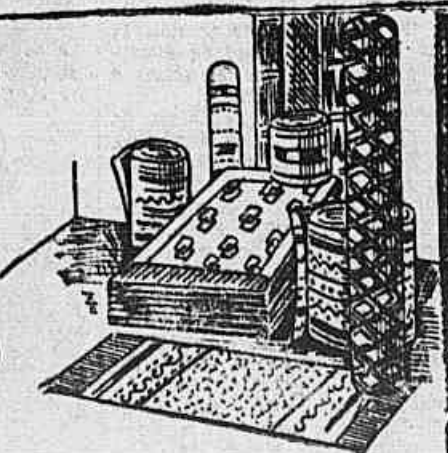
TRADICIONAL VENDA ANUAL

MESINHAS — CÔMODAS — CADEIRAS
MÓVEIS E GRUPOS ESTOFADOS
TAPETES e novidades para presentes
a preços excepcionais

ASA
MARCA

UNES
REGISTRADA

65 — RUA DA CARIOCA, 67 — RIO



SUA PALAVRA REPRESENTA DINHEIRO

Rádios, Máquinas de Costura e de Escrever, Geladeiras,
Bicicletas, Fogões à óleo, Abat-jours e um mundo de
bons presentes.

Air France

Av. Rio Branco, 257-A — Tel. 42-8838



sinceros votos de feliz Natal
e próspero Ano Novo

Violenta tromba d'agua caiu sobre a cidade paulista de S. João da Boa Vista

As águas tomaram proporções
assustadoras, causando mortes
e sérios prejuízos materiais

Chegarão notícias da cidade paulista de São João da Boa Vista que ali caiu na madrugada de ontem violenta tromba d'agua, causando várias vítimas, entre estas três mortos, além de pre-
juízos materiais de grande vulto. Ao que estamos informados o temporal desceu sobre a cidade aproximadamente à meia-noite, prolongando-se por toda a madrugada até o amanhecer. Em consequência transbordaram as águas de um córrego que atravessa a cidade inundando assim parte das ruas, situadas nas adjacências desta parte mais elevada, ruíram cerca de 20 prédios. Conforme se adianta dali, se-
renado o temporal foram encon-

trados sob os escombros dos prédios ruídos os cadáveres de três pessoas, havendo outras vítimas. Os prejuízos materiais também são consideráveis de vez que as águas atingiram o nível de 4 a 5 metros. A prefeitura local está providenciando os necessários socorros às vítimas. Por sua vez a polícia tem também desenvolvido gran-
de atividade não só socorrendo os moradores atingidos como assim determinando a evacuação da zona mais castigada pelas chuvas.

ALVARO GONÇALVES

ADVOGADO

Causas cíveis — criminaes — trabalhistas
PRAÇA MAUA, 7 - 5.º SALA 507 — RIO
Fones: 48-0968 — 25-9189

CLINICA DE ACIDENTADOS DR. VIVALDO LIMA FILHO

Consultas e tratamento: — No Hospital da Cruz Vermelha Brasil-
eira — Fone: 32-2289 — Res: 27-0880

ALUGAM-SE

MAQUINAS DE ESCREVER DE MESA
E PORTATIL

Rua da Conceição, 146 — Tel.: 43-1918

Sabão CRISTAL

★ UM SABÃO SEM IGUAL ★

OLHOS DR. HEREDIA

Método Moderno e Eficaz de Tratamento
Rua Buenos Aires, 202 — Tel. 23-1482

DOENÇAS NERVOSAS E MENTAIS

DR. HUMBERTO ALEXANDRE — CLINICA MEDICA
RUA ALCINDO GUANABARA, 15-A — 1.º SALA 106
2as, 4as e 6as, das 14 às 16 horas — Telefone: 23-4093

INTESTINOS — RETO — ANUS

DR. ANTONIO SALGADO

Ex-Interno dos Profs. Bensaude, Carnot e Rathery, do Paris

HEMORROIDAS

Sem operação, sem dor e sem repouso
Consultas diariamente, das 10 às 12 e das 15 às 18 horas
Rua do Ouvidor, 169 - 10.º S/1017 — Tel. 23-6338. Res. 27-7108

Dr. Julio Macedo

Distúrbios sexuais — Vias uri-
nárias — Ginecologia — Sífilis —
Blenorragia — Cura rápida —
Quitanda, 20, 2.º andar — Das
12 e das 14 às 19 horas — Tel.: 22-3054

CLINICA DE SENHORAS E CRIANÇAS

Pediatrica — (DRA. IRENE CID)

2as, 4as e 6as-feiras — Das 15 às 18 horas

Ginecologia — (DR. VASCONCELOS CID)

2as, 4as e sábados — Das 16 às 18 horas

RUA MEXICO, 31 — 19.º andar — Sala 1.901 — Fone 28-7700

Confecções ROSELY



APROVEITEM COMPRANDO ROUPAS PARA SEUS
FILHOS DE 2 A 16 ANOS, NA PRÓPRIA FABRICA.
GRANDE SORTIMENTO. ATENDEMOS ENCOMEN-
DAS PARA INSTITUIÇÕES DE CARIDADE.

Fáb.: RUA HADDOCK LOBO, 54

Tel.: 48-6620 — Aberto até às 22 horas

Av. Mem de Sá, 92
22-5279 e 22-1135

Sem entrada
Sem fiador
A longo prazo

ILEGIVEL

A FESTA TRADICIONAL DO INSTITUTO DE PUERICULTURA SÃO JORGE

Como se realizou este ano — Inaugurados retratos do professor Fernando Magalhães e do seu diretor, professor Isaac Vernet — Distribuição de presentes a grande número de crianças pobres — Os benefícios já prestados pelo Instituto



Na casa de curativos e pequena cirurgia, quando o prof. Isaac Vernet falava à reportagem

Embora a inclemência do tempo, constituiu um acontecimento de alto social, este ano, a tradicional distribuição de brindes de Natal às crianças assistidas pelo Ins-

gracias aos espíritos compreensivos e bondosos de J. Maurício Montez de Aragão, Hermes Bartholomeu e do saudoso Octavio da Rocha Miranda vem a instituição recebendo



Flagrante do momento em que o professor Nunes Magalhães agradecia ao prof. Isaac Vernet a homenagem prestada a seu pai

também a subvenção mensal de Cr\$ 3.000,00.

Lutando com os percalços inerentes ao meio pobre onde atua vem, contudo, o Instituto de Puericul-

tura S. Jorge atingindo os fins por ele cotizados pois que, durante os 10 anos de sua existência, já proporcionou os seguintes benefícios: 32.566 exames e consultas; 20.324 aplicações de injeções; 9.213 aplicações de raios ultra violeta e infra-vermelhos; 8.325 vacinações anti-varicelicas, diftericas, tíficas, tetânicas e coqueluchicas; 3.026 B.C.G. e 7.427 curativos ginecológicos, urológicos e oculares. No Serviço de Nutrição e Lactário foram distribuídas 160.937 mamadeiras dietéticas; 46.324 copos de leite; 42.630 unidades de caldos vitamínicos e laranjadas; 99.372 merendinhas; 115 quilos de biscoitos.

Nas várias solenidades da data aniversária, Semana da Criança e Natales já distribuiu 11.055 peças de roupas para gestantes e crianças, incluindo uniformes escolares; 13.239 brinquedos, objetos e livros escolares. Desde que se constituiu em entidade jurídica, em 1939, a sua Diretoria cujo exercício é gratuito, é composta das seguintes elementos de projeção social, cujos mandatos vêm sendo renovados trienalmente Presidente de Honra: Sr. dr. Alberto Jeremias — Juiz substituto da Comarca; Presidente — dr. Isaac Vernet médico e professor; vice-presidente — srta. Selesta Ferreira, despachante municipal; se-

Grupo tomado quando da inauguração do retrato do prof. Isaac Vernet, vendo-se o homenageado e funcionários do Instituto

cretária — srta. Dulcinea O. Modesto, funcionária pública; tesoureira — srta. Odília da Silva Sampayo, funcionária pública; superintendente técnica — srta. Maria José da Cruz, funcionária pública; guarda-livros — Abílio Teixeira de Aguiar, jornalista e chefe de organização contábil. O seu corpo clínico que também tem, exercido gratuitamente as respectivas funções é composto do seu diretor, dr. Isaac Vernet e dos competentes e dedicados pediatras drs. Fernandes Ramos e Rubem de Oliveira Vernet.

Presente às solenidades, nossa reportagem teve oportunidade de visitar todas as dependências do Instituto, constatando a organização, o carinho e o entusiasmo com que os auxiliares dos serviços se dedicam aos seus mistérios.

Mais de mil pessoas compareceram à tradicional distribuição de brindes, sendo que mais de 500 presentes foram entregues a crianças.

A solenidade da inauguração do retrato do prof. Fernando Magalhães foi presidida pelo prof. Isaac Vernet, que pronunciou expressiva oração. Seguiram-se outros oradores e o prof. Nunes Magalhães, agradeceu a homenagem prestada ao seu saudoso pai.

Uma surruosa estufa reservada ao dr. Isaac Vernet. Seus auxiliares, enebrecidos pela srta. Selesta Ferreira, inauguraram o seu retrato, no Dispensário Farmacêutico.

Entre as inúmeras pessoas presentes à festa realizada, além dos funcionários e auxiliares do Instituto, estavam os srs. dr. Aníbal Vilela de Azevedo, o primeiro prefeito do município de S. João de Meriti, Oscar Pimenta Soares, J. Fernandes Ramos, Edgar Barros de Arruda, Francisco Rodrigues e Jair Reis, tenente Moura Mota, professor Zenilde da Silva Melo, e sr. Armando de Azevedo, gerente da agência do Banco Itaú, em S. João de Meriti.

Terminou a campanha contra os bandidos

CAL, Colombia, 17 (U. P.) — O prefeito de Cartago informa que terminou com êxito, após 7 dias de combates, a campanha contra os bandidos nas aldeias de El Villar, Lamar, Norte, Vallecausa e outras que foram ocupadas por tropas de exército. 20 bandidos foram mortos e 130 foram capturados. Vários soldados e militares sofreram ferimentos. Numerosas cabeças de gado foram recuperadas.

AMERICA DO NORTE
BRASIL • URUGUAY
ARGENTINA



MOORE-McCORMACK
SANTOS - S. PAULO - RIO DE JANEIRO
RECIFE - BELÉM - SÃO LUÍS
RIO: Praça Mauá, 7 - 1º
Tel.: 41-0010

Romances ao piano nos dedos mágicos de Peter Kreuder

O "AS" DO TECLADO PARA SUA "RENTREE" AMANHÃ, ÀS 22,05, NA RADIO NACIONAL



Peter Kreuder é um nome internacional.

Artista de mérito, dono de uma técnica invejável e de uma interpretação "sui-generis", conseguiu o máximo que um pianista desejaria alcançar: deixar de ser escravo do piano para fazer, do piano, seu escravo. Peter Kreuder faz o que quer como intérprete ou compositor. Seus arranjos são notáveis; suas composições personalíssimas. Peter Kreuder possui um estilo! E sabe falar ao público através de suas interpretações, cujas, do seu estilo musical.

Sejam russas ou norte-americanas, zingaras ou francesas, orientais ou brasileiras todas as músicas através dos dedos mágicos de Peter Kreuder descrevem e pintam paisagens, estados de espírito e romances inesquecíveis.

És porque a nova temporada de Peter Kreuder, na Rádio Nacional constitui um motivo de júbilo para os radio-ouvintes brasileiros. A PRE-8 está de parabéns. A partir de amanhã, às 22 horas e 5 minutos, quando se dará a "rentree" do mestre do teclado, todas as sextas-feiras, às 12 horas e 30 minutos assim como todas as segundas-feiras, às 22,05 horas: melodias de todo o mundo na magnífica interpretação de Peter Kreuder serão mensagens ao sonho e à sensibilidade.

Dê um
Presente de Natal
ao seu
FORD



...e ele retribuirá com juros!

Também o seu Ford merece ter um Feliz Natal, após longo tempo de serviços inestimáveis para o senhor. Presenteie o seu Ford com uma inspeção completa, feita em nossa oficina. É um presente que será retribuído com juros elevados de bons serviços, por muito tempo. Proporcione a seu Ford um exame do motor, dos freios, do alinhamento das rodas, um retoque na pintura, uma lubrificação geral, enfim, uma vistoria minuciosa. Nossos mecânicos especialistas em Ford, manejando equipamento especial para Ford, conhecem seu carro como a palma da mão e adotam métodos de trabalho recomendados pelos mesmos engenheiros que construíram seu Ford. Além disso, usamos exclusivamente peças Ford legítimas — que trabalham melhor e duram mais. Não se esqueça de que seu Ford também espera Papai Noel...

Como Revendedores Ford
nós conhecemos
melhor o seu



REVENDEDORES NA SUA CAPITAL:

Automóveis Santa Luzia S. A.
Rua dos Inválidos, 134

Agência de Representações Amendoa Ltda.
Rua General Polidoro, 316

Agência de Representações São Cristóvão S. A.
Rua São Cristóvão, 1216

Importadora de Automóveis e Máquinas S. A.
Rua do Rezende, 147

Wilson, King S. A.
Rua Bento Lisboa, 105

Cia. Continental de Automóveis
Av. Nossa Senhora do latão, 22-A

Fábrica de Estofos de Luxo

Grupos, poltronas, bergers em tecido ou couro a escolher. Grande estoque.

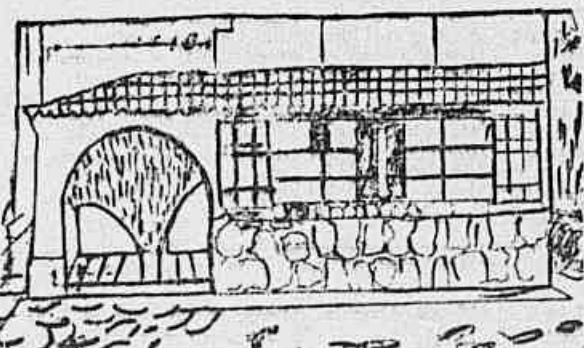
ACEITAMOS REFORMAS — Também cortinas e passadeiras.

— RUA JOAQUIM PALHARES, 79 (Estácio) —
FONE: 23-9916

DATILÓGRAFA

Procuramos moça rápida e experiente na máquina e, se possível, com prática de faturamento, para cargo efetivo e de futuro. Candidatar-se à Rua do Passado, 48/54 — Seção do Pessoal.

Distrito do
MEYER
Cr\$ 6.950,00



IMP. e EXP. "MOHAVE" LTDA.

RUA DO MEXICO N.º 41 — GRUPO 1.404

TEL. 32-8477



Construímos nas nossas áreas e em áreas dos clientes, com Cr\$ 6.950,00 de entrada e saldo a combinar sem juros.

BOM DESTINO, SATIRO E LUETZOW, NOSSAS CHAVES PARA O "BETTING" DUPLO DE HOJE NA GÁVEA

A MANHÃ no Turfe

PAGINA 10

RIO, DOMINGO, 18-12-1949 — A MANHÃ

Último "apronto" dos animais que intervirão na corrida de hoje

1.º PAREO	
1.ª JERIVA — Lad. — 600 em 38"	2.ª MEL AMI — Lad. — 600 em 38"
1.ª MAGOÁ — A. Araujo — 700 em 45"	2.ª MYGALA — A. Ribas — 800 em 53"
1.ª CATUAUA — A. Ribas — 700 em 41"	2.ª LESTE — J. Mesquita — 700 em 46"
1.ª ITATIAIA — L. Rignol — 600 em 37"	2.ª NOVO — Lad. — 600 em 38"
1.ª DONA STELLA — J. Mesquita — 600 em 38"	2.ª PATHE — W. Andrade — 300 em 23"
1.ª ARKER — W. Andrade — 300 em 23"	2.ª MARTINI — F. Irigoyen — 600 em 36"
1.ª LUVA — B. Ribeiro — 600 em 37"	2.ª IMPACTO — A. Ribas — 600 em 37"
1.ª ARABIANA — E. Castillo — 360 em 24"	2.ª CHARRO — A. Ribas — 700 em 44"
1.ª RIO NEGRO — F. Madalena — 600 em 24"	2.ª TUANO — O. Uliha — 700 em 42"
1.ª ALDEAN — L. Benitez — 600 em 37"	2.ª CHERIFE — L. Benitez — 600 em 40"
1.ª ALQA — A. Ribas — 700 em 44"	2.ª GRUMETE — L. Rignol — 800 em 33"
1.ª ZODIACO — L. Rignol — 600 em 25"	2.ª ROM DESTINO — O. Uliha — 360 em 22"
1.ª PRACINHA — G. Costa — 700 em 43"	2.ª SATIRO — S. Camara — 600 em 33"
1.ª MIRAPIARA — A. Aleixo — 500 em 48"	2.ª TRIMONTE — P. Taveres — 600 em 37"
1.ª DEBILISTA — E. Castillo — 600 em 49"	2.ª CIRALENA — W. Andrade — 600 em 23"
1.ª SCARAMOUCHE — Lad. — 700 em 44"	2.ª LUVA, S. Batista e LORCA — J. Araujo, 600 em 37"
1.ª RADAR — Lad. — 800 em 50"	2.ª CUMBERLAND — J. Uliha — 600 em 37"
1.ª CONSULTIVA — J. Mesquita — 600 em 38"	2.ª LUETZOW — D. Pereira — 600 em 36"
1.ª UJANIA — C. Moreno — 360 em 21"	2.ª FRONTAL — I. Pinheiro — 360 em 23"
1.ª LA PLUMA — F. Irigoyen — 600 em 35"	2.ª INTRÉPIDO — J. Costa — 600 em 37"

TURFE EM SÃO PAULO

corridas desta tarde tiveram os seguintes resultados:

1.º páreo — 1.300 metros — Caracol (1) A. Lucca e Helice (2) J. Alves — Tempo: 36" 10 — Diferença: meio corpo — Ponta Cr\$ 42,00; dupla: 33,00; placês: 20,00 e 16,00.	6.º páreo — 1.300 metros — Pradique (1) O. Rosa, Eagle (2) R. Zamudio e Bucefalo (3) L. O. Orio — Tempo: 33" 10 — Diferença: 2 a 2 corpos — Ponta: Cr\$ 36,00; dupla: 31,00; placês: 22,00, 15,00 e 14,00.
2.º páreo — 1.600 metros — Dona Boa (1) P. Var e Cornac (2) D. Garcia — Tempo: 10" — Diferença: meio corpo — Ponta Cr\$ 33,00; dupla: 44,00; placês: 28,00 e 12,00.	7.º páreo — 1.300 metros — Levam "fê" (1) O. Rosa, Eagle (2) R. Zamudio e Bucefalo (3) L. O. Orio — Tempo: 33" 10 — Diferença: 2 a 2 corpos — Ponta: Cr\$ 36,00; dupla: 31,00; placês: 22,00, 15,00 e 14,00.
3.º páreo — 1.400 metros — Suilana (1) D. Garcia e Jaguar (2) O. Rosa — Tempo: 92" 8 10 — Diferença: meio corpo — Ponta Cr\$ 18,00; dupla: 44,00; placês: 28,00 e 12,00.	8.º páreo — 1.300 metros — Pradique (1) O. Rosa, Eagle (2) R. Zamudio e Bucefalo (3) L. O. Orio — Tempo: 33" 10 — Diferença: 2 a 2 corpos — Ponta: Cr\$ 36,00; dupla: 31,00; placês: 22,00, 15,00 e 14,00.
4.º páreo — 1.600 metros — Japlin (5) O. Reiche e Gondoleiro (1) O. Rosa — Tempo: 105" — Diferença: 1 corpo — Ponta: Cr\$ 21,00; dupla: 22,00; placês: 12,00 e 12,00.	9.º páreo — 1.300 metros — Pradique (1) O. Rosa, Eagle (2) R. Zamudio e Bucefalo (3) L. O. Orio — Tempo: 33" 10 — Diferença: 2 a 2 corpos — Ponta: Cr\$ 36,00; dupla: 31,00; placês: 22,00, 15,00 e 14,00.
5.º páreo — 1.300 metros — Suilana (1) D. Garcia e Jaguar (2) O. Rosa — Tempo: 92" 8 10 — Diferença: meio corpo — Ponta Cr\$ 18,00; dupla: 44,00; placês: 28,00 e 12,00.	10.º páreo — 1.300 metros — Pradique (1) O. Rosa, Eagle (2) R. Zamudio e Bucefalo (3) L. O. Orio — Tempo: 33" 10 — Diferença: 2 a 2 corpos — Ponta: Cr\$ 36,00; dupla: 31,00; placês: 22,00, 15,00 e 14,00.

OS CONCURSOS DE ONTEM

Os concursos e "bettings" do Jockey Club Brasileiro, na tarde de ontem, tiveram o seguinte resultado:

BOLO SIMPLES	
2 — Vencedores com 7 pontos	Ratelo Cr\$ 29.838,00
BOLO DUPLO	
1 — Vencedor com 12 pontos	Ratelo Cr\$ 41.180,00
BETTING JOCKEY CLUB	
53 — Vencedores. Combinação 3-1-10	Ratelo Cr\$ 691,00
ITAMARATI SIMPLES	
243 — Vencedoras. Combinação 3-1-10	Ratelo Cr\$ 302,00
ITAMARATI DUPLO	
1 — Vencedor. Combinação 3-9-1-5-10-2	Ratelo Cr\$ 244.327,00

INDICAÇÃO

São as seguintes as nossas indicações para a reunião desta tarde, na Gávea:

Darkness — Itatiaia — Magoa
Faloaz — Dona Stella — Aloá
Radar — Scaramouche — Mirapiara
Pontevedra — Consultiva — Fair Lady
Mygala — Lucifer — Abdin
Bom Destino — Grumete — Martini
Satiro — Denbili — Luva
Luetzow — Rio Verde — Cumberland



Na compra de cada par de sapatos, sem aumento algum no preço, oferecemos INTEIRAMENTE GRATIS, 1 "coupon" numerado, para o seu sorteio, em 28 de janeiro de 1950, pela Loteria Federal, a extrair-se naquela data

OFERTA DE

O SAPATEIRO

A maior casa de calçados do Rio

SÓ PARA HOMENS

25 — RUA DOS ANDRADAS — 25

Venha ver o carro exposto em nossa loja. Agradecemos a sua visita, mesmo que não nos compre nada.

ATENÇÃO — Sorteio é próprio, autorizado por Carta Patente.

PROGRAMA E OUTRAS INFORMAÇÕES PARA A REUNIÃO DE HOJE NA GÁVEA

Animal	Jockey	Ka.	Ult. situação	Data	Dist.	Tempo	Ratelo	Diff.	Informações	Filiação	L. Sexo	Pelo	Natural	Proprietário	Tratador	COR DA BLUSA
PRIMEIRO PAREO — Almirante Barroso — As 11 horas — 1.500 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00, Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00 — Eguas nacionais de 4 anos, sem mais de duas vitórias no país — Pesos da tabela																
1 — 1 Jeriva, O. Uliha	56	4/9 p. Velante	20-11 1.400	91	AM	C-1	Levam "fê"		Pode repetir	Denbigh e Yara II	6 F. A.	Pernambuco	A. G. Bastos	Ernesto Piccolo	G. Feijó	Ouro e ver. em q. mgs. e bt. azul
2 — 2 Magoa, A. Araujo	56	9/9 p. Estônia	3-12 1.500	97	AP	4-3	Não gostamos		Não gostamos	Pike Barn e Guanabara	6 M. A.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
3 — 3 Catuaia, A. Ribas	56	6/9 p. Velante	20-11 1.400	86	GL	1-1	Bom azar		Não gostamos	Jellum e Silencio	6 F. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
4 — 4 Maré, C. Moreno	56	5/9 p. Barcelona	27-11 1.400	85	GL	1-1-2-C	Nossa preferência		Nossa preferência	Blue Devil e Nô Nô	6 F. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
5 — 5 Darkness, W. Andrade	56	3/9 p. Velante	20-11 1.400	86	GL	1-1	Deve formar a "dobradinha"		Deve formar a "dobradinha"	Sobrevivo e Marajá	4 F. C.	Pernambuco	Victor Guilhem	Geraldo Morgado	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
6 — 6 Itatiaia, L. Rignol	56	12/9 14 p. Alabarcas	7-8 1.600	97 2/5	GL	1-3				Casimbe e Vulcania	4 F. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul

SEGUNDO PAREO — Marcello Dias — As 11,30 horas — 1.600 metros — Premios: Cr\$ 22.000,00, Cr\$ 6.600,00 e Cr\$ 3.300,00 — Animais nacionais de 6 anos, e mais idade que não tenham ganho mais de Cr\$ 100.000,00 em premios de 1.º lugar no país — Peso: 30 quilos cavalo e 25 kg sobre carga e descarga																
1 — 1 Dona Stella, J. Mesquita	54	6/9 10 p. Faloaz	10-12 1.400	91	AM	C-1	Vai correr melhor agora		Pode repetir	Denbigh e Yara II	6 F. A.	Pernambuco	A. G. Bastos	Ernesto Piccolo	G. Feijó	Ouro e ver. em q. mgs. e bt. azul
2 — 2 Parker, W. Andrade	56	9/9 10 p. Faloaz	10-12 1.400	91	AM	C-1	Nossa indicação		Nossa indicação	Pike Barn e Guanabara	6 M. A.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
3 — 3 Euvia, B. Ribeiro	50	4/9 10 p. Sky	22-10 1.300	83 2/5	AP	2-V	Otimo azar		Otimo azar	Jellum e Silencio	6 F. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
4 — 4 Arabiana, E. Castillo	56	3/9 10 p. Faloaz	10-12 1.400	91	AM	C-1	Esta muito falada		Esta muito falada	Blue Devil e Nô Nô	6 F. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
5 — 5 Rio Negro, Nô Corre	48	6/9 p. Jugo	12-11 1.400	91 3/5	AP	P-1 1/2	Não será apresentada		Não será apresentada	Sobrevivo e Marajá	4 F. C.	Pernambuco	Victor Guilhem	Geraldo Morgado	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
6 — 6 Tribunal, O. M. Fernandes	48	10/9 10 p. Ecletico	8-10 1.400	91 4/5	AP	3-3	Não nos agrada		Não nos agrada	J. E. Bianchi e Zila	6 F. A.	Pernambuco	Victor Guilhem	Geraldo Morgado	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
7 — 7 Maresia, J. Tinoço	54	3/9 10 p. Faloaz	10-12 1.400	91	AM	C-1	Não gostamos		Não gostamos	Morator II e Maripia	6 F. A.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
8 — 8 Aldran, L. Benitez	54	2/9 10 p. Faloaz	10-12 1.400	91	AM	C-1	Não gostamos		Não gostamos	Jecyon e Lalage	6 F. C.	Pernambuco	Victor Guilhem	Geraldo Morgado	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
9 — 9 Aloá, A. Aleixo	52	2/9 10 p. Faloaz	10-12 1.400	91	AM	C-1	Levam na certa		Levam na certa	Blue Devil e Nô Nô	6 M. A.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul

TERCEIRO PAREO — PREMIO JOSE' CALMON — As 13 horas — 2.000 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00, Cr\$ 16.000,00 e Cr\$ 8.000,00 — Animais nacionais de 3 anos e mais idade — Pesos da tabela (II) com sobrecarga e descarga																
1 — 1	Zodiaco, L. Rignol	58	5/9 8 p.	Scaramouche	4-12 2.400	151	GM	1-3	Animal de surpresa	Denbigh e Sassi	4 M. C.	Pernambuco	Ernesto Piccolo	G. Feijó	Ouro e ver. em q. mgs. e bt. azul	
2 — 2	Pracinha, G. Costa	58	2/9 7 p.	Ajahy	10-12 1.400	88 4/5	AM	C-1-2	Anda bem	Miragno e Mi Alhaja	4 M. C.	R. G. Sul	Stuud Etheltra	Ly. Ferreira	Preto, E e bonec. cru. e bt. azul	
3 — 3	Mirapiara, A. Aleixo	48	2/9 6 p.	Itaim	13-12 1.400	88 2/5	AM	1-1-2	Pode ganhar	Miragno e Urupia	3 F. C.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
4 — 4	Idealista, E. Castillo	58	5/9 7 p.	Ajahy	10-12 1.400	88 4/5	AM	C-1-2	Melhorou algo	S. Wonder e Cornac	4 M. C.	S. Paulo	St. St. Sebastião	Celestino Gomez	A. ombros e punhos encarnados	
5 — 5	Scaramouche, D. Ferreira	59	1/9 8 p.	Lucifer	4-12 2.400	151	GM	1-3	E uma das forças	H. M. e Scotch Husky	4 M. C.	S. Paulo	Nelson Scabra	J. Zuniga	Preto, cruz de S. André e bt. enc.	
6 — 6	Radar, F. Irigoyen	58	2/9 5 p.	Loreta	11-12 2.000	121 4/5	GM	1-1-2	Não acreditamos	Felicitacion e P. Peinassi	4 M. C.	S. Paulo	Idem	Idem	Idem e bradeiras enc.	
7 — 7	Lucifer	57	2/9 8 p.	Scaramouche	4-12 2.400	151	GM	1-3	Otimo reforço	H. Moon e Luminosa	4 M. C.	S. Paulo	Idem	Idem	Idem e falsa branca	

QUARTO PAREO — Jockey Club Del Peru (12.ª prova especial de eguas) — As 13,30 horas — 1.200 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00, Cr\$ 15.000,00 e Cr\$ 7.500,00 — Eguas de qualquer país, de 3 a 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr\$ 100.000,00 em premios de 1.º lugar no país — Pesos da tabela (II) com sobrecarga																
1 — 1 Consultiva, J. Mesquita	60	2/9 7 p. Forget	20-11 1.400	84 1/5	GL	2-E	Levam "fê"		Levam "fê"	Denbigh e Yara II	4 F. C.	Argentina	Evarado Lodi	C. Pereira	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
2 — 2 Polcra, J. Portillo	58	2/9 11 p. Denbili	11-12 1.000	60 1/5	GM	3-1-2	Bem na d'stancia		Bem na d'stancia	Polar e Cornac	5 F. A.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
3 — 3 Pontevedra, L. Rignol	57	1/9 8 p. Umoristico	20-11 1.300	78 2/5	GL	3-1-2	Nossa candidata		Nossa candidata	B. Empire e Calpurnia	4 F. C.	Argentina	Evarado Lodi	C. Pereira	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
4 — 4 Lobelia, Nô Corre	52	5/9 6 p. Calajba	10-12 1.400	92 3/5	GL	4-4	Não será apresentada		Não será apresentada	Albatroz e Cortezinha	3 F. A.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
5 — 5 Fair Lady, O. Macedo	52	1/9 9 p. Lutecia	13-11 1.200	78 1/5	AP	1-2-V	Na distancia é adversaria		Na distancia é adversaria	Miragno e Urupia	3 F. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
6 — 6 Ijanja, C. Moreno	52	4/9 4 p. Sfriface	11-12 1.400	98 2/5	AM	1-1-2	O melhor azar do páreo		O melhor azar do páreo	Miragno e Urupia	3 F. C.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
7 — 7 La Pluma, F. Irigoyen	52	2/9 11 p. Lampo	20-11 1.400	84 1/5	GL	2-E	Não é impossível		Não é impossível	Felicitacion e P. Peinassi	4 M. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
8 — 8 Calajba, Nô Corre	52	2/9 3 p. Nervaca	13-11 1.800	120 2/5	AP	2-V	Não será apresentada		Não será apresentada	Rio Tinto e Jecyd	3 F. A.	Pernambuco	Victor Guilhem	Geraldo Morgado	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul

QUINTO PAREO — Médicos da turma de 1929 — As 16,05 horas — 1.800 metros — Premios: Cr\$ 30.000,00, Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00 — Animais de qualquer país — Pesos especiais																
1 — 1 Pepito, E. Castillo	52	10/9 10 p. Leste	11-12 1.800	111 4/5	GM	1-2-1-2	Gosta mais da grama		Gosta mais da grama	King S. e Monsaigera	5 M. Z.	S. Paulo	Jayme Santos	B. P. Carvalho	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
2 — 2 Abdin, J. Portillo	53	3/9 7 p. Sagrador	11-12 1.300	94 1/5	AP	1-2-1	Na pesada é um dos prováveis		Na pesada é um dos prováveis	Pigro e Tomiris	5 M. A.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
3 — 3 Dymano, C. Moreno	51	5/9 10 p. Pepito	11-12 1.800	111 4/5	GM	1-2-1	Pode surpreender		Pode surpreender	Sunset e Nubecila	5 M. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
4 — 4 Capitão Fuba, W. Lima	55	7/9 9 p. Mar Revuelto	12-9 1.600	101	AE	1-2-2-1	Reaparece bem		Reaparece bem	Carlton e Vitechita	7 M. Z.	Uruguai	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
5 — 5 Lucifer, F. Irigoyen	50	2/9 8 p. Scaramouche	4-12 2.400	151	GM	1-3	A turma não é grande coisa		A turma não é grande coisa	R. Moon e Luminosa	4 M. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
6 — 6 Mirapiara, A. Aleixo	52	2/9 8 p. Itaim	10-12 1.400	88 2/5	AM	1-1-2	O melhor azar do páreo		O melhor azar do páreo	Miragno e Urupia	3 F. C.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
7 — 7 Bel Ami, I. Pinheiro	48	8/9 9 p. Calouro	10-12 1.400	100 1/5	AL	1-1-2	Bom azar		Bom azar	Miragno e Urupia	3 F. C.	R. G. Sul	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
8 — 8 Mygala, O. Uliha	55	2/9 7 p. Forget	20-11 1.400	84 1/5	GL	2-E	Nossa indicação		Nossa indicação	The Druid e Sofrenada	5 F. A.	Argentina	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul
9 — 9 Leste, J. Mesquita	51	2/9 10 p. Pepito	11-12 1.800	111 4/5	GM	1-2-1-2	Preferre a grama		Preferre a grama	King Salmon e Esting	5 M. C.	S. Paulo	Antonio S. Braga	Sal. Antuonucci	Idem	Enc. ter. e br. mgs. e bt. azul

SEXTO PAREO — Marinha de Guerra — As 16,10 horas — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 40.000,00, Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — Animais nacionais de 3 anos, sem vitória no país — Pesos da tabela			
--	--	--	--

Resultados técnicos da reunião de ontem na Gávea

Topásio (O. M. Fernandes), Início (E. Castillo), Diolan (J. Mesquita), Itaquaty (O. Ulloa), Mingo (I. Pinheiro), Arroz Doce (D. Ferreira), Pacalano (W. Andrade) e Hispano (A. Barbosa) foram os ganhadores dos páreos da sabatina no Hipódromo Brasileiro

Hotel São Moritz
+AZENHA
TERESOPOLIS
SE APRESENTA COMO O MELHOR E MAIS ORIGINAL
CONHEÇA-O
Redouse com uma temperatura de 18 graus, em pleno verão!
AV. ALMIRANTE BARROSO, 97-2.º md. Tel. 42-0536

Rádio

BOAS FESTAS

Tiveram, já, a bondade ou gentileza de enviar-nos votos de Boas Festas e Feliz Natal, os cantores Olívia Maria, da Rádio Nacional, e o cantor Nádio de Melo Couto, da Rádio Guanabara, e o cantor Nádio de Melo Couto, da Rádio Guanabara, e o cantor Nádio de Melo Couto, da Rádio Guanabara.

A todos, os nossos agradecimentos e os mesmos votos de felicidade.

AMALIA RODRIGUES

E' o maior cartaz da música portuguesa. Estreará, hoje, às 21,30, na Rádio Globo, sem embargo de vir cantando, diariamente, na "Night and Day", ao lado da bela Ramsey Ames, estrela de Hollywood, sobre quem publicamos, em outro local, uma reportagem.

NOTAS DOS PREFIXOS

O pianista Peter Kreuder reaparece, amanhã, ao microfone da Rádio Nacional, a partir das 22 horas.

O violoncelista Eugen Ranewsky realizará, amanhã, a audição dos "Grandes Concertos Toddy", transmitidos pela Rádio Globo, das 21 às 22 horas, da Escola Nacional de Música.

A jovem pianista brasileira, que tanto sucesso alcançou na Europa, antes de voltar ao Velho Mundo, em janeiro de 1950, fará na sua despedida ao público brasileiro, dando um recital ao microfone da Rádio Ministério da Educação. Carmen Vitis Adnet seguirá breve para a França, a fim de dar uma série de recitais.

A emissora Continental transmitirá, hoje, a partir das 16,30 horas, através da equipe especializada de Rádio Esportes Gagliano Neto, a pelé revanche entre os quadros do Clube de Regatas do Flamengo, desta capital e o Malmo, campeão da Suécia.

Entre as muitas grandes atrações que o Rádio Clube do Brasil vem contratando para aumentar o seu brilhante "cast", a mais nova é a de Delva de Oliveira, que fez a sua estréia, ontem. Amanhã, a voz de ouro voltará ao microfone A-3, às 26 horas.

"BOITE ACAPULCO"

Para a "vernissage" pré-inauguração, amanhã, da mais nova bolé da capital, localizada à Av. Copacabana, 128 — Acapulco, recebemos amável convite para um coquetel dedicado à imprensa.

A inauguração será na terça-feira, com o cantor Hugo Romani e outras atrações internacionais.

ESCLARECIMENTO AO PÚBLICO
CARECEM DE QUALQUER FUNDAMENTO as insistentes notícias veiculadas pelo rádio e por alguns jornais quanto a testes artísticos por mim realizados ou a realizar, bem como entrevistas anunciadas e a serem efetuadas comigo pelo rádio.
PAULO MAURICIO
(Intérprete de "Castro Alves" no filme "VENAVAL MARAVILHOSO")

O REI DOS CABRITOS
1949 — 1950
A todos os nossos tregueses e amigos, desejamos um FELIZ NATAL e um ANO NOVO próspero e risonho. Oferecemos-lhes, neste ensejo, as nossas especialidades características da época, tais como:
PERUS NACIONAIS E ARGENTINOS — LEITÕESZINHOS — CABRITOS — PATOS — ETC.
Aceitamos encomendas no mercadinho S. Nicolau: R. Visconde Pirajá, 490 — Loja 8
SCOVINO & CIA. LTDA. — Rua Riachuelo n. 180
Fone: Réde Geral 32-3800

A Noite Informa. 23.45 — Rítmo da Panalir no Ar. 0.30 — Informativo. 0.35 — Encerramento.

PROGRIDE S. JOÃO DE MERITI

INAUGURADA A "RÁDIO COMETA"

Na vizinha cidade de São João de Meriti, inaugurou-se, na noite de ontem, a "Rádio Cometa" (Serviço local de alto-falantes) que se propõe a realizar um amplo programa informativo comercial. Seu diretor-proprietário é o sr. Fernando Barreto, figura prestigiada no comércio do município. Ao ato de inauguração compareceram autoridades municipais, estaduais e federais, bem como representantes do comércio e da indústria e populares.

DR. GILVAN TORRES

Impotência — Doenças do sexo e urinárias — Pré-nupcial — Assembléia, 38. Sala 72. 42-1071. — 9 às 11 e 15 às 19.

(Corte da página de Turle)

"FORAITS" CONHECIDOS

Até as últimas horas de ontem deram entrada na Secretaria da Comissão de Corridos as seguintes "foraits":
2.º Páreo — Rio Negro.
4.º Páreo — Lobelia e Cajalva.
6.º Páreo — Jurema.

DEZ ANOS DE PRISÃO PARA OS "DOPADORES"

NA VENEZUELA — TOXICOLOGO VENEZUELANO ESTUDA O SISTEMA DE REPRESSÃO MANTIDO NOS PRADOS SUL-AMERICANOS

Depois de seis meses de permanência no Instituto Adolfo Lutz, de São Paulo, onde realizou um estágio de observação e estudos sobre as matérias de sua especialidade, continuou viagem para Montevideo, acompanhado de sua esposa, pelo elíper da Pan American World Airways, o dr. Alfredo Sandoval G., professor de Toxicologia da Universidade Central e chefe da Subseção de Bromatologia do Ministério de Saúde e Assistência Social da Venezuela. Portador de credenciais do Hipódromo Nacional, onde desempenha as funções de Toxicólogo-adjunto, o dr. Alfredo Sandoval está estudando a organização da repressão ao "doping" nos prados de corridas das principais cidades latino americanas, tendo efetuado visitas aos Jockey-Clubs de São Paulo e do Rio. Durante a sua permanência na capital da República visitou o Serviço de Repressão aos Tóxicos e Entorpecentes do Departamento Federal de Segurança Pública e os vários Departamentos do Instituto Médico Legal.

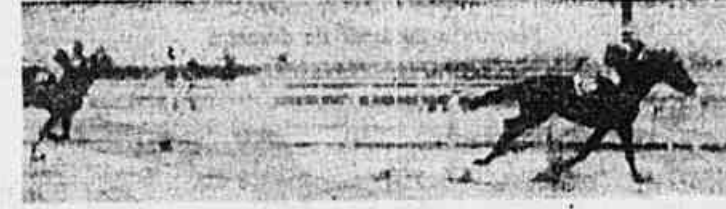
Possui a Venezuela dois prados de corridas, o de Caracas e o de Maracay, ambos dependentes do Ministério da Agricultura, sendo a renda dos mesmos invertida em obras de beneficência e no melhoramento da criação de equinos. A repressão ao "doping" é ali exercida com grande severidade podendo conduzir desde a cassação do registro nos prados do país até a pena de reclusão por 10 anos. O toxicólogo venezuelano manifestou-se otimamente impressionado com o que observou em nosso país assim como regressou bastante grato às atenções de que foi alvo por parte de especialistas, dirigentes e autoridades brasileiras.

1.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 metros — Cr\$ 28.000,00 —	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00
1.º — Topásio, O. M. Fernandes, 54.	Movimento do páreo — Cr\$...	461.870,00
2.º — Ocoi, J. Tinoco, 54.	Proprietário — Alberto Fadel	Tratador — João Emilio de Souza
3.º — Sambaré, A. Portinho, 54.	RÁTEIOS EVENTUAIS	
4.º — Edipo, P. Tavares, 54.	VENCEDORES	
5.º — Assalto, O. Moreno, 54.	1 Elide	7.209 30.
6.º — Elide, C. Thomas, 54.	2 Sambaré	7.587 29.
Não correu: Ratnak.	3 Ocoi	4.228 54.
Tempo — 104" 3,5.	4 Ratnak	N/C
Diferenças — 3 corpos e 4 corpos	Total	



Mingo, do Stud Eupaldo Lodi, vencedor do quinto páreo da reunião de ontem

AS CHEGADAS DE ONTEM NA GÁVEA



Topásio "disparado" vencendo o primeiro páreo da sabatina. Em segundo, Ocoi



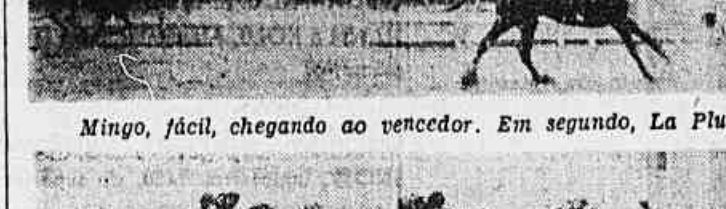
Início impondo-se a Argonauta



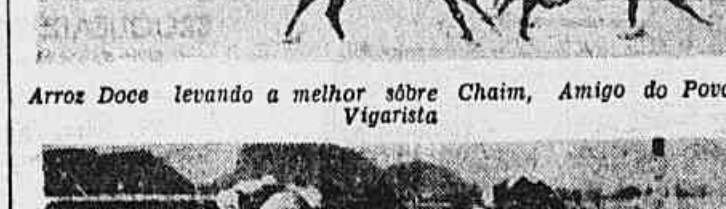
Diolan abatendo Cavadador



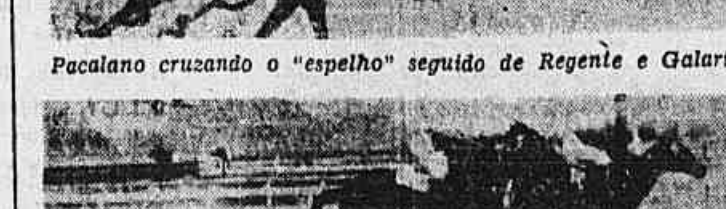
Itaquaty derrotando Lipari, Never Looses e Botafogo



Mingo, fácil, chegando ao vencedor. Em segundo, La Pluma



Arroz Doce levando a melhor sobre Chaim, Amigo do Povo e Vigarista



Pacalano cruzando o "espelho" seguido de Regente e Galarin



Hispano, escoltado por Please, encerrando a série de ganhadores

CLÍNICA GERAL

DIABETES — PARTOS — MOLÉSTIAS VENÉREAS

Dr. NELSON DA FONSECA

ULTRA VIOLETA — INFRAS VERMELHO E AZUL

CONS.: Rua Pereira Nunes, 278, das 8 às 10 hs. — Tel. 48-1581

Av. Gomes Freire, 15, sábado, das 16 às 17 hs.

Res.: Rua Grão Pará, 380, Apt.º III — Tel. 38-2755

5.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 mts. — Cr\$ 28.000,00 — Cr\$	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00
1.º — Topásio, O. M. Fernandes, 54.	Movimento do páreo — Cr\$...	461.870,00
2.º — Ocoi, J. Tinoco, 54.	Proprietário — Alberto Fadel	Tratador — João Emilio de Souza
3.º — Sambaré, A. Portinho, 54.	RÁTEIOS EVENTUAIS	
4.º — Edipo, P. Tavares, 54.	VENCEDORES	
5.º — Assalto, O. Moreno, 54.	1 Elide	7.209 30.
6.º — Elide, C. Thomas, 54.	2 Sambaré	7.587 29.
Não correu: Ratnak.	3 Ocoi	4.228 54.
Tempo — 104" 3,5.	4 Ratnak	N/C
Diferenças — 3 corpos e 4 corpos	Total	

2.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 mts. — Cr\$ 28.000,00 — Cr\$	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00
1.º — Início, E. Castillo, 55.	Movimento do páreo — Cr\$...	514.820,00
2.º — Argonauta, L. Rigoni, 56.	Proprietário — Nilo Gomes de Lemos	Tratador — Alcebiades D. Monteiro
3.º — El Campeador, D. Ferreira, 55.	RÁTEIOS EVENTUAIS	
4.º — Florete, A. Araújo, 55.	VENCEDORES	
5.º — Visagodo, J. Mesquita, 55.	1 El Campeador	8.517 34.
Tempo — 113" 3,5.	2 Início	15.462 19.
Diferenças — cabeça e 2 corpos.	3 Visagodo	6.120 61.
Ponta — Cr\$ 19,00.	4 Argonauta	6.180 47,50
Dupla (24) — Cr\$ 33,00.	5 Florete	1.762 167.
Placês — Cr\$ 12,00 e 18,00.	Total	
Movimento do páreo — Cr\$...	DUPLAS	
514.820,00.	12	6.446 31,50
Proprietário — Nilo Gomes de Lemos	13	1.305 112.
Tratador — Alcebiades D. Monteiro	14	2.308 63.
RÁTEIOS EVENTUAIS		25
VENCEDORES		26
1 El Campeador	27	3.622 40.
2 Início	28	4.442 33.
3 Visagodo	29	1.380 108.
4 Argonauta	30	354 264.
5 Florete	Total	

3.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 mts. — Cr\$ 30.000,00 — Cr\$	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00
1.º — Diolan, J. Mesquita, 54.	Movimento do páreo — Cr\$...	536.810,00
2.º — Cavadador, L. Rigoni, 56.	Proprietário — Jorge Jabour	Tratador — Maurício de Almeida
3.º — Galhardo, S. Camara, 56.	RÁTEIOS EVENTUAIS	
4.º — Malandro, A. Araújo, 54.	VENCEDORES	
5.º — Helene, P. Coelho, 50.	1 Diolan	6.247 58.
6.º — Pia-Fiu, E. Castillo, 56.	2 Galhardo, Guata- para	9.850 37.
Não correu: Guataparã.	3 Pia-Fiu	6.949 32.
Tempo — 82".	4 Cavadador	10.855 33.
Diferenças — 3 corpos e 3 corpos.	5 Malandro, Helene	11.449 32.
Ponta — Cr\$ 58,00.	Total	
Dupla (13) — Cr\$ 56,00.	DUPLAS	
Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00.	12	1.105 182,50
Movimento do páreo — Cr\$...	13	3.612 56.
536.810,00.	14	2.751 73.
Proprietário — Jorge Jabour	15	4.494 45.
Tratador — Maurício de Almeida	16	2.829 71.
RÁTEIOS EVENTUAIS		17
VENCEDORES		18
1 Diolan	19	7.330 74.
2 Galhardo, Guata- para	20	6.926 29.
3 Pia-Fiu	21	750 266.
4 Cavadador	Total	

4.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 mts. — Cr\$ 30.000,00 — Cr\$	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00
1.º — Itaquaty, O. Ulloa, 54.	Movimento do páreo — Cr\$...	764.650,00
2.º — Lipari, A. Ribeiro, 53.	Proprietário — "Stud" L. de Paula	Tratador — Ernani Freitas
3.º — Never Looses, F. Irigoyen, 54.	RÁTEIOS EVENTUAIS	
4.º — Botafogo, J. Portinho, 56.	VENCEDORES	
5.º — Illiada, L. Leighton, 52.	1 Hastapura	8.543 42,50
6.º — Valco, O. Macedo, 50.	2 Botafogo	11.024 33.
7.º — Hastapura, I. Pinheiro, 53.	3 Itororo	783 465.
8.º — Lumen, O. M. Fernandes, 47.	4 Never Looses	6.628 55.
9.º — Itororo, J. Mesquita, 52.	5 Lumen	1.543 256.
Tempo — 101" 2,5.	6 Lipari	1.231 295,50
Diferenças — 3 corpos e 3/4 de corpo.	7 Illiada, Itaquaty	15.728 23.
Ponta — Cr\$ 23,00.	Total	
Dupla (44) — Cr\$ 69,00.	DUPLAS	
Placês — Cr\$ 15,00 e 65,00.	11	1.073 201.
Movimento do páreo — Cr\$...	12	2.994 74.
764.650,00.	13	1.915 113.
Proprietário — "Stud" L. de Paula	14	5.052 43.
Tratador — Ernani Freitas	15	257 841.
RÁTEIOS EVENTUAIS		16
VENCEDORES		17
1 Hastapura	18	2.309 94.
2 Botafogo	19	5.861 38.
3 Itororo	20	333 6.
4 Never Looses	21	4.392 6.
5 Lumen	22	3.130
6 Lipari	Total	

5.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 mts. — Cr\$ 30.000,00 — Cr\$	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00
1.º — Mingo, I. Pinheiro, 49.	Movimento do páreo — Cr\$...	6.000,00
2.º — La Pluma, J. Portinho, 51.	Proprietário — A. da Silva Cunha	Tratador — Nelson Gomes
3.º — Perilino, J. Portinho, 52.	RÁTEIOS EVENTUAIS	
4.º — Argeliana, O. Macedo, 48.	VENCEDORES	
5.º — Umorístico, O. Ulloa, 53.	1 Mingo, Umorístico	13.036 29.
6.º — Imaginada, J. Mesquita, 66.	2 Imaginada	1.901 202.
7.º — Menestrel, A. Araújo, 55.	3 Opulento	N/C
Não correram: Opulento e Ouro- anul.	4 Argeliana	5.283 72,50
Tempo — 89".	5 Marã	6.121 63.
Diferenças — 4 corpos e 3 corpos.	6 Menestrel	1.629 228,50
Ponta — Cr\$ 29,00.	7 Perilino	9.332 41.
Dupla (14) — Cr\$ 34,00.	8 Ouroanul, La Plu- ma	10.550 36.
Placês — Cr\$ 14,00 e 17,00.	Total	
Movimento do páreo — Cr\$...	DUPLAS	
765.810,00.	11	1.073 201.
Proprietário — Eupaldo Lodi	12	2.994 74.
Tratador — C. Pereira	13	1.915 113.
RÁTEIOS EVENTUAIS		14
VENCEDORES		15
1 Mingo, Umorístico	16	5.052 43.
2 Imaginada	17	257 841.
3 Opulento	18	2.309 94.
4 Argeliana	19	5.861 38.
5 Marã	20	333 6.
6 Menestrel	21	4.392 6.
7 Perilino	22	3.130
8 Ouroanul, La Plu- ma	Total	

6.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 mts. — Cr\$ 25.000,00 — Cr\$	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	Placês — Cr\$ 27,00 e 23,00
1.º — Pacalano, W. Andrade, 56.	Movimento do páreo — Cr\$...	869.560,00
2.º — Regente, J. Tinoco, 53.	Proprietário — W. Attianesi	Tratador — O. proprietário
3.º — Galarin, L. Rigoni, 54.	RÁTEIOS EVENTUAIS	
4.º — Polcaro, J. Balda, 51.	VENCEDORES	
5.º — Vodka, L. Leite, 51.	1 Pacalano	10.666 49.
6.º — Inapiranga, I. Pinheiro, 53.	2 Muxaxita	858 508.
7.º — Night Club, A. Araújo, 53.	3 Loma	885 508.
8.º — Jaina, A. Ribas, 54.	4 Regente	1.362 321.
9.º — Inapiranga, J. Balda, 50.	5 Olympus	N/C
10.º — Luma, J. Tinoco, 53.	6 Polcaro, Batel	4.023 25.
11.º — Irerê, D. Ferreira, 53.	7 Irerê	4.023 106.
12.º — Muxaxita, B. Ribeiro, 51.	8 Mayra	11.723 37.
Não correram: Olympus, Mayring e Jais.	9 Inapiranga	5.280 83.
Tempo — 96" 15.	10 Jaina	820 470.
Diferenças — 1 corpo e meio e 1/4 corpo.	11 Inapiranga, Lais	188 2.323.
Ponta — Cr\$ 41,00.	Total	
Dupla (12) — Cr\$ 46,00.	DUPLAS	
Placês — Cr\$ 21,00 e 23,00 e 15,00.	11	1.039 210.
Movimento do páreo — Cr\$...	12	4.733 46.
869.560,00.	13	4.929 44.
Proprietário — W. Attianesi	14	1.377 122.
Tratador — O. proprietário	15	1.355 140.
RÁTEIOS EVENTUAIS		16
VENCEDORES		17
1 Pacalano	18	5.139 42.
2 Muxaxita	19	2.796 78.
3 Loma	20	1.683 129.
4 Regente	21	3.193 68.
5 Olympus	22	373 594.
6 Polcaro, Batel	Total	

7.º PAREO		Ponta — Cr\$ 46,50
1.800 mts. — Cr\$ 25.000,00 — Cr\$	Dupla (24) — Cr\$ 37,00	

AMEAÇA DE "GUERRA SANTA" NA PALESTINA

CATÓLICOS E ÁRABES CONTRÁRIOS A TRANSFERÊNCIA DA CAPITAL DE ISRAEL PARA JERUSALÉM

ROMA, 17 (U. P.) — O órgão da Ação Católica Italiana, "Il Quotidiano", diz que a decisão de Israel, de transferir sua capital para Jerusalém, talvez resulte numa "guerra de religião". Em editorial de primeira página diz "Il Quotidiano" que essa medida de Israel "inspira fortes reações em torno da validade das leis democráticas internacionais. Mas, mais do que isso, põe em evidência que a nova situação cria um equilíbrio instável, que do ponto de vista político ameaça desembocar numa guerra aberta de religião". Hoje em dia não há mais luta por Jerusalém. A luta é dentro dos próprios muros da Cidade Santa. Esse atrito permanente, essas "quase pressões hostis" de árabes e judeus, separados, em Jerusalém, apenas por alguns metros, "parece, para certos governos, o mal menor".

DESAFIO À MAIORIA
JERUSALÉM, 17 (U. P.) — Circulos católicos e das Nações Unidas manifestaram-se discordando da medida do governo de Israel, transferindo a capital desse país, de Tel Aviv para Jerusalém. Os católicos declararam que não aceitarão a transferência da capital como "fato consumado". Um destacado funcionário da Igreja disse que confia em que as Nações Unidas se imponham e que o Israel ceda, pois se o Israel conseguir desafiar a vontade da grande maioria das nações do mundo, então as Nações Unidas não têm qualquer utilidade. O funcionário do serviço de imprensa da ONU, sr. Hamilton Fisher disse que a transferência da capital é "prejudicial" ao trabalho das Nações Unidas aqui e informou que dirigirá uma mensagem ao mundo, pelo rádio, hoje sobre a situação de Jerusalém. O primeiro ministro David Ben Gurion fixou o dia de Ano Novo como a data para transferir a sede do go-

JOIAS OUVIDOR
Vende por menos. Joias e Relógios de sua fabricação
R. Ouvidor n.º 169 — 8.º andar — s. 808 — Tel. 43-3854



Arame farpado, grampos e telas de arame
Fábrica: Rua do Lavradio, 29
FICA NOVO SEU TAPETE
COPACABANA
LAVA, CONSERVA, ENGOMA E RENOVA AS CORES.
LAVAM-SE GRUPOS ESTOFADOS, GUARDAM-SÉ TAPETES.
Av. Henrique Dumont, 66 (ant. Otaviano Hudson, 14)
TELES. 27-7195 — 26-4683

RIO-CATAGUAZES (VICE-VERSA) "CIMA"
Companhia Interstadual Mineira Automotocilica
Símbolo de Conforto Rapidez — Segurança
Partida Rio: Praça Mauá 7,30 hs. — Porto Novo 13,90 hs. — Cataguazes 15,30 hs. — Partida Cataguazes 7,30 hs. — Porto Novo 10 hs. — Rio 15,30 hs.
Venda de Passagens: Rio — PRACA MALA 73 — Tel. 43-5765 — Cataguazes: Av. Astolpho Dutra, 40 — Tels. 320 e 482 — Ponto de Almoço: Arca — Hotel Marinho.

Aproveite o Natal para dar a seus empregados paz de espírito

Dê-lhes um certificado de Seguro de Vida em Grupo da "SUL AMÉRICA". Mais confiante quanto ao futuro de suas famílias, eles mostrarão boa vontade e mais eficiência no trabalho. O Seguro de Vida em Grupo, exigindo um mínimo de 25 segurados, é realmente custado mais de 1% da sua folha de pagamento. Não há limite de idade em grupos de 50 ou mais segurados

"Sul América"
Companhia Nacional de Seguro de Vida
DEPARTAMENTO DE SEGUROS EM GRUPO
Caixa Postal 971
Rio de Janeiro

A MANHÃ

ANO IX

RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de dezembro de 1949

EMBRIAGADO, IMPROVISOU-SE EM MOTORISTA DE ONIBUS

JOGOU O VEICULO DE ENCONTRO A UMA CASA — MORTA UMA SENHORA



Flagrante do local do desastre

Como se já não bastasse a morte de motoristas que tem ocasionado inúmeras mortes, um operário improvisou-se profissional do volante e, tomando a direção de um ônibus que se encontrava estacionado, saiu pela rua, em grande velocidade, acabando por jogar de encontro a uma casa que, em parte, sob o impacto, se desmoronou.

Estava bebendo quando, na noite de sexta-feira, tentou de realizar a aventura o operário Nelson Martins Pinto, de 24 anos, solteiro. O ônibus por ele dirigido foi o de chapa R-11182, da linha "Meier-F. Copacabana", que se encontrava na rua Silva Rabelo. A casa em que o ônibus "entrou" é a de n.º 60.

O "motorista" foi preso em flagrante e autuado no 22.º D. P., por determinação do comissário Silvio Araújo, depois de mediado ao Posto de Assistência do Meier, de contatos que recebeu quando do choque.

Os bombeiros do Meier compareceram ao local, sob o comando do tenente Gracil, que retiraram Nelson Martins do ônibus, onde ficava preso. Mais tarde, entre os escombros da casa, foi encontrado o cadáver de Maria de Castro Gonçalves, viúva, de 70 anos, moradora 3, rua Vilela Tavares, 220. Presume-se que a indolente senhora tenha sido colhida e arrastada pelo ônibus, caindo sobre ela os escombros da casa. Seu cadáver foi removido para o necrotério policial.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosário, 96, De 18 às 18 horas.

O Ministro da Agricultura da Argentina visitou a usina de Fontes e Ribeirão das Lajes



Ministro Daniel de Carvalho no jantar oferecido ao ministro da Agricultura da Argentina, sr. Carlos A. Emerá, à esquerda, e ao Cte. J. G. de Aragão, vice-presidente Executivo da Light

A convite da alta administração da Light esteve sexta-feira em visita à Usina de Fontes e a Ribeirão das Lajes, o sr. Carlos A. Emerá, ministro da Agricultura da Argentina, que se fazia acompanhar do seu colega brasileiro Daniel de Carvalho, e de distinta comitiva.

Recebidos na Usina de Fontes pelos srs. H. B. Style, presidente da Light, e Companhia Associadas no Brasil, e comte. J. G. de Aragão, deu-lhes, em te do Executivo da Light, os ilustres visitantes, após as apresentações, foram conduzidos ao salão de palestras, onde o comte. J. G. de Aragão, deu-lhes, em rápida explanação, uma idéia do conjunto das grandiosas obras que estão sendo realizadas em ribeirão das Lajes, recordando nessa ocasião, os importantes trabalhos prestados ao nosso país pelo inolvidável engenheiro A. W. K. Billings, recentemente falecido.

Os ministros Carlos A. Emerá e Daniel de Carvalho, acompanhados da comitiva e de diretores da Light e Companhia Associadas, percorreram depois, as dependências da Usina de Fontes, seguindo-se a visita à represa de Lajes, onde tiveram ocasião de constatar a extraordinária baixa do nível das águas daquele reservatório, em consequência da prolongada seca deste ano. O mau tempo, no entanto, não permitiu que Ss. Exccias. estendessem sua visita a Santa Cecília, em cuja zona a Light está executando grandes obras.

A noite, na Fazenda, em Lajes, após a exibição do filme "Brasil Moderno", em que são focalizadas as belezas de nosso país e os serviços da Light e Companhia Associadas, foi servido o jantar ao fim do qual usaram da palavra os srs. H. B. Style, e comte. J. G. de Aragão, saudando os ilustres visitantes, tendo os ministros Carlos A. Emerá e Daniel de Carvalho agradecido a recepção que lhes haviam oferecido.

SUA PALAVRA REPRESENTA DINHEIRO

NA
Galeria dos Rádios

COMPRA A CRÉDITO EM 10 PRESTAÇÕES SEM ENTRADA E SEM FIADOR
Rádios, Vitrolas, Fogões, Bicicletas, Geladeiras e c. o. n.ômicas, Móveis e Colchões de molas, Ventiladores, Máquinas de costura em 15 prestações.

GALERIA DOS RÁDIOS

92 - Av. Mem de Sá - 92
Telefs.: 22-1135 e 22-5279

Dr. Soinosa Rothier

Doenças sexuais e urinárias. La-
ragem endoscópica da vesícula.
Próstata - R. SENADOR DAN-
TAS, 45-B - Tel.: 22-3367
De 1 a 7 horas.

EM Estoque
PANAMBRA
PARA PRONTA ENTREGA
entre outras máquinas, as seguintes:

TORNOS MECÂNICOS

CINCINNATI, U.S.A., 12 1/2" x 42", 12 1/4" x 48", 15" x 48", 18" x 42", "Troy-Top", torno rápido de alta precisão.
COLCHESTER, Inglaterra, "Master", 150 x 965 mm. e "Triumph", 175 x 1200 mm.
SHELDON, U.S.A., 12 1/4" x 40".
CLAUSING, U.S.A., 12" x 36" de bancada sobre cabine de ferro.

TORNOS AUTOMÁTICOS

B. S. A., Inglaterra n.º 48, passagem 1/2" para alta produção.

FREZADORAS

U. S. TOOL, U. S. A., automático, mesa 6" x 21 1/2", árvore de 2" de diâmetro.
CINCINNATI, U. S. A., universal, modelo N.º 2 ML - N.º 3 Dial Type.
CINCINNATI, U. S. A., automático, horizontal, de alta produção com elevação e descida automática do cabeçote porta-frezas, mesa 603 x 165 mm.

AFIADOURAS

CINCINNATI, U. S. A., universal para ferramentas 685mm. entre pontas 250mm diâmetro.
HAHN & KOLB, Alemanha, para ferramentas 480mm. entre pontas, torneável 250mm. diâmetro.

RETIFICADORAS

CINCINNATI, U. S. A. de produção, universal, 10" x 24"
SNOW, Inglaterra, T-20, de superfície, mesa 28" x 40" com rebolo de copo
SNOW, Inglaterra, VB-18 tipo vertical para superfícies planas, 1820 x 381 mm.

MÁQUINAS PARA GRAVAR

DECKEL, Alemanha, copiagem, 1:1 até 1:50

BROQUEADEIRAS DE COORDENADAS

SIP, Suíça, tipo MP 3K área útil 380 mm. largura, 520 mm. de altura, 430 mm. comprimento.
SIP, Suíça, tipo MP 2C área útil 200 mm. largura, 440 mm. altura, 300 mm. comprimento.

FURADEIRAS

ARBORGA, Suécia, tipo E-100-S, até 25 mm. de coluna.
BRISDON, Inglaterra, de bancada até 5/8".

MÁQUINAS PARA SERRAR E LIMAR METAIS

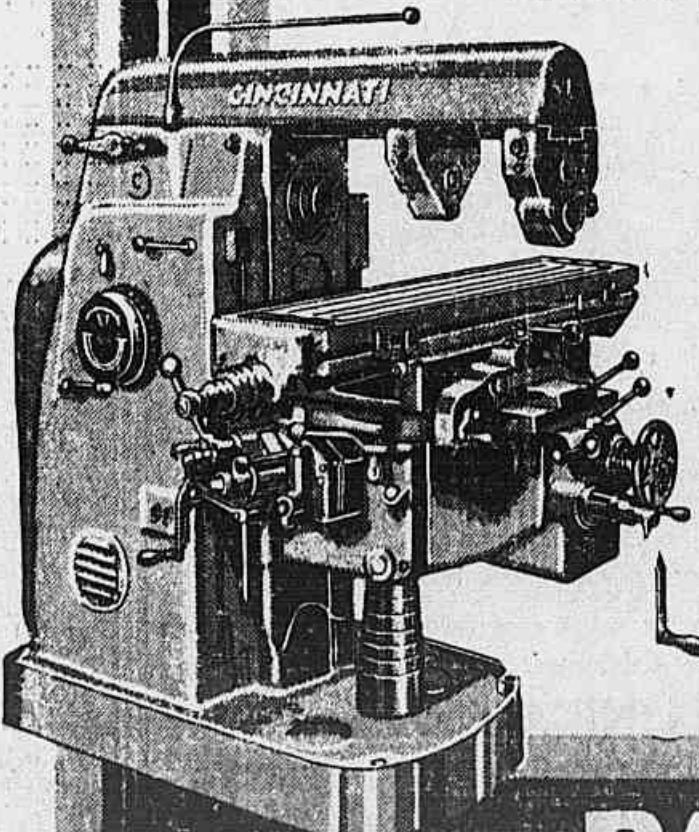
WELLS, U. S. A. horizontais e verticais de 5", 8", 9" e 12 1/4" de diâmetro, de capacidade.
ELLIOT, Inglaterra, serras mecânicas Speedax, para 6" de diâmetro e 9" diâmetro.

PRENSA EXCÊNTRICA

E. H. JONES, Inglaterra, até 25 T. de alta produção e precisão.

VIRADEIRAS PARA CHAPAS MANUAIS

EDWARDS, Inglaterra, pesada, para chapas até 1/8" largura útil, 1880 mm
DREISS & KRUMP, para chapas até 1/8" - 4" - 6" - 10".



RIO DE JANEIRO
PRAÇA JOÃO PESSOA 9

PANAMBRA

ILEGIVEL

No tempo de Barbacena

J. GUILHERME DE ARAGÃO

Não é preciso acrescentar muito mais. Uma Constituição considerada como construção jurídica e portanto inviolável, será mais cedo ou mais tarde violada. As constituições só vivem pelo revisionismo permanente. E sobretudo os juristas que se referem ao exemplo dos juristas Ruy Barbosa assumem a obrigação de continuar o revisionismo permanente de Ruy Barbosa. Mas, venha de qualquer natureza, que a Constituição não se acidentou na realidade, mas tem vezes já é letra morta. "Littera enim occidit", diz o apóstolo, "Spiritus autem vivificat" — o mais das constituições precisam disso.



CLOSE-UP

— Nome: André Carneiro.
— Nasceu em Atibaia em 9 de maio de 1923.
— É jornalista profissional, mas vive do comércio de ferragens.
— Foi pintor autodidata até 1943. Depois, tendo alguns artigos sobre arte já escritos, publicou-os sem maiores intenções. Daí por



diante a literatura não o largou mais, abandonando os pincéis.
— Cassiano Ricardo, presidente do Clube de Poesia de São Paulo, editou seu primeiro livro de poemas "ÂNGULO E FACE".
— Tem em preparo um livro de contos e um romance, que pretende publicar somente daqui a alguns anos.
— É solteiro, com firmes intenções de continuar.
— Suas ambições são grandes

como as de todos, por isso a inútil de
— Acumulou diversas opiniões sobre a sua geração. Mas se acha demasiado parcial e próximo para expô-las.
— Sente-se incapaz de dizer prontamente quais os romancistas e poetas nacionais que prefere. "Da última vez que fiz idéntica declaração, seguí um critério particular, cuja justificativa não pude fazer por falta de espaço. O resultado é que minha classificação me pareceu injusta e auto-suficiente".
— Realizou alguns sonhos de sua vida. Um dos maiores foi, com César Mello Júnior e sua irmã Dulce, publicar "TENTATIVA".
— Todos os três moram em Atibaia, cidadezinha do interior de São Paulo, onde já organizaram recitais de poesia modernista e outras realizações "que, por vezes, assustam a pacata população".
— Isolado em sua cidade, começou a vida literária sem conhecer nenhum escritor, o que só ocorreu mais tarde, quando já publicava seus trabalhos no Rio e São Paulo.
— Todas as Artes o comovem, particularmente a música. É apaixonado do Cinema-Arte e já fez por algum tempo crítica de cinema.
— Sobre tendências e caminhos das novas gerações tem opiniões ainda não solidificadas e talvez passageiras. Aguardará mais tempo para imitá-las.
— Fora suas ambições pessoais para o futuro, com seus companheiros espera "fazer de 'TENTATIVA' um jornal que, por maneja, no tempo e pela qualidade, Nessa tentativa estamos sendo generosamente ajudados pelos nossos melhores escritores".

BALADA

SENTIMENTO LEVE
NA PAISAGEM RARA.
A SAUDADE ESQUIVA
DOS TEUS OLHOS MEUS.

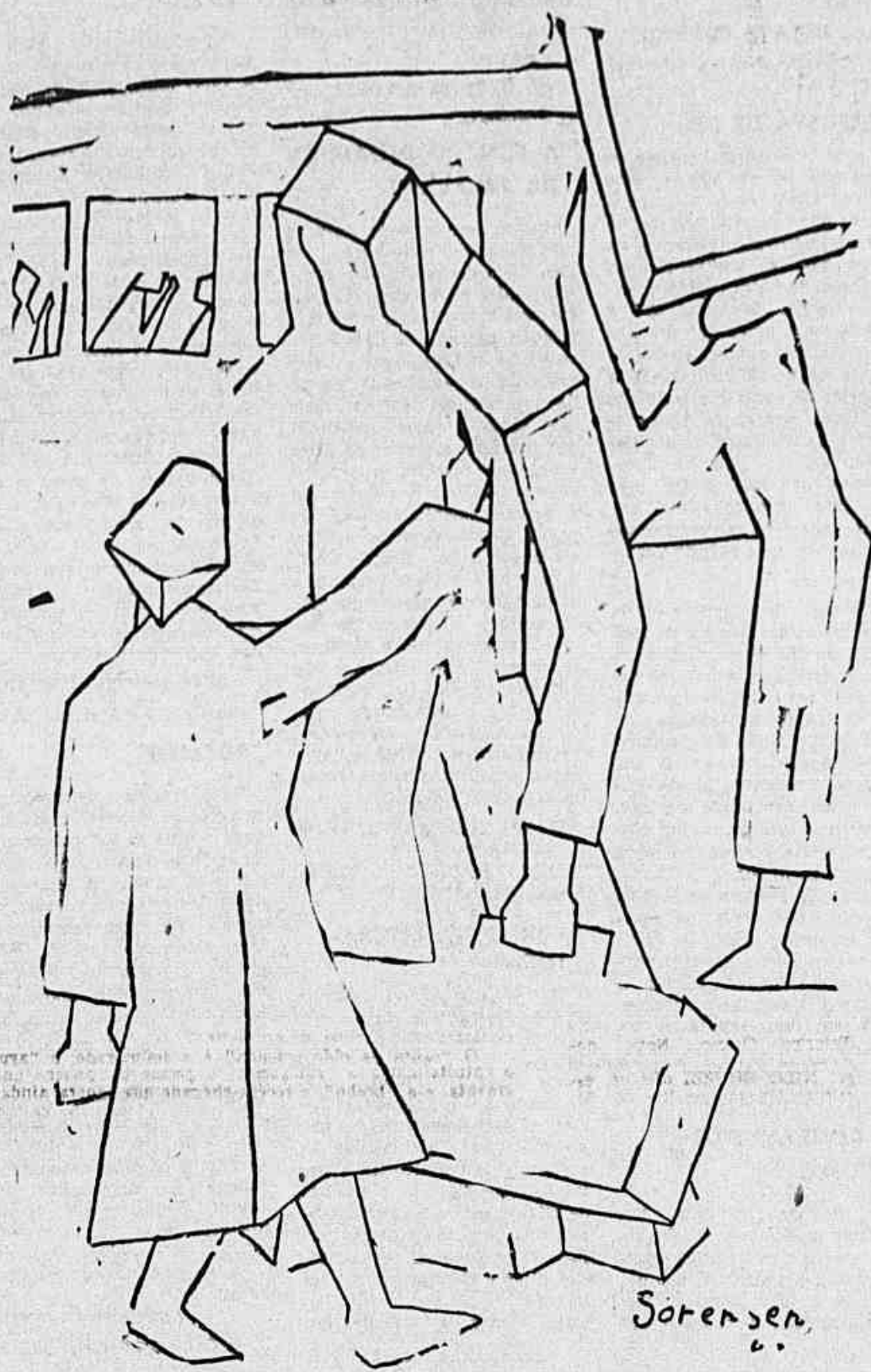
MODELANDO AUSÊNCIA.
APENAS TUA FACE
DILUÍDA EM SANGUE
NUM SILENCIO VAGO

PENSAMENTO NITIDO
DO QUE ERA ANTES.
RECONQUISTA INOTIL
DOS TEUS OLHOS MEUS

ESBOCADO RUÍDO.
NEM SEQUEU A HORA
DESTE INSTANTE-AGORA
BACERJIRA DEPOIS.

QUE A LEMBRANÇA MEJAMA
SE RECORDE, EMBORA
DO QUE NÃO FICARA
DOS TEUS OLHOS MEUS

ANDRÉ CARNEIRO



AS FÉRIAS DA ORFÃ, desenho de SORENSEN.

A SESTA

Conto de FERNANDA LOPES DE ALMEIDA

ERA uma pequena fuga à realidade, deliciosa e sem consequências. Mesmo o quase inconsciente, no resto do dia nem costumava lembrar-se mais daquele escape...

Quando abria a porta do quarto e recomendava às crianças — "Cuidado ao atravessarem a rua" — era uma mulher. Ao fechá-la com a chave pelo dentro, era outra, tão completamente diferente que até a cor da epiderme parecia mudada. Talvez fosse o fulgor único que se desprendia dos olhos que fazia a pele tornar-se de um tom mais quente, mais avermelhado.

Era a hora da sesta. Não deixava de ser estranhável este pequeno hábito de preguiça, numa mulher tão ativa e tão pouco preocupada com o seu próprio conforto. Mas quando o marido caçava desse gostinho oriental pela sesta, tão em desacordo com o seu modo de ser, costumava apontar justamente os seus múltiplos afazeres de dona de casa como causa daquilo. Era brincadeira? Lidar toda a manhã com cinco crianças endiabradas, ajudá-las nas lições, providenciar-lhes o banho, o almoço, despachá-las para o colégio, dirigir uma casa enorme, a chácara, quatro empregados, meu Deus, era demais!

Tornava-se indispensável uma hora de repouso, um hiato de calma e silêncio no meio de um dia tão cheio. Não era luxo: era uma necessidade.

As duas horas, quando deixava o quarto, reconhecava a ati-

vidade incessante, já então como mulher de sociedade.

A posição do marido exigia-lhes uma vida social intensa. Havia sempre um casamento a que era indispensável comparecer, um chá de caridade, uma visita, o diabo! Se ao menos à noite, às vezes, pudessem passar um sereno sossegado, em casa; mas havia sempre uma recepção, um compromisso qualquer. O marido gostava dessa vida. Ela achava que devia lhe fazer a vontade. Tinha fama de dona de casa ideal, esposa e mãe perfeitas. Bem que às vezes, lhe vinha uma vontade de viver um pouco mais para si mesma, de pensar um pouco mais em si; havia nada mais restrito que essa vidinha cuja grande preocupação era trazer a casa impecável, apesar das cinco crianças, responder a convites, oferecer jantares, cuidar da saúde dos filhos? Não considerava divertimento a sua intensa vida social? Não frequentava a roda de "bons vivants", de gente boémia que realmente goza a vida. O seu meio era a sociedade convencional, mediana, a que mais se aborrece entre todas as classes sociais.

Sentia às vezes, um desejo indeciso de outra coisa, de outra vida. Mas o hábito, toda a sua existência de casada, vivida assim, os olhos de todos pregados nela, como num exemplo, tudo a acorrentava a prancha; não chegava a ter consciência desses pensamentos vagos.

Tinha a vida cheia — vivia

todos os seus minutos, intensamente. Não lhe sobrava tempo para mais nada.

Mas, havia a hora da sesta.

Despedia os meninos para o colégio: — "Vão direitinho. Carlinhos coma toda a merenda; não me faça mais isso de comer só a golabada e deixar o pão".

Beijava os filhos. Abria a porta. Entrava. Fechava-se por dentro.

E transformava-se.

Corria para a cama com a agilidade de uma menina de vinte anos. Atravava-se ao colchão macio como quem mergulha. Às vezes abria a "roba de chambre" e levantando no ar a perna nua e linda, ficava a fazer com ela mil flexões graciosas, admirando-lhe a perfeição de formas.

No entanto, até esbôssa com o marido era sempre a mesma: uma bonita senhora de trinta e cinco anos, calma, prática, equilibrada. Não seria capaz de fazer em frente dele o que fez hoje, ao entrar no quarto: tirou uma rosa do vaso e segurando-lhe a haste entre os dentes, puxou sobre os olhos uma onda de cabelo negro, e lançou ao espelho uma olhadela picareca, numa imitação perfeita da espanhola maliciosa que flutuava a folhinha da copa. Seria uma brincadeira inocente; mas nunca a faria com o marido, nem com ninguém. Era uma boa senhora, ainda moça, um pouco grave, um pouco burguesa. Quando se deitava para dormir, costumava fechar os olhos.

Conclui na 4.ª pág.

TEATRO

Considerações acêrca de uma entrevista e de uma peça ("O BALÃO QUE CAIU NO MAR")

GEORGE KLAUSS

PASSIVA da meia-noite, o plano de boca do palco do "Regina" se abriu para a representação de "O Balão que Caiu no Mar", do senhor Odílio Costa Filho, apresentado pela sra. Dulcina de Moraes, sob a direção do sr. Graça Melo.

Na entrevista concedida ao "Correio da Manhã", dia 9, o senhor Odílio Costa Filho que a sua peça é "uma pequena tentativa de desenvolvimento dramático" do poema do sr. Manuel Bandeira — "Na rua do Sábão". Em verdade houve o desenvolvimento dramático, mas, não houve o desenvolvimento teatral do tema. Ele porque se comentava que a sua linguagem era pouco acessível ao mundo infantil. Não, não é a linguagem, é a ausência de teatralização. "A linguagem teatral deve-se orientar num plano de universalidade", como diz o sr. Odílio Costa Filho, mas deve ser uma linguagem teatral. Coisa bem diversa de linguagem de romance, poesia, cinema, etc. O teatro reclama síntese no que se relaciona à descrição ambiente ou da rememoração. Quer palavras que se objetem pelo gesto e pelo movimento. Em suma precisa de ação. A ação pode ser conseguida pelo deslocamento contínuo dos personagens, mas, muito mais importante ainda quando pela fluência, vivacidade e intenção do diálogo. Nas peças infantis

mais do que nas de adultos deve acontecer sempre alguma coisa, para manter a curiosidade da criança deserta. Quando há possibilidade de um duplo desfecho a imaginação da criança se antecipa, concluindo deste ou daquele modo. A criança começa a raciocinar e o interesse pelo desenrolar da história se torna cada vez maior. Interesse que se torna às vezes tão grande que faz nascer à revelia do autor um novo personagem — o pequeno público. Ele se manifesta, dialoga com os atores, torce, vai, e aplaude, como tem acontecido nas representações de "O casaco encantado" e "O Simbrito e o Dragão", da sra. Lúcia Benedetti. Se as peças citadas pelo senhor Odílio Costa Filho lhe parecem dirigidas "indiferentemente" a adultos e crianças como os contos de Grimm e as pequenas obras primas de Andersen" é porque aquelas são peças e estas são contos. O escritor enriqueceria a literatura nacional se transformasse a sua peça num belo conto infantil que quase é. Ela possui aquilo que o sr. Carlos Drummond de Andrade considera essencial à poesia infantil — "uma certa inocência de tema e uma certa simplicidade de linguagem". Para ser teatro, porém, falta essa ânsia de movimento que tão bem caracteriza toda infância.

RIO, 18-11-49

BALADA OUTONAL

TEREZINHA EBOLI

Com o movimento das folhas no outono, dar-vos-ia uma idéia de quem foi Adriana. A algumas pessoas a natureza empresta um pouco o movimento do mar, e, quando as vemos caminhar, pensamos em pequenas ondas consistentes a se desdobrar nas calçadas. Com Adriana, vestisse verde, branco, ou mesmo preto, o movimento seria sempre o das folhas.

Na noite em que chegou trazendo um ramo de rosas vermelhas, com os cabelos respingados de chuva — porque chovia miúdo — vinha vestida de amarelo. Seu vestido era curto — notal que eu insistia em falar na natureza dos vestidos que é a natureza mesma dos ventos e das folhas — esvoaçando rodado um pouco abaixo dos joelhos, de uma estranha tonalidade amarela, ou velho e cobre diluído, talvez.

Estas rosas são as últimas. Já não sinto a tua falta.

Meus olhos apenas se haviam desprendido dela para as rosas que me deixara nas mãos e Adriana já não estava mais.

Por inconsistência, fluidez, colorido indefinido, se assemelhava à natureza das folhas no outono.

Mas, Adriana...

Já havia caminhado e sumido no meio da rua. Um ônibus a teria levado, ou um automóvel, para conseguir desaparecer tão depressa! Sua mão, sem que eu tivesse percebido, teria se erguido de leve, como no movimento de um adágio — pois isso nela era comum — e mandando parar um veículo qualquer, subindo anônimo.

Se não conhecessem bem uma dançarina, nada sabéis, mesmo, das folhas no outono. Porque são frias! Porque são cruéis e soberbas! Mas, sobre tudo fugidias. Como perdem a alma desde que se entregam à dança, é um mistério.

O ginásio que ismos visitar para futuras aulas de balados para meninas, estava como um aquário esvaziado. Paredes verdes, secas, barras em torno de nunciando o compasso imaginário dos "battement". Adriana não se atara-se como se nada daquilo tivesse a ver com seu programa de vida. E eu ficara, aquela hora da noite, de pé na porta do aquário silencioso e cômico, com aquelas rosas vermelhas, fora de hora, a encher o vazio das minhas mãos.

Que os meus olhos fossem pequenos para todo o aquário caber dentro, em verdade, as rosas também eram poucas para que o lugar de cada menina, pudessem colocar uma, e fugir dali. Fiquel, no momento, sem rumo.

Depois sai com as rosas na chuva, e rosas à noite, tão longe dos campos, eram só rosas para algum amigo morto. Pensassem que ia levar flores — e como são difíceis à noite! — para algum morto repentino, estavam certos, porque as despedidas se assem-

lham à morte. Agora era caminhar um pouco e recuperar a tranquilidade para pensar novamente. Uma rua deserta e qualquer lugar para jantar, antes de tomar o caminho sem ela.

Preciso falar novamente nas folhas. Parece que estou querendo fugir de falar diretamente em Adriana. Mas não. Porque exprimem melhor em profundidade e poesia, tudo que há nela de insólito e toda a sua inconsistência de quadra outonal.

Adriana nos leva sempre a sentir a queda das folhas: seus pés, doidos, magoados pelos sapatos comuns, apenas tocando o chão; seus vestidos amarelos, tunicas prolongando "ballet" pelas ruas da cidade, e, essencialmente, suas mãos que mais se parecem com o espírito das folhas. Riscos estranhos teriam ficado no ar se dedos brancos riscassem. Um tratado inteiro para a posteridade, em ensino de ângulos arabescos, beleza e originalidade. Mas Adriana não se daria se tivesse podido fazer isso; seus movimentos eram inapetíveis e não se repetiam. Talvez fossem feitos à revelia, mesmo, de sua inteligência. Tal os desenhos, de ano para ano, na descida das folhas.

Creio que estou fazendo lirismo em torno das mãos de Adriana. Mas se falar de seus cabelos, dos tristes cabelos dourados, tristes de nascerem, pode o mundo inteiro enchê-lo de bolas de natal, como se fossem fios de choro. Não. Faria mais lirismo ainda. Quando menina, eram os seus cabelos que mais me impressionavam. Uns cabelos lisos são os mais melancólicos. Na dança, em geral, ficam presos e o rosto torna-se oval, finito, bem contornado. Toda uma melodia feliz se pode dançar com os cabelos presos. Mas, apenas soltos, já temos uma balada, uma pavana tristonha ou o próprio drama de Petruska.

E' preciso completar o quadro amarelo-matise, já que estou falando de Adriana. E eu vos peço paciência se ainda não disse nada como foi Adriana.

Ela dissera, sem nervosismo, sem emoção: "São as últimas". Não poderiam ser as últimas do mundo, eu sabia, entretanto pareciam-me mal aquela advertência. São as últimas! Os rosais acabaram nas planícies do mundo. As roseiras estão completamente secas e quebradas! Não há mais rosas para a comunhão das crianças! Flores de comunhão são flores... não rosas. Rosas são flores de morte, de nascerem ou despedida. Se pelo jardim de Adriana, passasse aquela hora, teria tantas rosas quantas quisessem. Na escuridão não enxergaria bastante para evitar que os espelhos me ferissem, e, toda a chuva acumulada entre os galhos, equilibrada nos bordos das folhas, se despeçaria ao mais leve contato com a pequena árvore. Talvez houvesse no canteiro uma taboleta: "E' proibido colher rosas enquanto dormem".

(Conclui na 4.ª pág.)

BALANÇO 1949

FAUSTO CUNHA

UM contador imparcial que faça o balanço literário de 1949 há de encontrar grande saldo credor para os novos. Os resultados serão favoráveis, não somente na poesia como, principalmente, na prosa — na ficção, cujo abandono por parte da nova geração vem sendo tão exagerado.

Com efeito, se se reconhece o desinteresse dos novos pela ficção, "ipso facto" se reconhece a existência duma geração nova, dentro da qual se encontram elementos como Clarice Lispector, Raymundo Souza Dantas, Lygia Fagundes Telles, Breno Accioly, Moreira Campos, para citar apenas alguns dos que publicaram trabalhos no ano que finda.

Nos domínios do conto, a ANTOLOGIA DE CONTOS DE ESCRITORES NOVOS DO BRASIL, editada pela "Revista Branca", apresentando 36 contistas da nova geração, deu-nos uma demonstração de vitalidade que é impossível ignorar.

É verdade que no romance a safra não foi das maiores; a verdade, entretanto, é que entre os velhos a escassez não foi menor. A propósito do romance, creio que um dos motivos de sua ausência entre novos seja a dificuldade editorial. Livro de poesia é sempre mais fácil de publicar, e o êxito ao jovem sempre se lhe afigura mais ao alcance com um volume de poemas. A maioria dos moços pratica a poesia e é natural que não se atire ao campo longo e asperíssimo do romance, num momento em que a poesia se acha tão em evidência. O romance sempre foi um gênero de amadurecimento literário, e não são muitos os romancistas que se consagraram na juventude.

No tocante à poesia, os velhos abandonaram a praça, que foi quase totalmente ocupada pelos novos. No anoitecer do ano, Jorge de Lima lança seu LIVRO DE SONETOS, que representa pontual participação dos velhos no panorama poético deste ano. Todavia, mesmo com seu valor indubitável, o LIVRO DE SOTOS, de Mestre Jorge, não basta a diminuir a franca hegemonia dos novos no terreno do verso, mesmo porque em sonetos já nos trouxeram magníficos artifícios, como Léo Ivo, Darcy Damasceno, Edson Regis e outros.

A geração atual, nova ou novíssima, de 45 ou 49, está sendo discutida por toda parte, e quando uma geração é discutida, sinal é de que existe, trabalha e está dando o que pensar. A fermentação tem sido das mais fecundas, especialmente na poesia, quando os próprios novos já se levantam contra o artificialismo, a engenharia e a embromação, prestam depoimentos que, se outra função não tenham, são índices de um estado de alerta e de segura consciência literária. Pode-se melhor compreensão dos

nossos fenômenos, mais cultura básica, maior brasilidade e equilíbrio: os que formulam esses pedidos são já em tão significativo número, que constituem força ativa no movimento da geração.

As revistas proliferavam como cogumelos, havia, uma revista de novos para cada quilômetro quadrado de produção literária. Hoje, poucas subsistem, e ainda mais escassas vão sendo aquelas que mantêm a regularidade inicial. Se por um lado é de se lamentar a desertão de revistas como JOAQUIM, cuja função histórica foi das mais decisivas, não se pode, por outro, assinalar que um dos fatores a isso convergentes terá sido o fato de muitos novos já se irem acastelando em jornais e suplementos de modo mais ou menos definitivo. A tarefa de todas as revistas de novos, com exceções raríssimas, é justamente essa, de arrebatar valores nos primórdios do nascimento da geração, selecioná-los, filtrá-los e distribuí-los.

No campo editorial, a geração atual está conseguindo uma vitória que é das mais sintomáticas — síntoma de que se trata de geração inteligente e energética. "Clá" mantém seu programa de edição e distribuição pelo reembolso postal; "Revista Branca" acaba de apresentar seu segundo trabalho editorial, a novela de Raymundo Souza Dantas VIGILIA DA NOITE, estando já programada a publicação da PROUSTIANA BRASILEIRA; "Orfeu" lançou, entre outros, O DESERTO E OS NÚMEROS, de Edson Regis, tendo também saído, como edição sua, FABULA SERENA, de Darcy Damasceno; deve aparecer por esses dias o PANORAMA DA JOVEM POESIA BRASILEIRA, e há diversos livros de poesia a estampar no início de 1950; "Cronos" anuncia o plano de encetar atividades editoriais idênticas. Não se pode dizer que tenham encontrado solução para o problema editorial brasileiro, porém indicam o desejo de libertar-se do marasmo, pelo caminho de uma orientação decidida.

A geração neo-formista vale-se depurando na poesia, afirma-se na prosa, e Roland Corbisier assinala a tarefa da tomada da consciência nacional que lhe está reservada. A participação dos novos, quer no campo artístico-literário, quer fora desse campo, no panorama social e político do Brasil é um imperativo a que não nos podemos furtar sem cair no bizantinismo ou na entrega incoerente de valores ao jogo dos interesses e a certos preconceitos metafísicos, muito cômodos. A previsão de Corbisier parece-me demasiado otimista, e os anos que se seguíram até que os novos deixem de se-lo, decerto não nos vão dar nenhuma resposta definitiva. Mas servirão para encerrar a trajetória luminosa de muitos

(Conclui na 4.ª pág.)

POEMA

HELIO BARBOSA
MARTINS

Te ouvindo amor
Busquei silêncio.
Sem ter solvido
Te abandonei.

Porém da angústia
A cor silente
Cobriu de luto
Meu abandono.

Vivo perdido
Por entre as trevas:
Um livro negro
Farto de horror.

ARTES PLÁSTICAS

A INUTILIDADE DOS "ISMOS" EM PINTURA

CÉSAR DE OLIVEIRA RASÉ

A mania de classificação, virada em fúria desabalada dos fins do século passado aos nossos dias, está passando; a época de um "ismo" para cada artista de importância (ou até sem nenhuma), de um rótulo para cada técnica, vai cedendo lugar a uma visão mais ampla: a crítica de arte já se vai tornando prévia, de molde que andava; de um corte "histórico" da história das artes, passa-se ao estudo "anatomofisiológico".

Em pintura, encontramos apenas duas maneiras de se expressar — a objetiva, e a subjetiva. O artista pode ser objetivo, representando na tela objetos que existem, independentemente de artista (mas notem, dissonâncias, "representando", e não "representando") e sobre o que significa em arte a diferença destes vocabulários poderíamos talvez escrever um livro). Ou pode ser subjetivo, representando (e não apresentando) coisas que só têm existência em virtude dele, artista; coisas que existem completamente se ele não as plasmasse na obra de arte.

Por simplista e primário que pareça, tal esquema é na realidade uma expressão sã da vida que há sobre o assunto, e para torná-lo claro e sensível ao leitor, abtemos-nos de pormenores técnicos e citações casuais. Bastam-nos poucos, pouquíssimos exemplos.

Botticelli pinta uma figura de mulher de pé sobre uma concha flutuante — o que contraria todas as possibilidades físicas: eis aí um exemplo de pintura subjetiva, pois só no âmbito do "sujeito", do artista, tal coisa poderia existir antes de transportada para a realidade plástica da tela. Citamos Botticelli. Poderíamos ter citado Dalí quando pinta relógios chatos como passáros a ferro, pendurados no galho de uma árvore ou caídos em dobras de fenda, na murda de um cáis ou coisa parecida; ou

A TAREFA DAS NOVAS GERAÇÕES

As novas gerações brasileiras, que hoje começam a despertar para a consciência e para a vida do espírito, estão reservando uma tarefa da mais alta significação e de importância decisiva para a nossa história e o nosso destino de povo.

Estamos agora mais próximos talvez dos homens que se empenharam na campanha abolicionista e proclamaram a república, que dos poetas e escritores irreverentes da "semana de arte moderna" no ano de 1922. Não porque não pareçam vivos e atuais os princípios e as idéias que animaram os primeiros, justificando a sua luta e o seu esforço, ou porque tenhamos com eles maiores afinidades ideológicas que com os outros de 22. Mas, porque só indiretamente tivemos contato com a "semana", na medida em que sofremos a influência da nova atmosfera literária que ela

criou. Esse movimento subversivo e inconsciente sempre nos pareceu excessivamente literário, embora vários dos seus representantes tenham assumido mais tarde posição na luta política. Já naquele tempo, por volta de 1930, nossas preocupações eram outras e não compreendíamos bem como podiam dar tanta importância a questões que nos pareciam de segundo plano, e perder tanto tempo para saber se devíamos escrever como Herculano ou Camilo, ou começar as frases com pronomes oblíquos e inventar uma língua brasileira.

As novas gerações brasileiras estão reservando esse encargo de tomar uma nitida consciência da nossa realidade, de suas contradições e de seus dramas, assumindo corajosamente a responsabilidade de redescobrir o Brasil e acender novamente em nosso horizonte a estrela da esperança.

ROLAND CORBISIER

(de Letras e Artes, 4-12-1949 pág. 4 e 14).

RESPOSTA DE 22

Onde estou entretanto absolutamente de acordo com Roland Corbisier é na presunção de que as jovens gerações se apresentem muito diferentes da nossa. Em sua grande maioria os moços também cuidaram exclusivamente da forma. E a poesia ou a prosa que ora nos oferecem não difere essencialmente da de 22. Nem difere a maneira de encarar a realidade brasileira. Apesar da Universidade e da eficiência de um pequeno grupo ("Clima") a atmosfera não mudou. Os que procuram outra coisa são exceções, entre as quais reconheço situar-se a do próprio Corbisier.

Por outro lado acho absurdo censurar-se aos homens de 1922 o fato de não terem "salvo" o Brasil. Fora-lhes bem difícil fazê-lo de vez que a nenhum deles se deu a oportunidade de uma participação na administração do País. Os velhos do primeiro quartel do século desconfiavam demasiado de nós: jamais nos entregaram um pósto-chave. Ora, o mesmo há de ocorrer com os elementos aproveitáveis da geração de Roland Corbisier: não serão aproveitáveis, porque os velhos de agora desconfiarão deles. E outros teríveis velhos há de suceder a esses, que os velhos não morreram, a não ser em certas ilhas da Oceania.

SERGIO MILLET

(Ibidem)

AS REVISTAS E OS GRUPOS

As revistas literárias, em qualquer parte, vivem e sobrevivem em função de grupos. A orientação que refletem e o nível cultural que atingem são um patrimônio inestimável dos

seus dirigentes, adquirido a expensas de esforço e estudo. Não podem ser, e não o são as revistas literárias do Brasil, redutos impenetráveis e com uma norma dogmática que impeça a entrada e o aparecimento de novos valores. A resistência encontrada pelos sacrificados representantes apenas um imperativo orgânico de defesa da tarefa que se empreende e que se quer zelosamente concluir. As concessões por camaradagem, em matéria de idéias, significam desonestidade intelectual e envolvem um retrocesso na trajetória que se pretende vencer. Não há eleitos. O conhecimento dos progressos da arte e da literatura não constitui privilégios. Um mínimo de méritos e compreensão anula o complexo de sacrifício pretensamente imposto pelos grupos. E é sempre grato aos que lutam por objetivos definidos aceitar a cooperação de mais um na obra comum que se pretende realizar.

ADALMIR DA CUNHA MIRANDA

(de REVISTA BRANCA, n.º 9, pág. 34).

"A FUNÇÃO DINÂMICA DA PALAVRA"

A meu ver, a poesia nova se distingue pela restauração de uma certa dignidade de expressão poética e pela abjuração aos excessos modernistas, sem capitulação, porém, à rigidez formalista e à demagogia palavrosa do passado. Os poetas da nova geração têm na mais alta conta o valor potencial das palavras e procuram desse valor tirar os mais inesperados efeitos estéticos. A palavra em si é um elemento estático. Já poesia, dentro do verso, porém, ela adquire a função dinâmica e será a força propulsora de emoções e surpresas que darão ao texto o clima poético. Isto exige naturalmente técnica e competência lírica, dotes que não faltam aos poetas da geração de 45 (a data é apenas uma referência. Assim a compreendo, "Pedra do Sono" (1942) e "Elegia Diurna" (1948) são frutos da mesma estação).

DOMINGOS CARVALHO DA SILVA

(Jornal de São Paulo, Suplemento, 4-12-49, pág. 15).

A CRISE NA LITERATURA

Tem-se observado ultimamente certa retração dessa irremediabilidade comum. E que falta sintonia entre o escritor e a leitura. Daí poder admitir-se a hipótese de uma substituição do "homem-estudo-de-artista", que procura, através de sucessivas experimentações, modificar, pelos recursos formais, o sistema de relação com o seu semelhante não-artista, obedecendo ao falso pressuposto de que é preciso alterar exteriormente para renovar.

Daí a crise na literatura que

guinle. O marido estaria em casa. E acrescentou: "Depois de amanhã". Tremia da cabeça aos pés. O coração lhe batia descompassadamente. Depois, exausta da manhã agitada, deixou-se adormecer.

Acordou com a voz da criada, anunciando visitas. Vestiu-se à pressa e desceu. A carta e a resposta lá ficaram sobre a mesa, abertas a todas as indiscrições. Havia-se esquecido por completo.

Quando as amigas saíram e subiu ao quarto novamente, já escurinha. Tinha de mudar a roupa, correndo, para ir jantar com Renato na cidade. Lá embaixo ouviu a voz dos filhos chegando do colégio. "Preciso ver esse resfriado de Inezinha. Está rouca como um folho com o bilhete: 'Irei. Depois de amanhã'".

— Meu Deus! E se alguém o visse? Pensaria, na certa, que pretendo ir mesmo. Nunca eu convenceria ninguém de que tinha escrito isso de brincadeira.

E num gesto natural, calmo, dispendioso, tomou o bilhete, rasgou-o, e atirou-o à cesta de papéis.

Jamais confessaria, nem a si mesma, o esforço que aquilo lhe custara.

Enquanto se penteava em frente ao espelho e fazia o possível para acreditar que estava pensando no jantar das crianças, sentia-se aniquilada, velha, burguesa.

De súbito, percebeu, com um arrepiolinho gelado que a crispa da cabeça aos pés, que a hora da sesta não era o seu momento de fuga à realidade: era o seu único momento de realidade — em todo o longo dia.

Fernanda Lopes de Almeida.

BALANÇO 1949

(Conclusão da 3.ª pág.)

astros de papelão e enmascarar as tintas de muita máscara vistosa, desafiando os disfarces dos que confundem consciência com "engagement".

se explicaria pela desumanização do homem em consequência de um complexo cultural e de uma filosofia da vida excessivamente utilitarista que quer contrapor uma realidade externa à realidade subjetiva e única, porque eterna.

Aliás, uma das características mais evidentes da literatura de nossos dias, particularmente no que concerne à poesia, é a falta de identificação do sentir do escritor com o sentir comum.

Na poesia, esta deficiência, que não nos interessa apontar nas suas causas, contribui para que ela se torne dia a dia mais anti-poética, por isso que nega a sua própria aceção etimológica quando não se coloca em evidente antagonismo ao próprio ato poético.

AUGUSTO FRANCO

(de Tentativa, n.º 3, pág. 6).

ARTE SEM COMPROMISSOS

O verdadeiro artista pode assumir qualquer atitude perante a vida; qualquer concepção filosófica, política, religiosa, moral ou mesmo imoral pode se estabelecer em seu raciocínio e em seu sentimento. Entretanto, no momento da criação, da criação verdadeira, todas essas concepções e todas essas atitudes são relegadas a planos inferiores, vibrando sobre o artista um fenômeno comum de dúvida, de luta constante, de equilíbrio entre os elementos que o constituem, sob o peso de milhares de influências, que todos nós sentimos em momentos fugazes e que somente a ele, artista, é dado fixar para os seus contemporâneos e para os que o sucederem. A arte, como a vida, não tem compromissos com doutrinas. As mais variadas doutrinas procuram explicá-las. Entretanto, a arte e a vida jamais assumiram compromisso no sentido de justificar doutrinas, quaisquer que sejam.

ZITO BAPTISTA FILHO

(de Cronos, n.º 5, pág. 28).

"ROTEIRO"

Nossa luta deve ser consciente. Sementeira da tortura da unidade e pela busca permanente da essência do momento, conseguiremos atingir à universalidade. Sementeira pela coragem de viver a vida integralmente e de fazer arte com seriedade, será possível, ao artista, justificar sua presença neste ponto da história do mundo.

O poeta é a consciência de uma época, e é a sua voz. Precisa manter uma fidelidade integral ao ato de mais humano em nome do homem: a impermanência da poesia e a virgindade de mental. Precisa despir-se de todos os seus preconceitos em relação à vida, a fim de que sua arte possa atingir a cada cidadão do mundo e se incorpore à experiência de cada homem.

ANTONIO OLINTO

(de O Globo, 8-12-49, pág. 9).

A ATUAL POESIA BRASILEIRA

Quando se fizer o inventário da poesia dos nossos dias, da poesia brasileira, especialmente, ver-se-á a precariedade dos dados fornecidos ao historiador para o estabelecimento de uma estética que possa refletir a técnica e o espírito dessas sucessivas gerações de poetas. Para o historiador, não será surpresa, em muitos desses, apenas mistificações, truques, e o que é pior: um excessivo cerebralismo que, hoje, tomando os nomes de hermetismo e profundidade, será desmascarado, mais tarde, quando o historiador, esculpido em uma nova estética ou na irreverência do tempo, não encontrar na aplicação dessas denominações a sinceridade que se pede a todo artista. Em nossos dias, talvez, a proximidade social de tais poetas nos escureça a visão eminentemente crítica que devíamos ter para com eles. Reproduzindo-nos, oralmente, suas criações, tais poetas chegam a dar-nos impressão de que as contingências e as dimensões humanas que deve haver em toda grande arte estão presentes aos nossos olhos inquietos. Dão impressão, principalmente, de uma excepcionalidade que, todavia, não existe. Lidos e meditados, ainda nos confundem, muitas vezes, não obstante nossas percepções críticas estarem de sobrevivo. Só o historiador vin-

do desmascarará a farsa. Então, o que hoje é técnica, futuramente não passará de truque ou mistificação: o que é substância ou projeção do ser, considerará-se à como criação do raciocínio ou de um cálculo que somente pode criar fórmulas, e não os planos que seem dos instintos ou da profundidade do homem, como forças que criam, verdadeiramente a vida.

CARLOS BURLAMAQUI

KOPKE

(do "Diário Crítico")

POESIA SOCIAL

Se aparece um poeta e fala das grandes tragédias huma-

nas, com palavras que são espadadas libertando gritos, se fala num trem dos irremediáveis subúrbios, pesados de fome; em pontudos apitos de fábricas; em trilhos sibilantes de angústia, aí, um trágico dedo coletivo escreve nos brancos muros das cidades, que essa poesia, sim! é social.

Se o poeta é mais triste do que a nossa tristeza, se é mais do que uma gota d'água, se canta o amor, a bondade, as coisas simples e inexpressáveis; se a seiva da árvore transmitindo-se às folhas, aos frutos, à sombra, ao homem. Se o poeta ouve "um choro de mulher dentro da noite", se vê um movimento de estrelas e asas, então, a boca maior do que todas as tardes, arranha pelos ouvidos, que essa poesia, sem sombras de dúvida, não é social.

ERNANDE SOARES

(de TEMARIO, n.º 1, pág. 28)

HOMENAGEM A DEOLINDO TAVARES

O JORNAL DOS NOVOS, no intuito de acudir o pô que cobre a memória de uma das mais belas vocações poéticas da fase modernista brasileira, pretende dedicar um de seus próximos números, possivelmente o de janeiro de 1950, a Deolindo Tavares. Quando se fala em revisto de valores, é preciso atender para isto que não basta re-estudar individualmente e sim despertar uma re-apreciação de amplitude coletiva.

Para esse número especial, não só lançaremos mão de trabalhos já publicados anteriormente sobre o poeta, como abriremos nossas páginas a material novo, e pedimos mesmo, a quem quer que possua inéditos ou correspondência de Deolindo Tavares, que nos cedam para utilização nesse número, pois não deixaremos de devotá-los incansavelmente.

Correspondência para: Rua República do Peru, 193 — 6.º andar, Copacabana — RIO.

RODA GIGANTE

EM EDIÇÃO de "Revista Branca" trezentos exemplares fora do comércio, acaba de sair a novela de Raimundo Souza Dantas, "Vigília da Noite". Do mesmo autor é o romance "Solidão nos Campos", publicado também este ano pela Editora Globo, de Porto Alegre. Sobre "Vigília da Noite" escreve Saldanha Coelho: "Sendo o mais recente de seus livros, e o melhor deles, Raimundo Souza Dantas tem nesta novela um novo marco de sua evolução como ficcionista".

Esteve recentemente no Rio o poeta e crítico Reynaldo Barrão, um dos valores da nova geração paulistana. Coincidindo com essa visita o lançamento de seu novo livro de poesia, "Elegia a um poeta morto", magnificamente ilustrado por Darcy Penteado, que o acompanhou na vinda à metrópole.

vro encontrará em Raimundo Nonato qualidades incomuns, embora talvez não dentro do romance regionalista.

A vitória "Tentativa" dos irmãos Carneiro e César Mólmo Jr., de Atibaia, entra no seu quinto número, bem apresentado graficamente e com excelentes colaborações. O sexto número terá caráter comemorativo (primeiro aniversário) e com ele iniciará "Tentativa" o pagamento simbólico aos seus colaboradores. Não se trata de remuneração propriamente dita, e sim de campanha de valorização do trabalho intelectual, valorização que no Brasil não está à altura do nosso desenvolvimento literário-artístico. Parabéns aqueles que de Atibaia estão dando exemplo à metrópole.

Já está circulando o nono número de "Revista Branca", que é sem contestação, a melhor revista de novos do momento, não só pelo seu conteúdo, pelo valor intrínseco de seus colaboradores, pela sua apresentação material impecável, como principalmente pela sua regularidade e pelo cumprimento de seu plano de ação com a parte editorial em franca atividade. O número atual contém diversos artigos comemorativos do 1.º Centenário de Ruy Barbosa.

Outra revista de novos que se mantém galhardamente é "Cronos", que surge com seu quinto número estampando artigos, contos e poesias de boa enxada. Nesse número, "Cronos" anuncia que vai empreender atividades editoriais.

A revista "Sul" entra no seu nono número, enquanto sua vizinha do norte "Joaquim", parece que encerrou definitivamente sua existência. Outras revistas não têm aparecido ultimamente, entre elas "Orfeu", cujas edições no entanto continuam programadas, especialmente o Panorama da Jovem Poesia Brasileira, muito esperado próximo pelo prefácio de Alvaro Lins, que assim irá estabelecer contato com os novos, ou pelo menos com outros deles.

"Temário" lançou seu primeiro número, com bom material e um corpo de colaboradores dos mais expressivos. E de esperar-se que não fique nesse número de estreia.

BALADA OUTONAL

(Conclusão da 3.ª pág.) Mas eu já teria colhido muitas. Como refazer meu erro? Flores arrancadas ficam irremediáveis. Minha disposição de espírito, talvez, melhorasse, entretanto. Idéias, idéias, e eu não termi-

no de vos falar de Adriana. Mas tudo isso é Adriana! Ainda não a senti, tal qual é, em sua amplitude indescritível? Peço que vos lembreis, de novo, das folhas de outono para me ajudar a terminar o retrato de Adriana.

Poema da reminiscência presente

AÓR RIBEIRO

DEIXEI O PORTO QUE ATE HOJE NÃO VI
BRANCO DE TERNURA E SENTIMENTO.
SAUDADES DA CRIANÇA QUE FUI
NO BARRO VERMELHO DAS RUAS.
OS PES DESCALÇOS COMO A LIBERDADE
DOS PASSAROS A SOLTAREM O ÚLTIMO CANTO DA VIDA.

PÂNICO NA CONSCIÊNCIA, DENTRO DA MUDANÇA
CONHECENDO SEM NUNCA TER IDO O CAMINHO MARA-
[VILHOSO]

DAS LAGRIMAS DERRAMADAS.
DO PORTO BRANCO DE DESPROTEGIDO
SINTO A MELANCOLIA DAS SUAS TARDERES
QUE A JUVENTUDE EM TUMULTO NAS POES DEFENDER.

O SOFRIMENTO E TAMBÉM SAUDADE.
RUA DA MINHA CASA, ONDE O CONTIDO FO DA INFANCIA
VICEJA ATE O PORTO. ELE CHORA E EU CHORO A AUSENCIA
E O ESPECTRO DA ANGUSTIA NA SUA MARCHA NATURAL
TRAZ A TRANSFIGURAÇÃO A MIM.

Oliveira Lima -- advogado do diabo

(Continuação da 1.ª pag.)

próprio Euclides lhe relatara o episódio, ao que o memorialista retrucara: "Vou quase jurar que, conquistado a coleção fosse destinada a um historiador e eu seja um rabiscador de história, os meus trabalhos não se achavam incluídos." — respondera-lhe Euclides.

Tal procedimento pode parecer uma lamentável mesquinha e denunciar sentimentos nada elevados, mas nós todos, habituados com a comédia da vida literária, bem sabemos não serem raras peneiras dessa ordem em espíritos verdadeiramente superiores. E o caso de dizermos aos escritores e poetas que nos lêem: Quem se julgar sem pecado que atire a primeira pedra".

A HISTÓRIA E A VIDA

No seu admirável ensaio biográfico sobre Tibério, Gregório Maranon considera a necessidade de tirarmos os personagens

históricos dos pedestais — em que nos habituamos a vê-los — para estudá-los. A história — diz ele — é a própria vida, a vida que passou; não se desentrou ela num palco, nem suas figuras passaram o tempo a posar para a posteridade. Os grandes homens também incluídos em fraquezas e ridiculidades e se duvidamos disso basta lhes interrogarmos os criados de quartas. Daí a utilidade do advogado do diabo; ele é o indivíduo implacavelmente realista e desencantado, que se mancomunha com os criados de quartas para surpreender as grandes figuras na intimidade mais prosaica, de pijama e chinelo. Talvez seja mal intencionada semelhante atitude, determinada apenas pelo despeito. Despeito foi, indiscutivelmente, um Saint-Simon; mas sem o seu azedume, sua incrível maledicência não se pode fazer a história do século de Luix XIV. Quem nos dirá que o historiador do futuro não se beneficiará, também, da incrível má língua de um Oliveira Lima.

De Gaulle e o futuro do seu partido

(Conclusão da 1.ª pag.)

adágio: "Laissez faire le temps...".

O problema do Fritalux

Se Bidault está na linha média entre os franceses, a França está na linha média entre os americanos e os russos, entre os ingleses e a Europa. As questões de política estrangeira opõem os franceses uns aos outros, tanto quanto os problemas de economia. A França tomou a iniciativa de criar os Fritalux, isto é, a união econômica entre o Benelux, a Itália e a França. Mas já se mostra incapaz de realizar essa união sem esbarrar em interesses privados poderosos e, sobretudo, sem admitir a Alemanha no seio da união. Trata-se então de renunciar a formulação e isso quer dizer decepção nos Estados Unidos, prescindir do auxílio destes ou aliar-se economicamente a uma Alemanha que continua a inspirar a maioria dos franceses uma desconfiança tenaz para não dizer ódio.

A simples possibilidade de um rearmamento da Alemanha pelos Estados Unidos provocou protestos furiosos em todos os jornais. "Uma Alemanha forte não pode ser eficaz senão contra a França" — eis o que é certo. O dilema consiste pois no seguinte: ou ser abandonado militar e economicamente pelos americanos ou aliar-se à Alemanha, que não tardará a ser de novo o verdadeiro chefe de fila da Europa ocidental. A contra gosto e com verdadeira repugnância, os franceses, pela força das circunstâncias deve-

A situação do De Gaulle

A situação do partido de De Gaulle é muito imprecisa. Esse partido, que outrora representava a direita jovem e dinâmica, anti-Vichy e anti-colaboracionista, que impeliu De Gaulle contra Petain, a França contra as grandes fortunas, preço a preço, tomou uma outra fisionomia. Hoje o R. P. F. está pronto a fundir-se com o P. R. L., que representa a reação francesa, os industriais, os antigos colaboracionistas, todos os elementos indesejáveis da nação. O movimento de De Gaulle fundiu-se com a velha direita decadente. Se a R. P. F. ainda possui grande número de adeptos, isso é devido em parte ao prestígio pessoal do general De Gaulle, e em parte, à hesitação de muitos abstencionistas na província, que vivem a pular de um partido para outro. Seria temerário pretender que De Gaulle obterá uma grande vitória nas próximas eleições, da mesma maneira que serão pouco prováveis as vantagens do partido comunista. As verdadeiras flutuações produzem-se nos partidos centrais.

Tudo dependerá da situação econômica. No momento, o governo faz um esforço de liberalismo. Liberou-se a venda dos últimos produtos contingentes: a gasolina, o açúcar, o arroz, e sob esse ponto de vista a França retomou seu aspecto de antes da guerra.

Aliás, ao mesmo tempo, o governo tenta pacificar os operários, aumentando-lhes gradualmente os salários e liberando as convenções coletivas. Mas já o custo da vida aumenta insensivelmente, porque chega o outono e esse movimento de alta se acentuará, dentro em pouco, no inverno. Que acontecerá, então, com a estabilidade da moeda? A inflação ameaça o franco mais uma vez.

Colocado na linha média entre a direita e a esquerda, Bidault é o homem ideal para os compromissos. Mas os compromissos não salvam a França. A menos que não seja exato o

adágio: "Laissez faire le temps...".

O problema do Fritalux

Se Bidault está na linha média entre os franceses, a França está na linha média entre os americanos e os russos, entre os ingleses e a Europa. As questões de política estrangeira opõem os franceses uns aos outros, tanto quanto os problemas de economia. A França tomou a iniciativa de criar os Fritalux, isto é, a união econômica entre o Benelux, a Itália e a França. Mas já se mostra incapaz de realizar essa união sem esbarrar em interesses privados poderosos e, sobretudo, sem admitir a Alemanha no seio da união. Trata-se então de renunciar a formulação e isso quer dizer decepção nos Estados Unidos, prescindir do auxílio destes ou aliar-se economicamente a uma Alemanha que continua a inspirar a maioria dos franceses uma desconfiança tenaz para não dizer ódio.

A simples possibilidade de um rearmamento da Alemanha pelos Estados Unidos provocou protestos furiosos em todos os jornais. "Uma Alemanha forte não pode ser eficaz senão contra a França" — eis o que é certo. O dilema consiste pois no seguinte: ou ser abandonado militar e economicamente pelos americanos ou aliar-se à Alemanha, que não tardará a ser de novo o verdadeiro chefe de fila da Europa ocidental. A contra gosto e com verdadeira repugnância, os franceses, pela força das circunstâncias deve-

ção escolher a segunda solução. As conferências militares e econômicas que se têm realizado em Paris atualmente decidirão sobre o caso.

Outras questões dividem a opinião pública: a análise dos antigos colaboracionistas, o abrandamento do regime penitenciário de Petain; a guerra na Índia-China que muitos consideram inútil e custosa, outros má conduzida e necessária; os processos políticos, que sob a capa da difamação, pululam. É uma renovação do processo de Kravtchenko e outros do mesmo tipo. Enquanto no palco da vida pública comunistas e anti-comunistas continuam a se injuriar reciprocamente. Um excelente sinal, todavia, do bom senso francês (contrariamente à opinião de muitos) é o governo não haver concedido, de quatro anos para cá, senão um crédito de quatro milhões de francos para as pesquisas atômicas. Tratemos de ver nisso uma mostra antes de lucidez do que de cegueira.

Espera-se que a França traga uma mensagem nova, uma solução original entre o comunismo e o capitalismo, entre os Estados Unidos e União Soviética e todo mundo vai ficando mais ou menos desiludido ao vê-la hesitante e silenciosa. Talvez nesse otimismo frôlico, nessa recusa a encontrar uma solução original deva-se ver a mensagem do bom senso francês. Vivemos na Europa em tal grau de ódio, violência e de injustiça, que a fórmula "laissez faire" é uma sabedoria.

NO TEMPO DO BARBACENA

(Conclusão da 1.ª pag.)

quem, por primeiro, recebeu do Imperador o hábito da ordem de Pedro I. No mesmo dia de sua nomeação para mordomo-mor, também viu a filha como dama da Imperatriz. E D. Pedro, no auge do reconhecimento e da satisfação, escrevia: "Meu Barbacena. Grande dia e memorável será hoje em sua casa, pois eu nomeei o mordomo-mor da Imperatriz, e ela nomeou dama a sua filha". Também receberam títulos e honrarias outros dois filhos do marquês.

Essa a altura olímpica de onde se despenhou, como numa vertigem, o ministro da Fazenda do gabinete de setembro de 1839. Como explicar tão imprevista síncope em pleno estado de graça imperial? E' que, enquanto Barbacena andava tonto de fastio e de poder, contra ele vinham trabalhando, junto a D. Pedro, amigos da intimidade do Imperador. E' mesmo Calogeras que, estigmatizando a urdidura de intrigas dos áulicos do Imperador, diz, com propriedade, ter sido a queda de Barbacena motivada pela ação do "kitchen cabinet" (gabinete de cozinha). Na carta de Londres andavam coisas do Chaleira. As "Memórias" que, em 1831, o próprio Francisco Gomes da Silva ofereceu a "Nação Brasileira"; "Memórias" que, segundo Melo Moraes, foram escritas por Garret e, conforme deduz Vieira Fazenda, saíram de Rodrigo da Fonseca Magalhães — encerram um libelo de despeito dirigido a Caldeira Brant. Mas Gomes e Barbacena por muito tempo mantiveram relações cordiais, sendo mesmo para registrar, no livro de Antonio Augusto de Aguiar — "Viagem do Marquês de Barbacena" — a correspondência assídua que ambos trocaram, durante a missão do marquês na Europa. Como estadista e diplomata, Barbacena não tolerava, entretanto, a influência doméstico-política do valido de D. Pedro I. E augurando para o Brasil uma nova fase constitucional de progresso e grandza, com o segundo casamento do Imperador, seu primeiro cuidado foi afastar Chaleira dos negócios do Estado. Foi assim que — anota Vieira Fazenda — durante a viagem, Barbacena, depois de cientificar lealmente a Imperatriz da conduta de D. Pedro, também lhe fez ver que o Imperador vinha perdendo a simpatia dos brasileiros por ceder à influência de uma camarilha de que faziam parte Chaleira e Rocha Pinto. Era o começo da ação política de Barbacena para eliminar a ação corrosiva dos fâmulos. A iniciativa decisiva veio pouco depois. Chaleira tinha a fraqueza das honrarias. Dizia mesmo não fazer questão de dinheiro, mas de dignidade. Já possuía algumas: hábito da ordem de Cristo, Comenda de Cristo, Insignia de Cavaleiro da Ordem do Cruzeiro, Comenda da Torre e Espada. Não obstante, almejava ainda ser marquês. E um dia pro-

cura Caldeira Brant para lhe dar um recado — ordem do Imperador. Tratava-se da concessão da dignidade de pedida e almejada. Barbacena, de industria, alia-se a Imperatriz e não somente profílica a pretensão mas, ainda obtém de D. Pedro, não sem relutância, o afastamento, do país, dos dois validos. Chaleira iria para Nápoles e Rocha Pinto para a Suécia. Era lógico que, em caminho, Francisco Gomes tramasse uma reapresália de alto estilo: a carta de Londres. Sincronizara com esta a maquiagem a aliança de políticos domésticos, Atracati, Lages, José Clemente Pereira, dentre outros.

Barbacena, porém, não caiu em silêncio. Primeiro protestou em aceitar a demissão, a pedido. Não solicitara demissão, acentuava; ao contrário, franzia para permanecer a frente do Ministério, pelo menos oito dias, a fim de terminar a discussão da "questão dos meios e modos de retirar o papel e o cobre da circulação". Não lhe sendo deferido o desejo, pediu licença ao Imperador para defender-se. Respondeu-lhe D. Pedro que a permissão era desnecessária, em face das garantias constitucionais. Produz, então, o marquês de Barbacena uma defesa que o dignifica perante a História. Traz à publicidade documentos através dos quais expõe a sua situação, e registra as ordens extraordinárias recebidas para quaisquer despesas que se tornassem necessárias ao cumprimento da missão. A questão do auxílio monetário aos emigrantes portugueses, o custo exorbitante do segundo casamento de D. Pedro, a questão de incompatibilidade do cargo de ministro de Estado com a exigência de prestação de contas — tudo está esclarecido e isento de surpresas — menos honrosa.

Vencera o "kitchen cabinet" é verdade. Mas fora vencido D. Pedro, que se expôs à opinião pública como principal responsável dos gastos excessivos da missão Barbacena, na Europa. Reabilitado, o marquês trocou a arena política pelo retiro de sua fazenda de Geració. Antes, porém, de recolher-se à solidão, advertiu o Imperador do ocoo imminente, numa carta profética que assim começa: "O momento de uma crise está muito próximo e eu temo que V.M.I., flutuido por uma facção, como acaba de acontecer a Carlos X, não evite o abismo em que pode sepultar-se a si, ao trono e à família imperial".

De fato, Vitoriosa, a ala doméstica formou o famoso ministério impopular dos titulares. E meses depois, o 7 de abril fez o expulso não só dos áulicos políticos, mas, ainda, do Imperador, que lhes cedera as injunções. Barbacena, homem público, ainda voltaria à vida política do país, iria à Europa; prestaria, enfim, serviços relevantes ao Império que ele tratou de consolidar, patriciamente, dentro da ordem constitucional.

PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate as colicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia.

CHA' MINEIRO
Indicador contra reumatismo gotoso e artirismo, moxestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

VENDE-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGUARIAS — PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2728 — RIO DE JANEIRO

O CASO DOS DIPLOMAS FALSOS

INFORMAÇÕES DO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO AO SENADO

Do Gabinete do ministro da Educação e Saúde recebemos, por intermédio da Agência Nacional, a seguinte nota:

"Com referência à notícia divulgada pela imprensa, relativamente ao requerimento do nobre senador Kerginaldo Cavalcanti, solicitando a este Ministério informações sobre diplomas falsos, cabe a este Gabinete esclarecer que as informações solicitadas pelo Senado Federal já foram prestadas, minuciosamente, como o caso exigia, pelo órgão competente — a Diretoria do Ensino Superior.

Cumpro, ainda, ser esclarecido que o registro dos diplomas expedidos pelo estabelecimento de ensino superior constitui, invariavelmente, assunto de cuidadoso estudo, por aquela Diretoria de Ensino, a qual

salienta que nenhum dos apontados diplomas falsos foi admitido a registro, ou mesmo, tentado o seu registro.

Irregularidades na exportação de mercadorias

PORTO ALEGRE, 17 (Aspreza) — O "Jornal do Dia" diz que apurou que a União dos Servidores Públicos do Rio Grande do Sul denunciaria à Assembleia Legislativa graves irregularidades que se estão verificando na exportação de certas mercadorias, com pesadas perdas para a economia pública riograndense dizendo-se que somente em um dos setores observados os prejuízos somam a 800 milhões de cruzeiros.

Casa de Mil Artigos

VERDADEIRO MERCADO DE TECIDOS EM GERAL

Melros Cr\$ 5,00, 6,00, 8,00, 10,00 e 12,00

Em soda Rayon melros, Cr\$ 12,00, 15,00, 20,00, 28,00 e 40,00

Grande sortimento de brocado, lavrado, listado, preço de Cr\$ 100,00 e 120,00 por Cr\$ 40,00, 50,00 e 60,00

LINHO LINHO LINHO

Largura 2m,20 belga, irlandês e francês, preço: Cr\$ 145,00 e 135,00

CAMBRAIA, BRIM E LINHO PARA VESTIDOS, PREÇO DE DEZEMBRO

GRANDE PARTIDA DE JOGOS de toalhas, irlandês e ILHA DA MADEIRA

GRANDE PARTIDA DE CRISTAIS, comprados em LEILÃO DA ALFANDEGA e muitos outros artigos ESTÃO A VENDA por preços de ocasião

EM LIQUIDAÇÃO OS ARTIGOS comprados em leilão da praça, como: aparelhos de jantar (Rosenthal), com 75 peças, de Cr\$ 12.000,00 por Cr\$ 6.950,00 e um aparelho extra Chinês, de Cr\$ 20.000,00 por Cr\$ 8.250,00

Um aparelho Royal Danton, com 84 peças, por Cr\$ 4.180,00; aparelho Tcheco, com 72 peças, por Cr\$ 1.800,00 dito idem com 43 peças, por Cr\$ Cr\$ 1.050,00 e muitas variedades em aparelhos de chá e café, por preços de ocasião

APROVEITEM E VISITEM

— A —

Casa de Mil Artigos

NESTA ÉPOCA DE FESTAS

VERIFICANDO OS SEUS PREÇOS

AV. PRESIDENTE VARGAS, 1209

esq. da Av. Thomé de Souza — Tel.: 43-6707

INSCRIÇÕES PARA OS RESTAURANTES DO S.A.P.S.

Inscreveram-se nos dias 9, 10 e 12 do corrente, nos restaurantes

de S.A.P.S. as seguintes pessoas:

RESTAURANTE CENTRAL —

Geraldo Pereira da Silveira, Jo-

ão Raimundo de Souza, Manoel

Joaquim de Oliveira, Manoel Al-

ves de Sá, Jaci d'Almeida, Os-

car Costa, Esmerino Pereira da

Silva, Julio Borrelli da Silva, Jo-

sé da Silva, Amari Marinho Bas-

tos, Ronaldo Martins Teles, Octá-

vio Alves da Silva, Geraldo Al-

ves Saraiva, Deusdete Pereira

dos Santos, Antonio Franco Ju-

nior, Nelson Pereira de Alicantara,

Fernando Izaias Correa, Ber-

tholino de Oliveira, Maria Alti-

na Custodia, José Sebastião Lu-

ciano, Manoel da Costa Marques,

José Antunes Vasconcelos, João

Alves Teixeira, Amador Pinto dos

Santos, Newton Braga Homem,

Olavo de Oliveira, Adauto Cirino

da Silva, José Damiano de Oli-

veira, Wilson de Lima Sales, Ary

Firmiano da Silva, Orlando da

Silva, José Vans Franco, Manoel

Luiz de Vargas, Jair Leão, Amé-

rico Machado, Deolindo Gonçal-

ves, Joaquim José da Silva Pereira, José Marcollo, Reynaldo Bander, Maurício Costa, Aldeberto Francisco Cabral, Sebastião Saturnino de Souza, José Gomes, Thomaz Araújo Almeida, João Ferreira dos Santos, José Lourenço Saraiva, Pelsah Treigher, Luiz da Silva Maduro, Julio Ribeiro, Afonso Pires, Eudes Luciano de Moraes, Octávio Rodrigues, Benedito Evaristo Siqueira, João Rodrigues Alves, Antonio de Carvalho, Cloris Pereira Melo, Hélio Gusmão Oliveira, Atil de Oliveira, Emílio Misselli.

RESTAURANTE DA ESTIVA — José Mendes de Abreu, João Simas Dias, Luiz Soares Pinto, Epifanio Teles de Mello, Gerson Argolo Filho, João Pinho, Josué José Veiga, Herbert Seabra Bastos, Valdir Soares Campos, Elizeu Lopes Pereira, Clóvis Franco Rodrigues, Renato Pereira dos Santos, Iello de Moraes Almeida, Severino Ramos.

RESTAURANTE DA POLICIA — Francisco José de Souza.

A criança cresce dia a dia... A dia a dia, duas colheres de Biotônico para a criança crescer sadia.



BIOTONICO
O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

Registro de Marcas

PATENTES, TÍTULOS DE ESTABELECIMENTOS SOCIEDADE REX LIMITADA

(Agente Oficial da Propriedade Industrial)

RUA ALVARO ALVIM, 37, SALAS 626 e 627,

TEL. 42-4862 — RIO DE JANEIRO

Chocou-se o "Jeep" da Marinha com o lotoção

Em estado gravíssimo o comandante Bussneyer Caminha

Na rua Jardim Botânico, ontem, a tarde, ocorreu brutal colisão de veículos, da qual resultou sair gravemente contundida prestigiosa figura da nossa Marinha de Guerra.

O ACIDENTE

Oublia aquela via pública, desenvolvendo regular velocidade, o "jeep" da Armada chapa 9-00-33, dirigido pelo fuzileiro naval José Patrício de Moura Chagas, de 24 anos, solteiro, pertencente à guarnição do encouraçado "Minas Gerais", onde reside. Conduzia, ao seu lado, o comandante daquele vaso de guerra, capitão de mar e guerra Hugo Bussneyer Caminha, de 52 anos, casado, residente à rua Alexandre Ferreira, n.º 151.

Ao chegar em frente ao n.º 247, a pequena viatura de maneira inevitável, chocou-se, violentamente, com o "auto-lotação" chapa 4-79-88, guiado pelo motorista Luiz Manhães Neto, brasileiro, de 33 anos, casado, residente à rua D. Eugénia, n.º 51, casa II.

GRAVEMENTE CONTUNDIDO O OFICIAL

Ambos os veículos ficaram bastante avariados. E, enquanto os dois motoristas sofreram apenas contusões e escoriações de pouca importância, o comandante Bussneyer Caminha recebeu lesões de caráter gravíssimo, inclusive fratura do crânio. Em uma ambulância, foram todos levados para o hospital Miguel Couto, ali ficando internado o comandante.

PRESOS OS DOIS MOTORISTAS

Ambos os motoristas após re-

DENTADURAS ANATÔMICAS
COMO SE FOSSEM OS SEUS PRÓPRIOS DENTES

DENTADURAS QUEBRADAS
Sem pressão? Bridges partidos? Consertam-se

EM 90 MINUTOS
Dr. Souza Ribeiro

Avenida Marechal Floriano Peixoto n. 1 — Tel. 43-8137 (esq. de Miguel Couto, ao lado da Igreja de Sta. Rita) (Próximo à Av. Rio Branco)

Prepara o SAPS o Natal dos filhos dos trabalhadores

A exemplo dos anos anteriores, o SAPS está intensificando os preparativos, sob a orientação direta do Major Umberto Pergrino, para o Natal dos filhos dos trabalhadores, na próxima noite de 24 do corrente.

Além do Presépio e de uma grande árvore de natal, ambos armados no amplo salão do Restaurante da praça da Bandeira, constará do programa uma Prece por Monsenhor José Távora, representação do Pastoril Infantil pelos associados dos Clubes dos 4-E, mantidos pelo SAPS e dirigidos pelas visitadoras de Alimentação, ceia e distribuição de presentes às crianças que comparecerem.

Assim, aquela instituição procura manter bem vivas no espírito dos filhos dos trabalhadores as tradições da maior data da cristandade.

DENTADURAS PERFEITAS

COMO SE FOSSEM OS SEUS PRÓPRIOS DENTES

Garantia absoluta

DR. ROMEU G. LOUREIRO
Dentaduras em 2 dias
Consertos em 12 horas

Av. Marechal Floriano, 87
8 AS 20 HORAS

Incêndio na Santa Casa de Misericórdia, de Fortaleza

FORTALEZA, 18 (Assapress) — Manifestou-se na Santa Casa de Misericórdia, um princípio de incêndio, que só não teve consequências catastróficas devido à pronta intervenção dos soldados do fogo, que num curto lapso de tempo, debelaram as chamas que já ameaçavam propagar-se perigosamente. O incêndio originou-se no quarto que serve de depósito para guardar roupas sujas, camas e outros utensílios e teve por causa uma fálca que não penetrara, atingindo um colchão, fálca esta proveniente de um fogo que uma das empregadas da Santa Casa fizera nas proximidades. Não houve maiores danos a lamentar.

Chuveiros Elétricos

Instalados em sua residência com garantia de dois anos a 450 cruzeiros — Pedidos diários a J. Oliveira, Avenida Marechal Floriano, 13, 1.º andar, sala 201. Tel. 23-3840.

Porto Alegre vai possuir um restaurante S.A.P.S.

De acordo com o plano de expansão dos seus serviços, o SAPS deverá construir, dentro em breve, um grande e moderno restaurante popular em Porto Alegre.

Essa antiga aspiração das classes trabalhadoras da capital do Rio Grande do Sul vinha sendo acolhida com simpatia pela atual

administração daquela Autarquia, aguardando-se apenas, para torná-la realidade, os recursos necessários.

E é o que vem de ser feito através da remessa ao governo sul-riograndense, do projeto de lei votado pela Assembleia estadual, e de autoria do deputado Fernando Ferrari, autorizando a

abertura de um crédito especial de 650 mil cruzeiros para a aquisição do prédio destinado à instalação do referido Restaurante.

Assim, os trabalhadores de Porto Alegre terão brevemente alimentação sadia, barata e nutritiva.

A MANHA

ANO IX RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de dezembro de 1949

Vai a São Paulo o ministro Mariani

Homenageado pelos doutorandos paulistas, viajará hoje, domingo, para São Paulo o ministro Clemente Mariani, titular da pasta da Educação e Saúde, que prestará a solenidade de formatura dos novos médicos da Escola Paulista de Medicina.

Aproveitando a oportunidade, o ministro Mariani entrará em contato com várias repartições do seu Ministério na capital paulista, inspecionando-lhes a atividade, e autoridade estadual, regressando ao Rio na terça-feira.

Artísticas caixinhas de madeira de lei, com uma coleção completa de utensílios e aviamentos para costura. Um objeto de utilidade e um ornamento para a sua sala. Preços a partir de

Cr\$ 110,00



Curso Singer de Decoração do Lar. O Manual Singer de Decoração do Lar facilita a aprendizagem. Único no gênero em língua portuguesa... completo, fartamente ilustrado, fácil de compreender. Manual

Cr\$ 20,00



Vistasas e elegantes cestinhas com artigos de costura... Preços a partir de

Cr\$ 40,00



Tôda mulher adoraria receber um dêstes

Presentes de Natal!

Oteis, práticos, econômicos, os artigos Singer são sempre presentes agradáveis e distintos, acolhidos com o mais genuíno entusiasmo por qualquer mulher. Visite hoje mesmo a Loja Singer mais próxima de sua residência. Ali encontrará — numa variedade destumbrante de formas e de cores — o que oferecer à pessoa ou pessoas queridas. Escolha um dêstes presentes para o seu Natal!

Novidades Singer: fechos corredeiros de todos os tipos, botões, viéses... um mundo de artigos de costura e para costura! Preços convidativos.



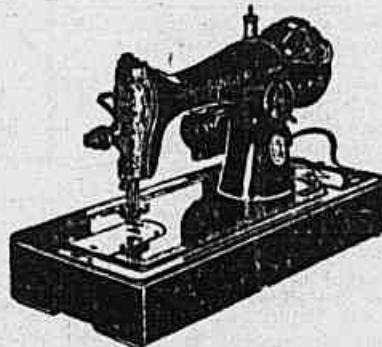
Ventilador de mesa com pás de pano e de metal. Um objeto de conforto. Um ornamento para a casa. Preços a partir de

Cr\$ 400,00



Singer Elétrica-Portátil. Completa, com os mais recentes aperfeiçoamentos das Máquinas Singer. Leve, sólida, fácil de manejar e cômoda para guardar... Economiza espaço e tempo.

Cr\$ 3.613,00

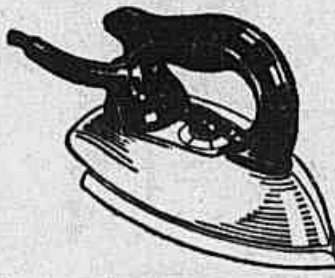


Curso Singer de Corte e Costura, em qualquer Loja Singer e o Método Singer de Corte e Costura... Completo, profusamente ilustrado, sólidamente encadernado e fácil de compreender, ensina realmente. Método - **Cr\$ 100,00**



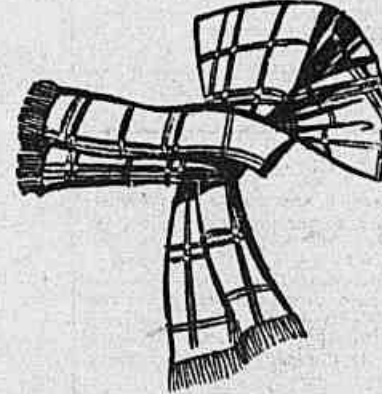
Ferro automático Singer, de engomar, com mostrador de tecidos e regulador de aquecimento.

Cr\$ 275,00



Echarpes de seda natural ou de Rayon. Os mais belos e variados padrões. Preços a partir de

Cr\$ 30,00



LOJAS SINGER

VISITE A MAIS PRÓXIMA DE SUA RESIDÊNCIA

SINGER SEWING MACHINE COMPANY

— O NOME GARANTE O PRODUTO! —



MANUFATURA X ASTÓRIA - Os "industrialistas" receberão, na tarde de hoje, a visita do Astória Futebol Clube, com o qual travará interessante peleja

No próximo dia 1.º de janeiro, o consagrado "Show-Revista A MANHÃ" atuará no Palácio Metropolitano, em homenagem ao Departamento de Esportes da Marinha.

Qual a Madrinha do Esporte Amador de 1950?

TRANSFERIDA PARA TERÇA-FEIRA

União x Eng de Dentro e Oriente x Campo Grande

DOIS "CLASSICOS" SENSACIONAIS NA RODADA AMADORISTA — Vibrará o "Triângulo Carioca" — Possível decisão da SÉRIE "SUBURBANA" COM O "CHOQUE DOS VETERANOS" E A PELEJA VALIM X SÃO JOSÉ — CONFIANÇA X SAMPAIO, ATRAÇÃO DA SÉRIE "URBANA"



O homogêneo conjunto do Engenho de Dentro

A rodada do Departamento Autônomo de Esportes Amador, que se realizou no domingo, 14 de dezembro, em Santa Cruz, sob o patrocínio da Prefeitura Municipal, foi bastante interessante. Duas partidas foram disputadas: União x Eng de Dentro e Oriente x Campo Grande.

União x Eng de Dentro — A partida foi disputada em Santa Cruz, sob o patrocínio da Prefeitura Municipal. O Engenho de Dentro venceu por 2 a 0.

O Oriente também venceu, desta vez por 3 a 0 contra o Campo Grande.

Valim x São José — A partida foi disputada em Santa Cruz, sob o patrocínio da Prefeitura Municipal. O Valim venceu por 2 a 0.

Veteranos do Canadá, 1 x Astória, 0

O prêmio Veteranos do Canadá, que se realizou no domingo, 14 de dezembro, em Santa Cruz, sob o patrocínio da Prefeitura Municipal, foi bastante interessante. O Canadá venceu por 1 a 0.

Quatro vencedor: Russo II, Amari e Pedro; Valdir (depois Artur), Cabral e Santana; Russo I, (depois Lamana), Orlando, Luiz, Jaime, Alfredo (depois Ienais).

A MANHÃ no Esporte amador

ANO IX

RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de dezembro de 1949

NÚMERO 2.566

Lutando sempre...

Escreve: IRENIO DELGADO

ESTARÁ CERTO?...

Tivemos conhecimento que foi encaminhado ao Exmo. Sr. Presidente da República, uma fórmula, que segundo seus autores, viria solucionar o magno problema do amadorismo. Nessa fórmula, liderada pelo Departamento de Esportes do Estado de São Paulo e, ainda seus autores, com o apoio de todas as Federações Amadoristas de S. Paulo e do Rio, é sugerido a S. Exa., o aumento de cinco centavos no preço da gasolina, importância essa, que seria revertida ao esporte amador. O objetivo dessa iniciativa é sobremaneira altruístico, pois as subvenções concedidas pelo governo para o auxílio do amadorismo é insuficiente para suprir as suas próprias necessidades, razão pela qual, o esporte amador se arrasta à custa quase que exclusivamente de esforço pessoal. Não é também possível sugerir mais do orçamento da União, pelos inúmeros encargos que tem a cumprir em outros setores. O resultado desse fato já está positivado pelo fracasso que continuamente temos a lamentar com as nossas representações no estrangeiro. Por sua vez, a falta de preparo e de material adequado, o reduzido número de praças desportivas condignas, a dificuldade, enfim, de se proporcionar ao nosso atleta possibilidades de adquirir índices elevados na sua preparação física, é, segundo pode ser facilmente constatado, um poderoso agente que anula todos os esforços empregados por meio de uma série de abnegações. Todavia, mesmo em face de todas essas necessidades acima apontadas, discordamos da fórmula que qual foi sugerida, os meios de obtenção de fundos capazes de fazer frente ao intrínseco esporte amador, o qual seja — a fonte de receita — o aumento de cinco centavos em litro de gasolina consumida no país. Esse acréscimo, aparentemente insignificante, não virá, entretanto, onerar os nossos meios de transportes, já em si, bastantes escassos? Será o caso de descobrir um santo para cobrir outro. Para solucionar um problema, sob todos os aspectos de relevante importância, vamos criar outra dificuldade, como seja — via de regra — o aumento dos transportes. E' por essa razão que discordamos da fórmula que deverá antes do sancionamento do Executivo, transitar pelo legislativo. Acreditamos plenamente no elevado desejo de seus idealizadores em encontrar uma solução para o problema do amadorismo, porém, não podemos, aceitar nem mesmo em tese, o aumento de produto que venha, depois, onerar um dos principais meios de vida do país como seja o transporte. Não somos do contra e pensando bem, acreditamos que todos os bons brasileiros, também pensem como nós. Haverá, estamos certos, outros meios, que possam preencher as prementes necessidades do esporte amador, pois é bem possível que imbuídos dessa iniciativa de propagar pelo desenvolvimento da educação de nossa raça, encontremos o tão decantado meio de conseguir fundos capazes de levar a efeito empreendimento de tal natureza. Não vamos, no entanto, para cobrir um santo, descobrir outro, como já tivemos ensejo de dizer linhas acima.

LUTA DE GIGANTES

E. C. Restauradores e Cocotá F. C. frente a frente — Convoca o quadro da praça Mauá — Mirinha comparecerá

Viverá a lida do Governador uma das suas mais belas tardes esportivas, por ocasião da sensacional partida que será travada entre os quadros do Cocotá F. C. e do E. C. Restauradores.

PARTE DE FESTEIOS DE ANIVERSÁRIO — A peleja entre as duas famosas agremiações, faz parte dos festejos de aniversário do mesmo, pois tanto o Cocotá F. C.



Mirinha, que comparecerá ao grande prêmio

visitantes deverão proporcionar ao público presente um "match" cheio de lances emocionantes.

CONVOCA O E. C. RESTAURADORES

Por nosso intermédio, a direção técnica do clube da Praça Mauá, convoca todos os amadores, a fim de que os mesmos estejam na sede social, do clube, às 12 horas, a fim de incorporados seguirem para o local da peleja.

"MIRINHA" COMPARECERÁ

Atendendo a um gentil convite das duas diretorias, "Mirinha", Madrinha do Esporte Amador de 1949, comparecerá ao local da luta, cooperando dessa forma para maior brilhantismo da parada esportiva.

"SHOW-REVISTA A MANHÃ"

Hoje em Angra dos Reis

Seguirá pelo trem de carreira o famoso conjunto — Artistas convocados — Ensaios na próxima semana para os espetáculos do dia 1.º, em homenagem à Marinha, no Teatro João Caelano

Seguirá hoje, rumo ao pitoresco recanto fluminense de Angra dos Reis, o conjunto do famoso "Show-Revista A MANHÃ", que tanto sucesso vem alcançando há 3 anos consecutivos, mercê da atuação de seus consagrados astros.



ROSARIA AMANDA, a consagrada bailarina do famoso elenco

O EMBARQUE

O embarque de hoje se verificará no trem que parte de Central do Brasil rumo a Mangaratiba, às 5 horas da manhã, devendo os artistas abaixo convocados estarem no seguão dos trens do interior às quatro e meia horas.

O ELENCO QUE ATUARÁ

Seguirão os seguintes artistas, sob a direção geral de nosso companheiro Irenio Delgado: Mariza Maris, Hugo Ramos, Neza Martins, Oswaldo Aguiar, Rosaria Amanda, Honório dos Santos, Marina Lara, Prado Junior, Lili de Almeida, Ze Brocchi e o "band-leader" Homero e seus rapazes musicais. Como animador, Damar Carvalho e como locutor comercial Ary Lopes. Diretor de "broadcasting" Jacyr Ribeiro e contra-regra de Angelino S. Ferreira e Felipe Tron.

ENSAIOS PROGRAMADOS

Na próxima terça-feira, haverá ensaio para os seguintes artistas: Mariza Maris, Oswaldo Aguiar, Silvio Lima, Lili de Almeida, Marina Lara, Ilma Gomes e Hugo Ramos e os componentes da Escola de Samba "Independentes do Leblon" sob a batuta de Eden Silva. Na quarta-feira, para os seguintes: Honório dos Santos, Silvio Lima, Mariza Maris, Marina Lara, Mulato Sestrosa, Oswaldo Aguiar e Eden Silva e mais quatro elementos da bateria da Escola de Samba "Independentes do Leblon". Ensaios serão feitos com o "band-leader" Homero e o local indicado é o Clube Metropolitano, à rua Uruguaiana, 113, esquina da Avenida Presidente Vargas, devendo o mesmo ter início às 20 horas, o mais tardar. Esses ensaios serão os "rehearsals" para os espetáculos do dia 1.º no Palácio Metropolitano e posteriormente no Teatro João Caelano.

Em Rodeio o Atlético F. C.

AMANHÃ O EMBARQUE — CONDUÇÃO ESPECIAL — NUMEROSA EMBALAGEM — NOTAS

Atendendo a um atencioso convite do "Centro Fluminense de Cultura Física", o Atlético excursionará hoje, aquela localidade do ramal de Belo Horizonte, onde medirá forças com a valorosa representação local. Os dirigentes da simpática agremiação da rua Reservatório, não hesitaram em aceitar tão atencioso convite, colocando de parte todas as dificuldades. Dessa forma e lindo recanto, de Rodeio conhecerá um dos mais valiosos conjuntos do nosso futebol amador. O quadro do Atlético, segundo conseguimos apurar junto aos seus dirigentes, seguirá integrado de todos os seus titulares. SEQUE TAMBÉM O DEPARTAMENTO FEMININO. As graciosas componentes do departamento feminino integrarão a embalagem carioca, dando deste modo, uma nota de graça e beleza à excursão. CONVIDADA "A MANHÃ". Nosso matutino recebeu atencioso convite e possivelmente se fará representado por um dos nossos companheiros.

Cosmos Atlético Clube

Estão convocados para hoje, domingo, dia 18, os membros do Conselho Deliberativo do Cosmos A. Clube. A ordem do dia para essa Assembléia, que tem seu início marcado para às 10 horas da manhã, constará do seguinte:

- a) — Eleição do Presidente Administrativo;
- b) — Eleição dos Vices-Presidentes;
- c) — Relatório da Diretoria, e
- d) — Leitura do parecer da Comissão Fiscal.

A apuração do nosso sensacional e renhido plebiscito para eleger a sucessora de "Mirinha" — Esperam-se grandes surpresas — A senhora Alice Domingos, uma séria candidata — Grande animação nas hostes do Remo F. Clube — Uma nova candidata — As colocações atuais

Conforme prevíamos, o nosso já tradicional plebiscito para eleger a madrinha do esporte amador de 1950, vem sendo coroado de êxito; para a confirmação do que estamos dizendo, basta ver o número de candidatas que estão concorrendo ao elevado número de votos apresentados nas duas primeiras apurações.

TERÇA-FEIRA, NOVA APURAÇÃO

Por motivos de relevada importância maior, a apuração que deveria ser realizada, hoje, ficou transferida para a próxima terça-feira, quando sem dúvida, alguma, as candidatas apresentarão mais um grande soma de votos.

GRANDE ANIMAÇÃO NO ENGENHO NOVO

O Remo F. C., cuja candidata, srta. Lúcia Bussoli, ostenta a segunda colocação, e um dos clubes que espera sair vencedor neste renhido pleito, haja vista, a animação reinante nos meios esportivos do Engenho Novo.

ALICE DOMINGOS, UMA SÉRIA CANDIDATA

Outra candidata, que reúne em torno de si grandes probabilidades de sair vencedora, é a srta. Alice Domingos, do Nova Aurora F. C., que sem fazer alarde algum, apresentou na última apuração, uma boa soma de votos, e no momento, ocupa o quarto lugar.

TAMBÉM O E. C. BANDEIRA

Um clube que tudo vem fazendo para ver sua candidata conquistar uma boa colocação, em nosso sensacional concurso, é o E. C. Bandeira.

Sua candidata, jovem formosa e benquista na localidade de seu clube, conta com um cabo eleitoral trabalhador, e a simpatia dos inúmeros adeptos daquele clube.

E O E. C. CAMPINHO?

O E. C. Campinho, querida agremiação do bairro que lhe empresta o nome, é um dos clubes que não nos surpreenderia se na apuração de terça-feira próxima, apresentasse um elevado número de votos. Muito embora sua candidata, esteja ocupando o sexto posto na tabela de colocações, sabemos que o "esquadrão da faixa de ouro", espera ver a srta. Adelade do Carmo, ostentar uma das primeiras colocações.

UMA NOVA CANDIDATA

Agora, vem de surgir uma nova candidata, no título que atualmente se encontra em poder de "Mirinha", e esta é a srta. Léa Fonseca, que conta com o apoio, não só das fã e adeptas do Fluminense Suburbano, cujas cores está defendendo em nosso tradicional plebiscito, como também, do povo orleão do Osvaldo Cruz.

AS COLOCAÇÕES ATUAIS

As colocações atuais, verificadas na última apuração, são as seguintes:

PARA MADRINHA

1.º lugar — Léa Silva 813

2.º — Lúcia Bussoli 599

3.º — Miriam Marina da Silva 250

4.º — Alice Domingos da Silva 233

5.º — Laura Ferreira 70

6.º — Adelade do Carmo 43

7.º — Eunice Vinhal 33

8.º — Eitel Carvalho 27

9.º — Eitel Liberato 25

10.º — Rita Monção 20

11.º — Maria J. Morais 19

12.º — Ilda Tavares 17

13.º — Zeila dos Santos 9

14.º — Julia Pinheiro 7

PARA FA:

1.º lugar — Wallace Alessio 602

2.º — Nilo da Conceição 599

3.º — E. C. Bandeira 300

4.º — Nova Aurora F. C. 249

5.º — Unidos do Catião 70

6.º — E. C. Campinho 62

7.º — A. A. Portuária 50

8.º — Adelia F. C. 43

9.º — E. C. Barros 33

10.º — Manufatura 25

11.º — Tupi F. C. 20

12.º — Unidos do Campinho 18

13.º — Atlético F. C. 17

14.º — A. A. União 9

QUAL A MADRINHA DO ESPORTE AMADOR DE 50?

A MADRINHA

FA N.º 1

CLUBE:

Votante:

Válido até o dia 25 de dezembro de 1949.

DECISIVA PARA O CERTAME METROPOLITANO DE NATAÇÃO A PROVA DE HOJE, DOS 1.500 METROS QUE SERÁ DISPUTADA NA PISCINA DO GUANABARA

A 15 DE JANEIRO A ESTREIA DO BANGU NO CHILE

JA' ESTÃO SENDO CONFECCIONADOS OS UNIFORMES PARA A EXCURSÃO



Carlos Nascimento, diretor técnico dos banguenses

Tivemos oportunidade de antecipar que o esquadro banguense excursionaria ao exterior. Pela boa campanha que o time suburbano desenvolveu no Campeonato Carioca, chegando um ponto atrás do Botafogo e apenas dois do Flamengo, tem o clube dos proletários recebido muitos convites para jogos amistosos. Mas o Industrial Silveira Filho, dedicado patrono do Bangu, preferiu conceder descanso aos jogadores, que terão férias até o próximo dia 2 de janeiro. Desse modo, ficou para o próximo ano a temporada no Chile.

Ontem o diretor técnico Carlos Nascimento concordou com os promotores da temporada, no sentido da estreia dos banguenses em Santiago no dia 15 de janeiro. O quadro alvi-rubro jogará ainda na capital chilena a

18 e 22. O quarto jogo estará na dependência dos resultados dos três primeiros.

Logo que autorizou a excursão, determinou o sr. Silveira Filho a confecção de uniformes para todos os jogadores. Com essa providência e outras que serão adotadas, esperam os rapazes da estação "Guilherme da Silveira" deixar uma boa impressão na capital chilena. Os jogadores, ontem, por ocasião do pagamento

DR. CAPISTRANO OUVIDOS
NOME
(Des. Pae. Med.) GARGANTA
Senador Dantas, 20, tel. 22-2005

O AMERICA ESTREIA HOJE EM ALÉM PARAIBA

Contra o Ciap a peleja desta noite — Santa Maria e Independente os próximos rivais

O América inicia hoje, a sua série de jogos em Além Paraíba. O conjunto rubro que para ali partiu ontem, pela manhã, esta noite, enfrentará o C. I. A. P., vice-campeão local. O choque está sendo aguardado com enorme interesse em toda a Zona da Mata, onde goza o América de grande popularidade.

MAIS DOIS PRELÍCIOS NOTURNOS
Os três prelícios do América serão à noite. Como se sabe desde o dia 15 de novembro, exis-

tem refletores naquela próspera cidade mineira, um dos centros desportivos mais adiantados de Minas, graças a operosidade de Nubio Binato, Sebastião Borges, Edson de Freitas, João Batista de Carvalho, Mario de Castilho, Jorge Elias Sahione Filho, Achilca Binato, Otacilio Coutinho e muitos outros desportistas, não se fazendo no prefeito Humberto Cortes.

Os outros dois "matchs" dos rubros serão contra o Santa Maria e o Independente, na terça-feira e quinta-feira, à noite. Alanoel Machado, árbitro da Federação Metropolitana, de Futebol, será o árbitro dos matches que os rubros jogarem em Minas.

O campeão sueco voltará a se esibir hoje, nesta Capital. E tornará a medir forças com a representação do Flamengo, com quem empatou por 4 x 4, no jogo de estreia nesta

A MANHÃ Esportiva

ANO IX

RIO DE JANEIRO, Domingo, 18 de dezembro de 1949

NÚMERO 2.566

PARA DIRIMIR SUPERIORIDADE

JOGAM NOVAMENTE HOJE O FLAMENGO E O CAMPEÃO SUECO

que empregam-se a fundo. E quem assistiu os duelsos que os jogadores do Malmö travaram, primeiro com o Flamengo e depois com o Fluminense, naturalmente que se mostra interessado em acompanhar o prêmio de logo mais, quando será dirigida a superioridade do futebol cariocas sobre o sueco. O pessoal do clube da Gávea não se conformou com o empate e espera se desforçar.

NO GRAMADO DO BOTAFOGO
Para que o público tenha facilidades de ingresso, ficou o jogo do Botafogo, que é central. De adreza tarde marcado para o campo cêrdo com o horário de verão, o prêmio será iniciado às 16.30 horas.

ARBITRAGEM
Para arbitrar esse encontro foi escalado o juiz Aristoclio da Rocha, da F.M.P.

OS QUADROS
Para o jogo desta tarde os quadros alinharão os seguintes elementos:

FLAMENGO: — Garcia, Juremal e Newton; Biguá, Bria e Walter; Bodinho, Zizinho, Dural, Lero e Esquerdinha. **MALMOE:** — Bergeson; Masson e Edik; Johnson, Palmer, Gustav, Valle Ek e Stellan.

Em andamento as obras do Estádio "Hugo Padula"

De acordo com o prometido, a atual diretoria da Associação Atlética do Grêmio não vem poupando esforços para que em março próximo futuro seja inaugurado o estádio de bola ao cesto "Hugo Padula". As obras, em fase bem adiantada, dão-nos já uma magnífica impressão da grandiosidade do empreendimento.



O DITADOR DA ELEGANCIA NA CINELANDIA
Confecções finas — Acabamento perfeito — Facilidade e pagamento
Rua Alcides Guanabara, 17 — Sala 1212 — Fone: 22-0621 — Edifício Regina

JUIZES DO RIO PARA OS JOGOS DECISIVOS

H. HOREZONTE, 17 (Assapress) — A Federação Mineira de Basketball, marcou as datas de 23 e 27 do corrente, para a decisão do seu certame principal, entre América e Glaciástico. Ao que apuramos, a entidade mineira se dirigirá à sua comitiva dos seus árbitros Gatinho e Marzan para dirigir os jogos decisivos.



Garcia, arqueiro do Flamengo

Inaugurando o "Rio-São Paulo":

PORTUGUESA E FLUMINENSE JOGAM HOJE, NO PACAEMBU

Os quadros para o interessante prélio — Grande interesse pelo "match"



O Terno Rio-São Paulo terá início hoje, na Paulista, com a realização do match entre o Fluminense e a Portuguesa de Esportes.

Não precisamos dizer da importância do prêmio e do interesse que o mesmo está despertando entre os desportistas dos dois maiores centros do país.

TODOS OS VALORES
Para o prêmio desta tarde, no Pacaembu, o Fluminense se apresentará completo. Já que não conquistou o título carioca, espera obter o do Rio-São Paulo, coisa que não é impossível.

Para o prêmio de hoje, formará o Fluminense com a seguinte escalação:

Castilho, Pindare e Pinheiro; Indio, Pê de Valsa e Mario; Santo Cristo, Carilhe, Silas, Orlando e Rodrigues.

A PORTUGUESA

S. PAULO, 17 (Assapress) — Os profissionais da Associação Portuguesa de Desportos, que darão combate ao Fluminense do Rio, amanhã, no Pacaembu, no prêmio inicial do Torneio Rio-S. Paulo, sob as ordens do novo técnico, major Tinoco, que lhes foi apresentado antes do ensaio de conjunto, encerraram anteontem à tarde, os preparativos para este prêmio, que está despertando as atenções dos aficionados em geral, desejosos de que a "Severa" vingue a derrota imposta ao São Paulo, pelo vice-campeão carioca. A equipe titular, vencedora por 3 x 2, é a seguinte: Bolívar, Diogo e Nino, Santos, Brandãozinho e Zinho; Zé Carlos, Renato, Nininho, Pinga I e Valter.

Livraria Francisco Alves
Fundada em 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 166 — RIO

Aniversaria hoje Altever Valadão



A data de hoje anula o aniversário natalício do nosso prezado companheiro da redação Altever Valadão de Souza. O aniversariante, que além do exercício da profissão jornalística exerce também a de advogado, é um chefe de família exemplar e um colega dedicado e cortês, pelo que desfruta da estima geral. Um dos fundadores da MANHÃ, Altever Valadão de Souza desde ontem está recebendo muitos presentes e abraços de felicitações, extensivos à sua família.

JOE LOUIS ENFRENTARÁ EZZARD CHARLES

NOVA IORQUE, 17 (INS) — O jornal "Daily Mirror" informa que o ex-campeão mundial Joe Louis resolveu lutar contra Ezzard Charles, novo campeão mundial de box. Segundo revelou a um seu amigo íntimo e também ex-campeão de box, suas utas de exibição e seu estado físico o convenceram de que poderá derrotar Charles. A luta se realizará no Yankee Stadium, no verão de 1950.

ACABARÁ O BOTAFOGO SENDO O MAIOR PREJUDICADO

Incrível como possa parecer, querem eliminar alguns beneméritos do clube

O Botafogo é o clube que possui maior número de beneméritos ocupando postos de posição no cenário desportivo brasileiro.

Vamos começar por citar Luis Aranha, patrono dos desportos pátrios; João Lira Filho, presidente do C. N. D.; Rivaldina Curra Meyer, presidente da C. B. D.; Milton do Nascimento Vargas Neto da Federação Metropolitana de Futebol e outros. Pois bem, estes desportistas que gozaram de prestígio no meio dos clubes cariocas, não são os únicos que se destacaram na "lista negra" do "Glorioso", tendo na última reunião, do Conselho Deliberativo do clube sido aprovada uma proposta visando fazer uma revisão no quadro de seus beneméritos, revisão esta, que ao que se adianta, é para atingi-los.

Destes nomes, os de Vargas Neto e João Lira Filho, são os mais visados. Diz-se mesmo que se prevalecer o que pretende um associado do clube, serão eliminados.

DESARMONIA NO CLUBE
A proposta foi aprovada por

maioria. Não causou boa impressão no quadro social, já que os nomes visados gozam de prestígio no clube, e uma resolução violenta como a que se pretende tomar, criará uma desarmonia no "Glorioso", que acabará sendo o maior prejudicado.

QUAL O IMPERADOR DO SAMBA?

Concurso anual de A MANHÃ

VOTO PARA IMPERADOR:

VOTO PARA IMPERATRIZ:

ESCOLA DE SAMBA:

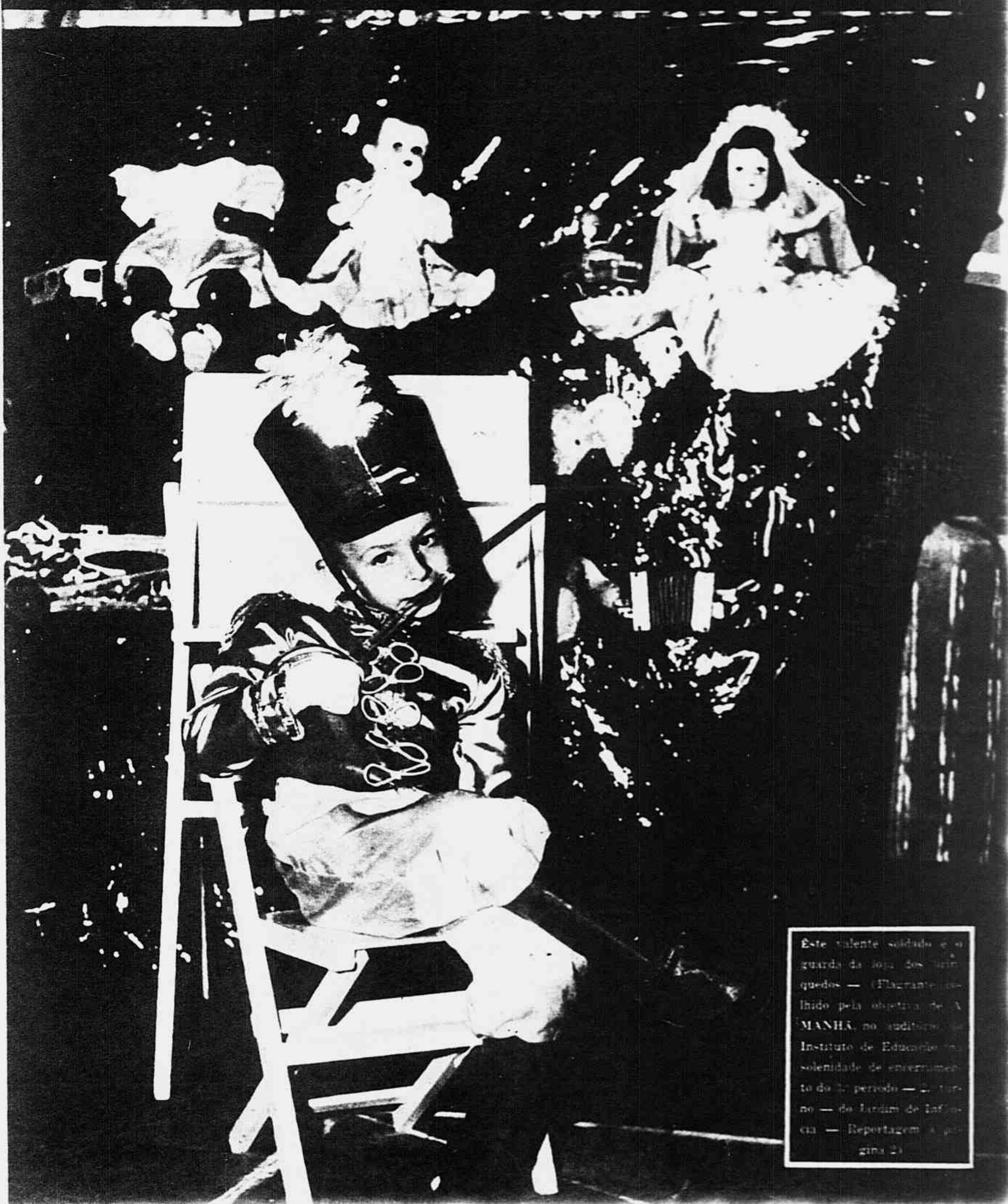
Valido até 22 de dezembro de 1949.

PLANTÃO
— Eu tenho um amigo que conheci na pindaíba. Não tinha casa nem beira. Não tinha onde cair morto. De repente, mudou como da água pro vinho. Riscando ternos "made in England", camisas de linho, automóvel pra lá e pra cá! Teria ganho na loteria ou herdado de algum tio? Curioso, perguntou-lhe a queima roupa no meio da rua:
— Escuta aqui: o que é que você arranjan? Que jeito deu na vida?
Ele sorria. E ajutando a pérola do alfinete da gravata, respondeu:
— Estou fornecendo pedras fundamentais para o estádio de América!
Muito bem. Outro dia encontrei-o por acaso. Estava na última lona, passando óleo pras veias. Não quis lhe falar, respeitando a situação crítica. Mas foi o Claudioner Lemos, o "Além", que me disse:
— Ele anda num miserê danado!...
— Mas o que aconteceu com ele?..
— O Fabio Hortia acabou com a sopa dele!... Está fazendo o estádio!..
E é uma verdade! Depois de tanta pedra; depois de tanta bênção; o Fabio Hortia botou os pingos nos 11. Não botou pedra, não mandou benzer, não fez nada. Botou mãos à obra e enfrentou o batente. E lá vai o estádio rubro aparecendo. As máquinas escavadeiras vão derrubando a barreira, a valha barrreira onde se assistia o jogo de graça, onde campeava o "monte" e os pouca-roupa; os alceiros vão sendo plantados; e o estádio dentro de um ano será uma realidade. E é preciso que todos colaborem na empreitada americana. Porque o clube da rua Campos Sales precisa jogar em seu próprio campo, dar aos seus associados todo o conforto que merecem. Por isso é que ontem em fui levar o meu abraço aos meus amigos americanos. E quando cheguei lá, encontrei um velho amigo de infância, o Ximbuca.
— Ximbuca, meu filho!... Venha de lá este abraço!..
O Ximbuca então me levou para a secretaria do clube, e me mostrou todos os velhos projetos do estádio. Velhos desenhos, carcomidos pelo cupim e pela traça. E no meio deles, um bonito, vicejante, fresquinho da silva!
— Que projeto é este, Ximbuca?..
— Este? perguntou ele. Este é a "planta" que pegou na "horta" do Fabio, sabe?..

DIRETOR
HEITOR MONIZ
GERENTE
MARTINHO DE SOUZA
ANO IX 2.566
PREÇO DESTA EDIÇÃO
Cr\$ 1,00
18-12-1949

SUPLEMENTO-ROTOGRAVURA A MANHÃ

O BRASILEIRO
O MELHOR CALCANHAR
DO MUNDO
INSINUANTE
PERDE O MILHAR
CALCANHAR O BRASIL



Este valente soldado é o guarda da loja dos brinquedos — (Flarrante colhido pela objetiva de A MANHÃ, no auditório do Instituto de Educação, na solenidade de encerramento do 2º período — 2º turno — do Jardim de Infância — Reportagem a página 2)



Uma das maravilhas do sonho de Marita: as bolas coloridas, alegres, criaram pernas e braços e saíram bailando...

A loja está em silêncio... Tudo tão quietinho... Parece que os brinquedos estão dormindo... De repente Pompon, Pituchinha e Polichinelo acordam e começam a brincar... Olhem o "ar" brejeiro do gatinho... Olhem a figura "solene" do soldado...

PITUCHINHA E O SONHO MARAVILHOSO DE MARITA...

ASPECTOS COLHIDOS PELA OBJETIVA DE "A MANHÃ", AO ENSEJO DO ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DO 3º PERÍODO (2º TURNO) DO JARDIM DE INFÂNCIA DO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO.

Fotos de Hélio Pontes

CONFORME divulgamos em nossa edição de domingo último, realizou-se à tarde do dia 10 deste mês, no auditório do Instituto de Educação, a solenidade comemorativa do encerramento das atividades do 3º período (2º turno) do Jardim da Infância desse educandário.

Uma festa de raro bom gosto e muita ordem, que encheu literalmente o auditório e mais uma vez pôs em evidência a competência, o zelo e o carinho da brilhante equipe de professoras que têm à frente a educadora, Sra. Everilde Faria Lemos Bonfim.

Com um "cast" formado exclusivamente por crianças foi levada à cena uma adaptação da linda história de "Pituchinha".

A história se desenrola numa casa de brinquedos, onde Marita, a caixa, conta ao patrão um sonho maravilhoso que tivera na infância. Impressionara-se com uma loja de brinquedos como aquela onde trabalha e sonhara que todos os brinquedos dançavam para ela ver.

Um a um, vão os brinquedos deixando os seus lugares e dão forma ao belo sonho de Marita... E os quadros mais lindos se sucedem...

Hélio Pontes, fotógrafo de A MANHÃ, conseguiu fotografar alguns quadros que, mais do que as próprias palavras, dirão sobre o que foi esse sonho maravilhoso de Marita.



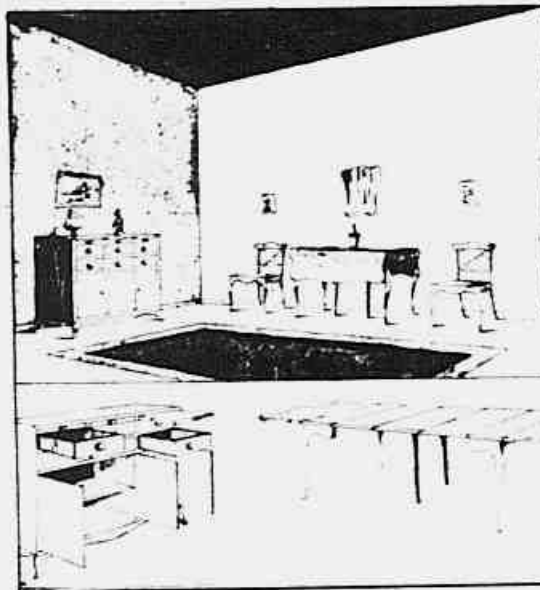
Uma linda boneca que dormia numa vitrine, acordou com tanto ruído... E trouxe mais um encanto ao sonho de Marita.



Vocês viram por aí uma gatinha perdida? A minha gatinha parda Que em janeiro me fugiu Quem roubou minha gatinha Você sabe? Você sabe? Você viu?



Surgiram em seguida muitas bonequinhas... "catitas bonequinhas que falam e que andam"...



MOBÉIS ANGELO
CONJUGADOS
PARA PEQUENO ESPAÇO

SALA DE JANTAR
EM FORMA DE LIVING-ROOM

3 mesas numa com 1001 utilidades
Chá para 4, almoço para 6 e jantar para 12, numa só peça de mobiliário

Aumenta-se ou diminui-se o console de acordo com a necessidade dos lugares de: 2 a 12

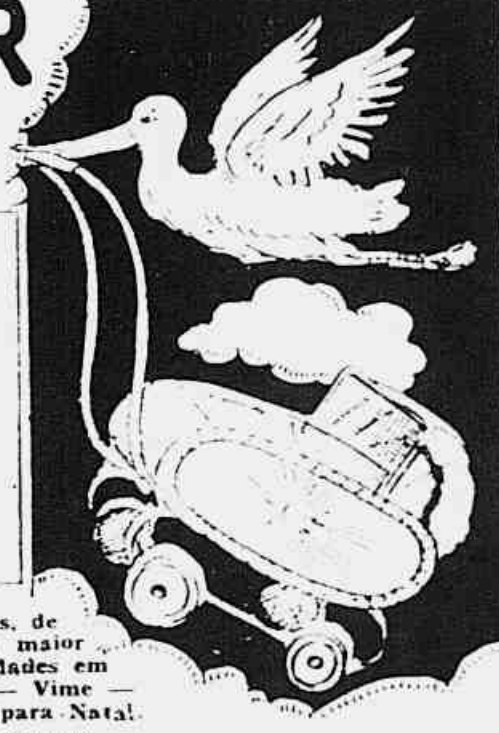
EXPOSIÇÃO E VENDA: — AV. MEM DE SA N.º 16 — Tel.: — 42-62-50
Facilita-se o pagamento

NO MUNDO DOS COLECIONADORES

Por motivo de absoluta falta de espaço, deixamos de apresentar neste Suplemento a continuação da série de reportagens que vimos realizando, sob o título — «No mundo dos colecionadores», trabalho esse que, para nossa maior satisfação, vem merecendo a atenção dos nossos prezados leitores, conforme os telefonemas e cartas que temos recebido. Na edição do próximo domingo, quando daremos prosseguimento àquela série, focalizaremos a pessoa do Sr. Miguel Gonçalves Ribeiro e sua interessante e curiosa coleção de xícaras.

CASA FLOR

Oferece para o conforto de seu BEBE a maior variedade de carrinhos existente na cidade.



Móveis de legítimo "FIBRAX" patenteados, de linhas suaves e belas que proporcionarão maior conforto e distinção ao seu lar. Sempre novidades em móveis de Fibrax — Casa da Índia — Junco — Vime — Ferro Batido — Carrinhos para boneca e Cesta para Natal.

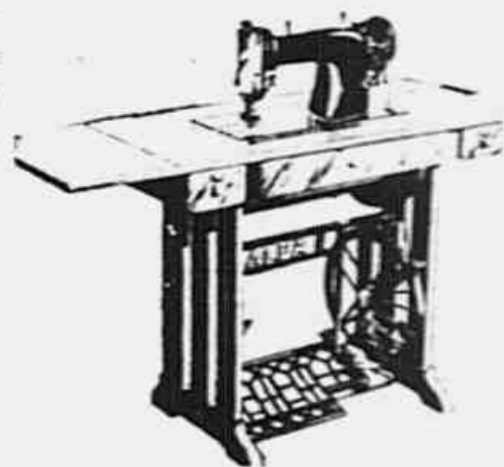
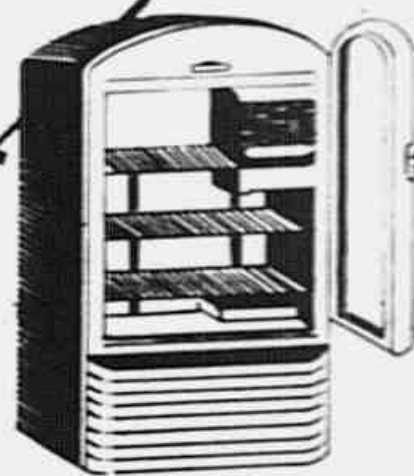
ATENDEMOS PEDIDO DO INTERIOR

PRAÇA TIRADENTES, 50 — FÁBRICA: AV. 28 DE SETEMBRO, 19

UMA GRANDE LOJA PARA O SUBURBIO DA CENTRAL

Filial - RUA SILVA GOMES N. 8 - CASCADURA

VENDAS A PRAZO E SEM FIADOR



UM PRESENTE DE PAPAI NOEL AOS MORADORES DA CENTRAL

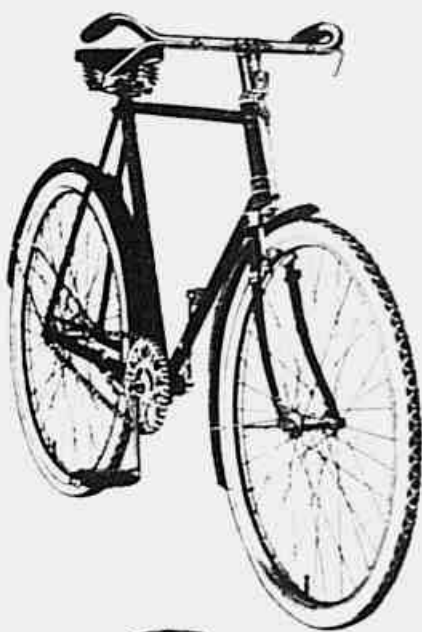
Aproveite os "60 dias de vendas a preços de inauguração". Laboratório moderno para consertos e montagens de Rádios e Amplificadores. Enrolamentos de transformadores e bobinas.



Amendoeira & Lima Ltda

Matriz: Avenida Rio Branco, 1-11º andar, Tel. 23-3409
RIO DE JANEIRO

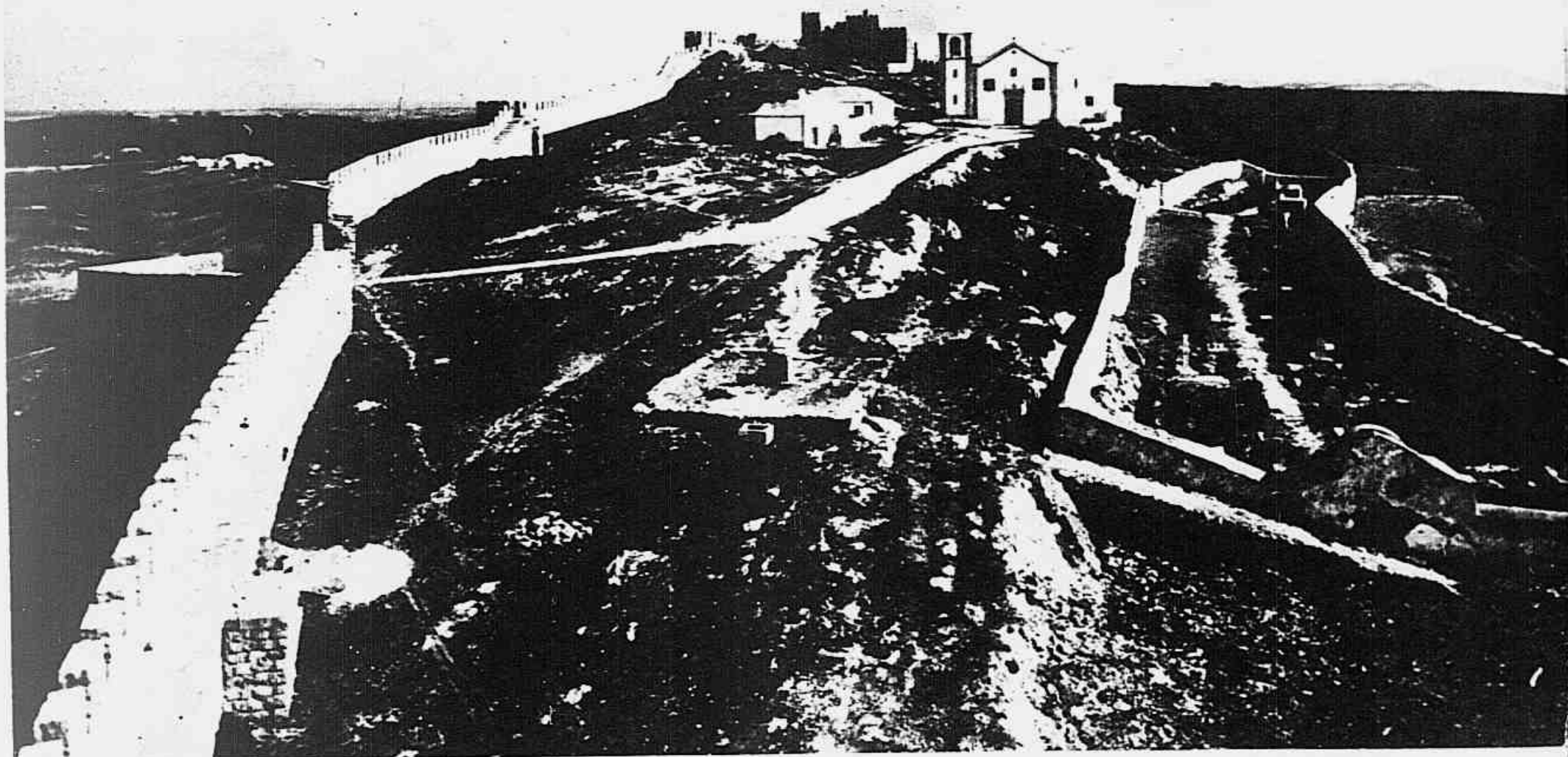
Peça, sem compromisso, um vendedor em sua casa



Bicicletas -- Fogareiros a óleo -- Chuveiros elétricos -- Fogueiros --

Relógios -- Ventiladores -- Motocicletas -- Baterias de alumínio Rádios -- Refrigeração -- Relógios -- Fogueiros

Rel. / geradores -- Máquinas de costura -- Toca-discos -- Bicycletas -- Fogareiros a óleo -- Chuveiros elétricos

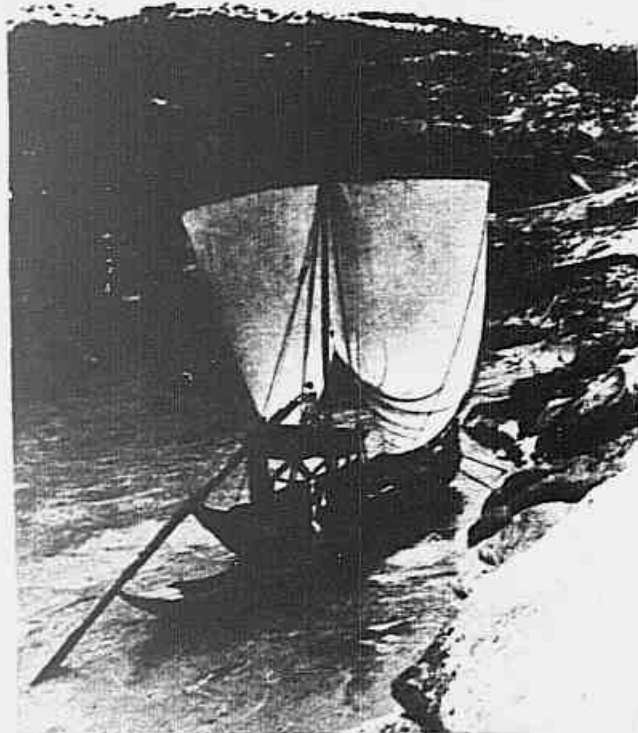


SESIMBRA — (Castelo)

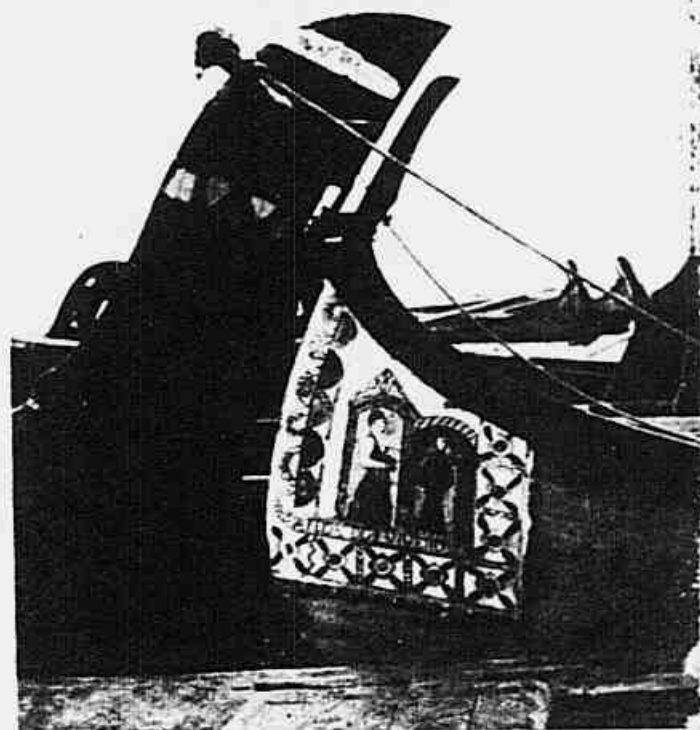
Notas de um turista sem pressa

“A paisagem portuguesa”

ED. GREGORIAN, enviado de
A MANHÃ ao Oriente e à Europa



BARCO REBELO (Douro)



BARCO DA MURTOSA (Rio de Aveiro)



ARCOS DE VAL-DE-VEZ

BEJA — Dezembro
Pela Panair — Vamos falar somente de paisagem, deixar a política de parte. A paisagem é tão simples e útil, a política tão complicada e inútil que, não vale nada a pena, juntar o útil ao desagradável. E é bom que assim seja, principalmente quando falamos dessa paisagem portuguesa tão cheia de imprevistos, tão rica de tons e, ao mesmo tempo, tão ao alcance da mão.

Homens de todas as nacionalidades, cientistas e artistas, cá estiveram e descreveram-na em centenas de ensaios e livros de viagem, sem que o assunto se esgo-

VINHAS DO ALTO DOURO





MARGENS DO RIO NABO (Tomar)

tasse. E isso, não só porque ela se apresenta a cada um sob um aspecto, mas também porque, em poucos países, se encontrará com tanta facilidade tanta variedade.

Aqui está, rebentando-se nos 850 quilómetros de costa — um para cada cem quilómetros quadrados de território — esse mar Atlântico que tanta influência exerceu na formação da raça. O seu "clima" penetra longe e sente-se a sua presença em terras que nunca o viram, que desconhecem até a sua existência. Mais para o interior, e a planície árida e a serra branca de neve, são os campos verdes, os rios encaixilhados, a terra arroxada, a colina vestida de pinheiros seculares, a rocha nua, as todas as formas e tipos de paisagens constantemente a vista, porque Portugal é um país sem distâncias. Sem distâncias não apenas por ser pequeno, mas por estar ligado estreitamente

por caminhos de ferro e estradas de rodagem que permitem ao homem da cidade varar a província em todas as direcções e encontrar, sem trabalho, o que o seu espírito exige. O turista não tem necessidade de ser impressionista, não precisa, por falta de tempo, de recolher apenas o que a paisagem possui de essencial, vê-la como grandes manchas e a distância, pode analisar, observar detalhadamente porque, a paisagem portuguesa não tem mistérios e está aberta a um espaço tão limitado que, qualquer viajante, ainda que de passagem, pode senti-la intensamente sem esforço. Fácil, ela se mostra inteira sem artificialismos, simples e agreste, terra e violenta, masculina e feminina. Esse conjunto de traços morfológicos tão diversos forma o carácter da paisagem portuguesa, de características tão pessoais.

Portugal, ainda que acompanhando a marcha da civilização contemporânea — civilização que é uma consequência da que ele criou em grande parte — soube preservar estes aspectos essenciais e que fazem parte da fisionomia do país.

A paisagem pode variar na cidade, ao arredondar-se que se modifique no tempo, principalmente para aquele que viveu, isto é, para quem esteve em contacto directo com ela, para quem fez parte dela. Para esse, ainda que dela se tenha desligado e só volte a vê-la muito tempo depois, ela sempre a mesma. É possível que falte uma ou outra arvore cortada, derrubada pelo vento ou pela idade, que onde havia uma pedra, hoje exista uma casa ou uma colina, que um caminho se tenha transformado numa estrada, mas isso não modifica a paisagem em si, no que ela tem de íntimo com a terra e com o espírito de quem a viveu. Se os olhos daquele que volta anos depois, encontrarem diferença, o coração suprirá a falta, amará o excesso e dará, ao amante, a fisionomia de sempre.

Alguém escreveu que "quanto mais agrícola for o país, mais a paisagem estará preservada". É o que acontece em Portugal. Nas encostas do Douro — nessas escadas escavadas na montanha, e que lembram o vale de Kadisha no Líbano — os anos passam sem que nada se modifique. Que importa que os vinhedos ocupem mais hectares do que no passado, que haja mais barcos na Ria de Aveiro, que pelas estradas do Alentejo passem menos malteses e que sejam menores os sotos da Beira? O conjunto é sempre o mesmo, não foi modificada a sua essência.

O homem, parte integrante desse conjunto, completa-o, equilibra-o, adaptando-o aos seus usos e costumes que, no

(Continua na 6.ª pág. tipográfica)



Colchão COMPLETO

O único dividido em 4 partes



Fácil limpeza do chão —
Remoção simples e leve



Arrumação cómoda
Ajuste anatómico

COLCHÃO COMPLETO

Fábrica: Rua dos Arcos, 10-14,
5.º pav. — Tel.: 42-8393
Loja: RUA DA QUITANDA, 30
Tel.: 22-8592



BEIRA



EDIFIQUE-A SUA DISCOTECA

Ouvindo as audições Palermo, na Rádio Jornal do Brasil, diariamente, a partir das 20.30 horas

Palermo, Irmão & Cia.

AV. 13 DE MAIO, 98-B A 98-C — TELS.: 42-2742 — 22-2224
DISCOS

Vendas a prazo e à vista

PARA O INTERIOR PELO REEMBOLSO POSTAL

VIOLINO

- ALEXANDER PLOCEK**
10210—Concerto para violino em la (J. Slavicki)
- ARNOLD EIDUS**
10225—Habanera (Sarasate)
La capriceuse
- BLESSMAN**
10250—Arias ciganas (Sarasate)
- FRITZ KREISLER**
10295—Andantino (Lemare)
Humoresque (Tchaikowsky)
10297—Souvenir (Drdla)
Old folks at home (Foster)
10300A—Tamborim chinês
Capricho vienense
10307—O Rosario
Stars in my eyes
10308—Vienense rapsodie (Fantasista)
- GIOCONDA VITO**
6727—Romance em fa maior (Beethoven)
- JASCHA HEIFETZ**
10402—Estrellita
Hora stacato
10406—Introdução e rondo caprichoso op. 28 (Saint-Saens)
10408—Chant de roxane
Danza espanhola (De Falla)
10408A—Arias ciganas (Sarasate)
10409—Melodia Hebraica
La plus que lent (Debussy)
10410—Ave Maria (Schubert)
Rondó (Schubert)
- JEAN POUGET**
10458/60—Concerto para violino e orquestra (Dellius)
Preludio Irmelin (Dellius)
- J. SZIGETI — C. FLESCH**
10470—Concerto em re p/violino e orquestra (Bach)
- JAN KUBELIK**
10481—Burlesque op. 17
Poema (Pibich)
Humoresque (Dvorak)
- KULENKAMPPF**
10501/02—Concerto para violino op. 35 (Tchaikowsky)
10503—Adagio com violino e orq. (Bach)
- MARIO TRAVERSA**
10580—Italy in song (G. Michelli)
10581—Seleções das óperas (Puccini)
- PINA CARMENELI**
10662—Serenata d'amore
Secondo nocturno
- ROMUALDO BALARDO**
10693—Paganini (Lehar)
SASHA PARNES
10693—Berceuse (Ben Haim)
Berceuse Hebraique (Acron)
- VASA PRIHODA**
10703—Os milhões de arlequins
Danza dos Gnomos
10706—Largo (Haendel)
Dreaming (Schumann)
- YUDDI MENUHIM**
10723—Tamborim chinês
Schon rosmarin op. 55
107—Preludio a Alegro (Paganini)
10729—Campanela op. 7 (Paganini)
Tzar's Bride
Moto Perpetuo (Paganini)
La ronde deslutins
Scherzow (Bazzini)
10732—Danza Hungara n. 11
Danza espanhola (Granados)
10733—Aria da Suite n. 3 (Bach)
Praeludium — da sonata para violino n. 6

BALALAIKAS E CORO

- 11270—Russia forever (Seleções)
- BELMONT CORO**
11282—Circibiribim
Marinara
- CORO DOS TRABALHADORES**
11296—Somos todos irmãos
Canção dos trabalhadores
Canção dos pescadores
- FEMALE CORO**
11325—Spinning choir
Norwegian sailor's choir
(O Navio Fantasma)
- OLDEICH KOVAR**
11404—Olhos Negros
Murmurios da primavera
- SADDLER'S WELL**
11462—Carmen (Seleções)

CORO LA SCALLA

- 11470—Nabuco: Va Pensiero...
Lombardi: O signor che...
CORO DO TEATRO DA SCALLA
11473—Beviam beviam
Si rideati il l de Castiglia (Ernani)
11475—Intermezzo — sogno
Ratcliff
(Guglielmo Ratcliff)

ORQUESTRADOS

- ADALBERT LUTTER**
11615—Felizes canções em tempo de valsa
11616—Andorinhas da Austria
Vozes da Primavera
11617—Star of rio (G. Boulanger)
El Relicario (Padilha)
- ALL GOODMAN**
11638A—Kiss me kate hits
11638B—South pacific hits
11640—Spellbound
Concerto n. 2
11641—Nola
Beautiful Ohio
- ANDRE KOSTELANETZ**
11701—Turkey in the straw
The man on the flying trapeze
11702—Po-pourri de Foster
11713—Maybe
S'Wonderful
11733—Amor ciganos
Ouro e Prata

- ARTURO TOSCANINI**
11781—O Aprendiz de feiticeiro
11782/83—Guilherme Tell (Abertura)
11784—Preludio do 3.º ato (Lohengrin)
Crepusculo dos Deuses

- DINO OLIVIERI**
19890—Violino Trizano
Chez Vous... "Con Voi"

- MAREK WEBER**
14427—Entr'acte Gavott (da opera "Mignon")
Minueto (de Beethoven)

- NEW MAYFAIR NOVELTY**
14283A—The Cuckoo Waltz
Nights of Gladness, valsa

- BARNABAS VON GECZY**
11864—Blue Sky, tango
Romanesca (por Jens Warny e a/orq.)

- 11874—Malaga, pasodoble
Poema (de Pibich)

- BOSTON PROMENADE**
11930A—Arkansas Traveler
La Golondrina

- 11925—Danza Hungara N.º 5
Danza Hungara N.º 6

- 11924A—a) Entrance of the Little Fauna; b) Mosquito Dance
Thunder and Lightning
("Trovões e Relampagos"), polca

- MAREK WEBER**
14428—Simple Aveu
Spring Song

- MELACHRINO**
16315—Kiss Me Again
By The Sleepy Lagoon

- 11793—Barbeto de Sevilha (Abertura)
11794—Sinfonia n. 35 em re maior (Mozart)

- BARNABAS VON GECZY**
11875—Espanha — Waldteufel
Castanet

- 11878—Jornais da Manhã
Bombons vienenses

- BOHEMIANS**
11890—Fascinação
Destino

- 11910A—Preludio in G minor (Bachmaninoff)
11913—Abertura 1812 (Tchaikowsky)

- 11918—Mignon (Abertura)
Thomas

- FILADELFA**
12560—O Cavaleiro da Rosa
12564A—Rapsodia Hungara n. 1 (Liszt)

- 12566—O Morcego (Abertura)
FILARMONICA CZECH
12750/51—Os Preludios (Liszt)
12755—Danças slavas n. 3 e 6
12784—A filha do Regimento (Abertura)

- 12784B—Siegfried Idillo (Wagner)
FILARMONICA DE LONDRES
12811—Elegiac melodies (Grieg)
12812A—Reis da Valsa — Seleções (Strauss)

- FILARMONICA DE BERLIM**
13102/03—Preludio e Morte
13106—Danza Hungara n. 1 e 3
13107—No belo Danubio Azul
13107C—Conto dos bosques de Viena (Valsa concerto)

- 13116—Tarentella Venezia e Napoli (Liszt)
13119—Vinho, mulher e canto
HALLE ORC.
13700/01—Abertura Rienzi (Wagner)
13703—Gruta do Pingal (Abertura)
13706—O Voo do Besouro
Khovanchetina

- 13707—Eugen Onegin (Valsa)
Eugen Onegin (Polonaise)

- INTERNACIONAL**
13866—Sobre as Ondas
Ondas do Danubio
13867—Ouro e Prata
Imperador

- 13870—Sonho de Valsa
Sari

- 13870A—A Lenda do Beljo
Leda

- PARAMOUNT THEATRE ORC.**
14870—Os Patinadores
Sobre as ondas
14871—A grande valsa
A grande valsa

- SINFONICA DE RADIO**
14891—Danubio Azul
Sangue vienense
14893—Cavalaria Ligela (Abertura)

- 14894—Conto dos bosques de Viena
14894A—Marcha Radetzky
Marcha triunfal do Barão Cigano

- 14495—Tu e Tua
Folhas da manhã

- SALON**
14910—Meu tesouro
Souvenir de Herkulesbad

- SINFONICA BRITANICA**
15205—Aceleração (Strauss)
15206—Uma pequena serenata (Mozart)

- SINFONICA B. B. C.**
15232A—Marcha Funebre (Chopin)
15235A—Cavalaria Ligela (Abertura)

- SINFONICA DE CHICAGO**
15295A—Voo do Besouro
Valsa triste (Sibelius)
Serenata (Volkman)

CANTO

- LUCRECIA BORI**
22920—Circibiribim
Il bacio

- 22921—Valsa da Museta
Valse du colibri

- MARGHERITA CAROSIO**
23050—Addio del passato (Traviata)
Si mi chiamano Mimi (Bohemia)

- 23051—Sofriva nel pianto (L. Lamernoor)
Aprezzati Lucia

- KIRSTEN FLAGSTAD**
23210—Im abendrot (Schubert)
In herbst

- AMELITA GALLI-CURCI**
23240—Una voce poco fa
Un bel di vedremo

- 23243—La Paloma
La capinera

- MILIZA KORJUS**
23415—Variações
Vozes da primavera

- 23418—La danza
Funiculi funicular

- 23421—Conto dos bosques de Viena
ROSA PONSELE
23903—Miserere (Trovador)
La vergine degli angeli (F. Destino)

- 23904—Casta Diva (Norma)
GABRIELA BENZAZONI
24510—Habanera (Carmen)
Tutti qui te sola aspettiam

- MARIA ANDERSON**
24800—The may night
The nut tree

- 24801—Meu coração se abre a tua voz

- GIGLI, BENIAMINO**
18592—Ave Maria (Gounod)
Agnus Dei (Bizet)

- 18588—Torna a Surriento
Mattinata (Leoncavallo)

- 18606—Ti Voglio Tanto Bene
Ninna Nanna della Vita

- 18612—Marechiaro
La Danza (Rossini)

- 18631—Ninna Nanna (Cittadini)
Reverens, Mon Amour (Chopin)

- JUSSÉ BJÖRRLING**
17650—Recondita Armonia
La Donna è Mobile

- 17656A—Ch'ella Mi Credi Libero (La Fanciulla del West)
E Luccavran le Stelle

- 17653—Di Quella Pira ("O Trovador")
Ah, Si Ben Mio ("O Trovador")

- 17663—Nu Aar Jag Pank Och Fogelfri (do "Estudante Po-bre")
Paris Entréssang (da "Beia Helena", de Offenbach)

- OSSANI, NILO**
19940—Dell'Alcova Nel Tepor (da "Frasquita")
Milhões de Arlequins (Drigo)

- LIVI, EMILIO**
19121—Guitarrera
Flor di Madonna

- 19123—Stefania
Isabella

GATTI, NINO

- 18500—Il Planino é Partito da Napoli
Han Rubato... (Il Duomo di Milano)
18500A—Magia, Messicana, rumba
Cocoricó, rumba

- DI MOLA, ENZO**
19700B—Carovaniere
Ricciolina

- 19701—Evviva la Torre di Pisa
Romagnola

- PALESI, BRUNO**
19961—La Vie en Rose
Canto Siboney

- KARL ERB**
18275—An Die Laute
Am See

- 18275A—Nachruf (de Eichendorff, Schoeck)
Auf Ein Altes Bild (de Morike, Hugo Wolf)

MÚSICA FRANCESA:

- JEAN SARLON**
26490—Pendant que l'Amour
Est là, fox
Ma Maissonnette, bolero

- JO GLARDY**
26510—Une Femme, Un Accordéon, Un Caboulot
Bel Ami, fox

- MAURICE CHEVALIER**
27704A—La Choupetta
Place Pigalle, canção

- 27704B—A Barcelone
You in My Dreams

- 27704—Notre Espoir
Tol... tol... tol...

- DEPRINCE (acordeonista e s. orq.)**
24921—Joli Pinson, polca
Tiroly — Java acordeão

- 24931B—Tarentelle d'un Solr — Step
Manola Ma Brune, pasodoble

- 24931A—Avec Son Tra-la-la, valsa
Danse avec Moi, rumba

- CHARLES TRENET**
26400—Bouni
Beguine a bango

- 26401—La Mer
Marie Marie

- JEAN CAVAL**
26460—Se petite
So would I

- 26461—J'attendrai
Till then

- 26462—Parlez-moi d'amour
Mayoumba

- 26462A—La mer
Imaginez

- 26464—Clopin clopant
Quizas, quizas, quizas

- YVETTE GIRAUD**
27847—Tu te souviendras de moi
Venez pres de moi

- 27849—Mademoiselle hortensia
Petit voyage sentimental

- 27850—Ivan Ivanine
Ange ou demon

- COLEÇÕES EM ALBUM**
CLASSICO
MM756—Dvorak — danças eslavas
M264—Andre Kostelanetz — Exotic munes

- DM127—Gerhwing — Um americano em Paris
DM129—Mendelsson — Sinfonia numero quatro

- 435—Musica do século 18
DM230—Paganini — Concerto n. 1
M629—Ravel, concerto para mão esquerda

- DM553—Tschalkowsky — Sinfonia n. 6 (Patética)

- COLEÇÕES EM ALBUM**
POPULAR
P200—Caunt Basie — Ritmos de piano

- P237—Perry Commo — Supper club favorites

- P159—Wayne King — Irving Berlin melodias

- OPERAS COMPLETAS**
GIORDANO — Andre Chenier
13 discos — B. Gigli — Maria Caniglia — Gino Conti

- 17 discos — B. Gigli — M. Caniglia — G. Becchi — T. Passero

- VERDI** — Un ballo in maschera —

Em PALERMO, IRMÃO & CIA. você encontrará o presente para o mais fino gosto. Visite a nossa loja — ar condicionado (GALERIA CRUZEIRO)

ENCERADEIRAS — RADIOS — FONOGRAFOS — ASPIRADORES — PROJETO-RES CINEMATOGRAFICOS 16 m/m — VENTILADORES

PALERMO, IRMÃO & CIA.

Conselho às mães De VERA MORRIS

PROBLEMAS DA GRAVIDEZ

UMA das queixas mais comuns da mulher grávida é a constipação intestinal. Trata-se de um incômodo desagradável que deve ser evitado a todo custo. O uso intensivo de líquidos, como um copo de água ao deitar e outro ao levantar, torna-se aconselhável pois contribui para aliviar o mal. Quando a crise de constipação é muito forte, não deve a mulher em estado interessante recorrer a enemas ou laxativos sem a autorização de um médico. É mais aconselhável comer frutas, principalmente ameixas e figos, beber grandes quantidades de sucos de frutas cítricas e aumentar a dieta de saladas, legumes e cereais.

A mulher grávida deve, naturalmente, fazer algum exercício e também passar uma hora ou duas ao ar livre por dia. Caminhar, jardinar e fazer os serviços domésticos é muito indicado. Os trabalhos caseiros pesados, assim como os esportes que exigem maior esforço físico devem ser evitados.

Deve ainda dormir oito horas por dia e tirar uma pequena sesta no meio da manhã ou de tarde. Não se deve considerar esta sesta como uma demonstração de preguiça. O descanso ao meio do dia ajuda a mulher grávida a carregar seu fardo e, também, contribui para combater a náusea.

O problema do vestuário é outro que sempre traz preocupações. No entanto, as roupas especiais só se tornam necessárias depois do quinto mês de gravidez e a mulher deve usar a sua roupa comum o máximo possível para evitar despesas maiores. Toda a roupa deve ser folgada para permitir liberdade de movimento e não interferir com a respiração e o crescimento do bebê. Os agasalhos devem ser quentes, mas de lá leve.

Os sapatos devem ser confortáveis para permitir conforto quando os pés incham e devem ter salto baixo e suporte para os arcos.

Depois do quinto mês de gravidez, os médicos, geralmente, aconselham o uso de cintas especiais para ajudar a suportar o ventre.

O mais importante, porém, para a mulher que vai ter um filho é a paz de espírito e a segurança de um parto normal.



Regina Maria, aos 12 meses, filha do casal Hercínia Chaves de Oliveira Marques-Joaquim Marques



Maria Beatriz, com 1 ano, filhinha do casal Beatriz Farias de Souza-Phebo de Souza



Felipe, que hoje completa cinco anos de idade, filho do casal Felipe Rendano e Sra. Guilomar Rendano



William Wilson, filho do casal Sely C. Carneiro Pereira das Neves-Wilson Pereira das Neves



Sandra Maria e Mauro Ivan, filhos do casal Maria Teresa-Jaime Pereira de Melo

PASTA DENTÍFRICA S. S. WHITE
O dentífrico indicado para higiene e conservação dos dentes.



Modêlo infantil



Chemise em cambraila bordada e atada na cintura. (APLA)



Combinação com bordados abertos e três pences laterais. (APLA)

Camisola de dormir com debrum escuro e monograma. (APLA)

O "BAZAR DE BRINQUEDOS"

RUA DA CARIOCA, 27 — TEL.: 22-6998,

deseja aos seus amigos e fregueses "UM FELIZ NATAL", "UM PROSPERO ANO NOVO" e avisa que se acha à disposição de todos um grande estoque de "BRINQUEDOS DE VERDADE" a PERFECÇÃO DE BRINQUEDO", nascidos e criados por

Maternidade "Casa da Mãe Pobre"
RUA FREI PINTO, 16 — ESTACÃO DO ROCHA
Telefones: 48-4323 e 48-7393



COMPLETA EQUIPE DE MÉDICOS PARTEIROS
EFICIÊNCIA E BOM TRATO
Partos em quartos particulares com ou sem operação Cr\$ 1.500,00. Cirurgia geral para senhores. Consultas pré-natais diárias entre 8 às 12 horas. Laboratório a preços módicos. — Consultas de urgência a domicílio. — Franqueada aos Srs. Médicos. — Taxa de Cr\$ 100,00. TODA A RENDA DESTINA-SE À MANUTENÇÃO DOS 50 LEITOS GRATUITOS E DA CURETAGE.



Manoel Barcelos anunciando a "bomba": o dueto (e não duelo) Emília e Marlene.

MANOEL BARCELOS GANHOU 150 MIL CRUZEIROS

AINDA não se dissiparam os ecos da festa com que Manoel Barcelos, no Coliseu, celebrou, a 18 do corrente, o primeiro aniversário de seu programa "Radio Variedades", transmitido, as quintas-feiras, das 11 às 13 horas, pela Rádio Nacional. Daquela ruidosa, juvenil e grande multidão de espectadores ainda não se apagaram as lembranças e os comentários sugeridos pela maior audição já levada a cabo por uma de nossas emissoras.

Muitos fatos e circunstâncias deram colorido vivo e movimento forte ao programa de cinco horas consecutivas. Desse do número de artistas comparecentes, 60, até o choque de emoções imprevisíveis — foi um só o matiz do espetáculo: a alegria. Alegria por ver-se os artistas preferidos, alegria por forçar dos quadros cômicos, dos recitais de canto e pela beleza emocional que os emoldurava. Alegria, também, pela esperança e a realidade de ganhar um daqueles prêmios como dois automóveis, uma geladeira, uma máquina de costura, uma enceradeira, cinco aparelhos de rádio, um de jantar, um liquidificador, uma bicicleta, 10 cortes de seda, etc. Alguém chegou a dizer que os artistas principais eram essas utilidades, e não Georges Ulmer, Francisco Alves, Emília Borba, Carlos Galhardo, Marlene, Luiz Gonzaga, Heleninha Costa, Nelson Gonçalves, Lígia Sarmento, Brandão Filho, Nilza Magrassi, Walter Dávila, Neusa Maria, Renato Murce, Dulce Martins, Ivon Curí, Black Out, Ruy Rey, Gilberto Alve, Oswaldo Elias, "Os Caricões", "Trio Madrugal" e tantos outros.

(Continua na 6.ª pag. tipográfica)

Com a grande festa comemorativa do primeiro aniversário de seu programa — ganhou um carro e chorou — Uma bomba! Marlene e Emília cantando e gravando em dueto — Seis mil pessoas presentes, e mais de 60 artistas — Os mais aplaudidos.

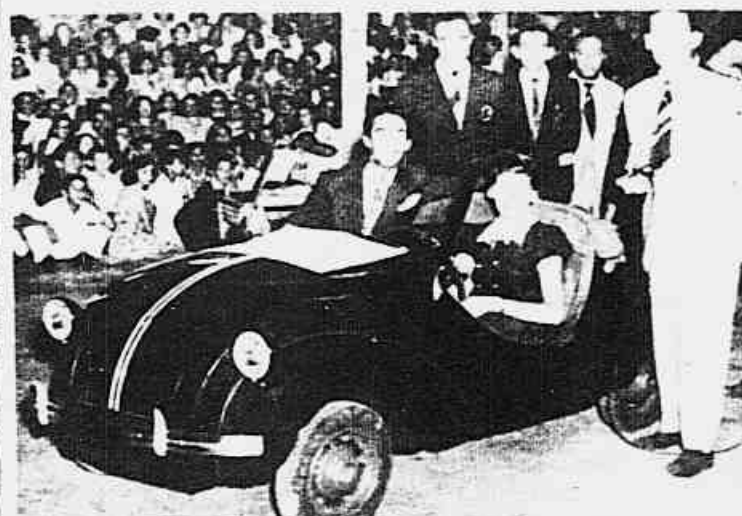
Reportagem de Miguel Curt — Fotos de Jader Neves



Um desses carros foi oferecido pela Casa Neno e ganhou pela senhora Teresinha Lima Chagas, de Niterói, que chorou de alegria.

CHURRASCARIA GAUCHA BAR E RESTAURANTE JARDIM

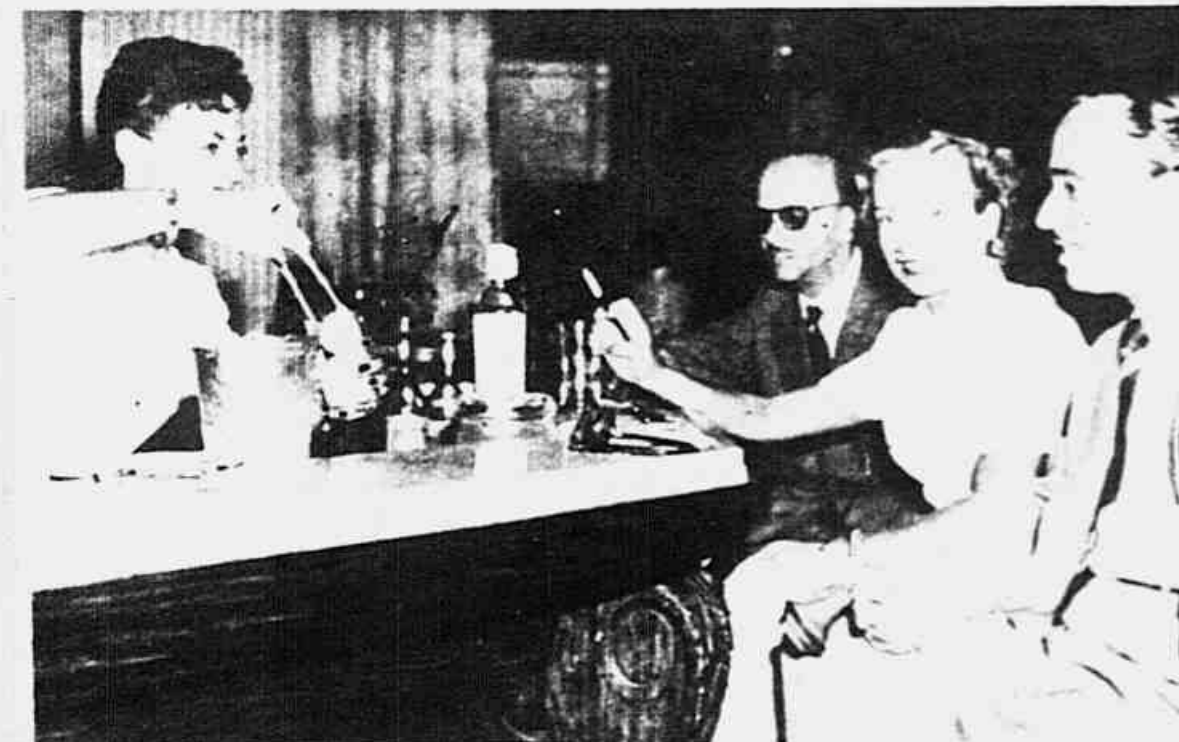
O local mais pitoresco da R.O. Ambiente distinto. Especialidades diárias das 12 horas às 2 da madrugada. ACEITAMOS ENCOMENDAS PARA FESTAS. REPUBLICA DO PEJU, 225. Posto 3-4 — Tel.: 37-9811



Georges Ulmer, autor de "Pigalle", foi uma sensação. Foi entre Barcelos e Aurelio, quando imitava um cantor flamengo.



A "bomba" caiu no meio do público, mas foi ele que explodiu, e não Marlene e Emília.



A artista prepara um «drink» para os amigos.



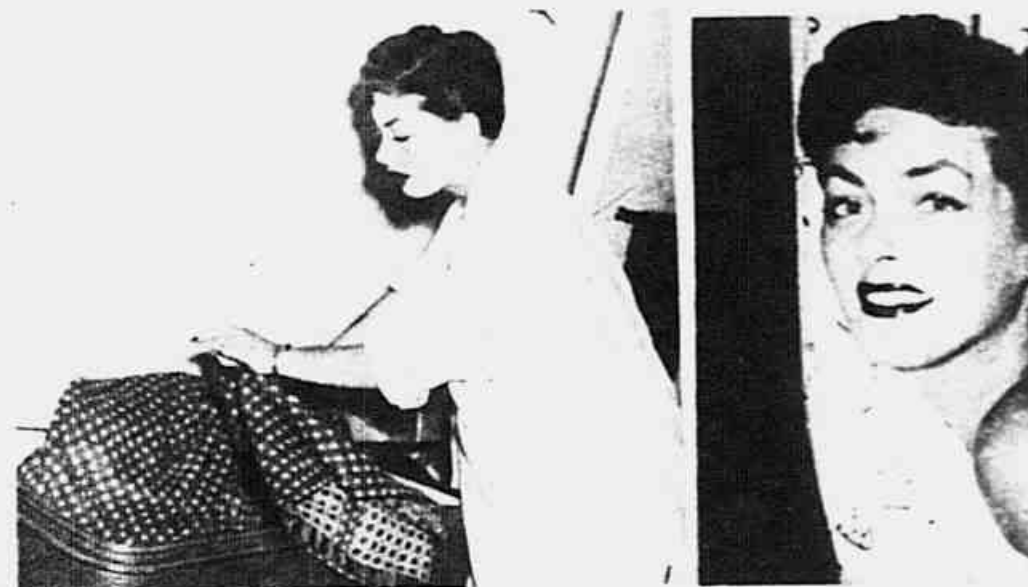
A popular artista explica como se trajam os incas.

"BATE PAPO" COM RAMSAY AMES

Um pouco da vida da popular "estrela" de Hollywood — Seus artistas favoritos — Faleiros panamericanos, sua predileção e sucesso — Deixaria a terra do cinema para morar em Copacabana — Cantando e bailando para os cariocas.

Reportagem de Delzo Renault

Fotos de Fernando Rios



A «estrela» prepara as malas. Outra viagem?

Ramsay diz ao repórter: «Um momentinho»...

O texto desta reportagem, devido à falta absoluta de espaço, entra na 1.ª página tipográfica da presente edição, com outra foto também exclusiva para o nosso Suplemento em Rotogravura.

Esta, sim!
E A MEIA DE CLASSE
Kanguru
FABRICANTES:
AMADO & TAVARES Ltda.
Rua Pontes Corrêa, 213
Tele. me: 38-2573 • RIO



Jorge Faria & Cia. Ltda.

CASA M.ª FARIA
PRAÇA GENERAL OSÓRIO 102 A - 106 A - IPANEMA
TELS: 27-8899 - 27-0970 e 27-8115 -



Jorge Faria & Cia. Ltda.

Apresenta o que há de mais fino e moderno em artigos para presentes:

SEDAS - LINHOS - TROPICAIS - ORGANSAS - PRAIA-NOS - COPACABANA E OUTRAS NOVIDADES

ARTIGOS PARA HOMENS - CAMISAS - GRAVATAS - CINTOS - PIJAMAS - ATIGOS EM COURO.

CAMA E MESA - LINHOS - PERCAIS - CRETONES - TOALHAS - COLCHAS - GUARNIÇÕES PARA CHÁ.

CONFECÇÕES - VESTIDOS - BOLSAS - SAÍDAS DE PRAIA - MAILLOTS - VESTIDOS PARA CRIANÇAS.

E muitos outros artigos para presentes de festas

NÃO PRECISA TRAZER DINHEIRO - REQUISITE UM "CARNET" E PAGUE EM 7 OU 10 VEZES, SEM ENTRADA INICIAL

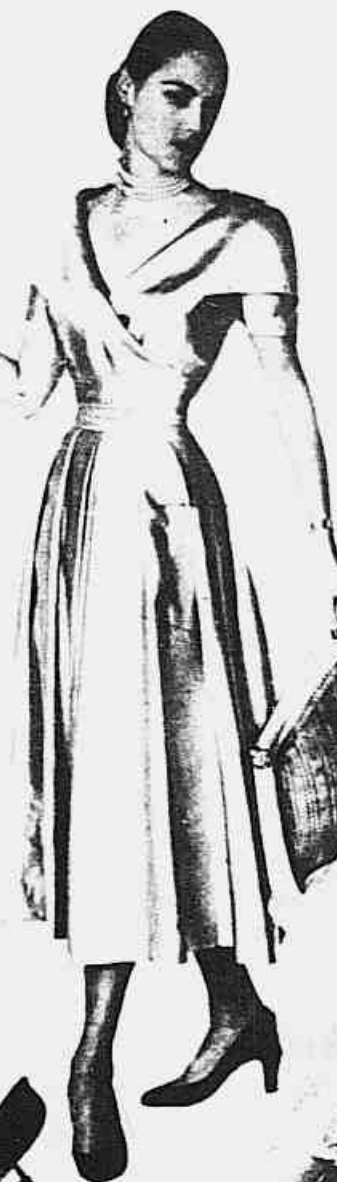


Saboreando um gostoso café, no bar do hotel.

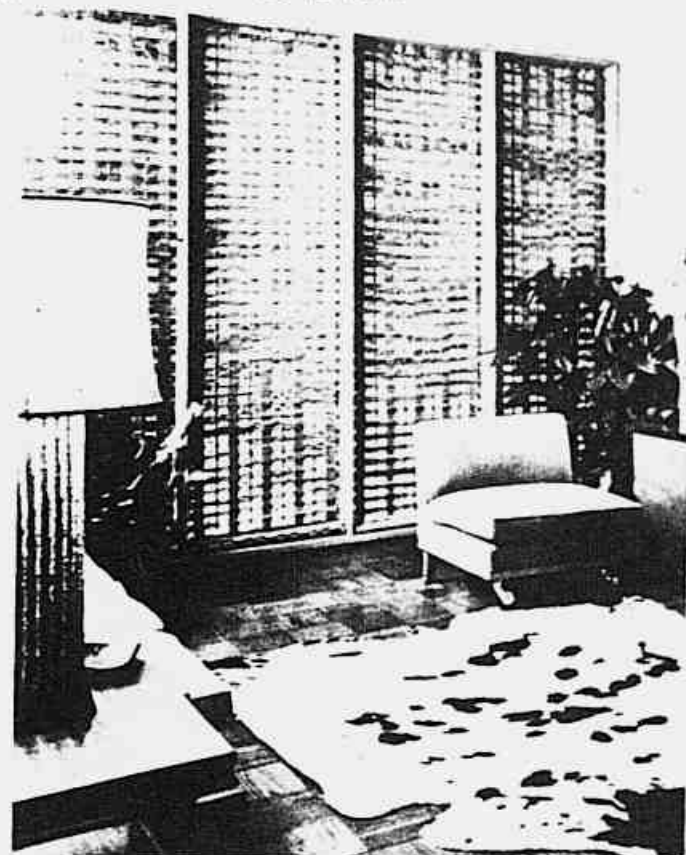


Vestido para a tarde com blusa de jersey de seda negro e saia de tafetá listrado. (N. Y. D. I. — APLA)

Interessante chapéu, confeccionado em shantung vermelho, com véu e borla negra, da coleção de Mr. John. (APLA)



Roupa interior com "glamour" — Apresentamos, aqui, uma anágua de chiffon com renda para acompanhar seu vestido de surah para cocktail. (N. Y. D. I. — APLA)



Sala de estar com paredes amarelas e painéis para a interessante da sala é o tapete de couro de boi. As para serem manejadas mais facilmente.



Vestido prático de algodão xadrez para o colégio ou para o trabalho. Suas características são: — alveolado e a saia franzida. (N. Y. D. I. — APLA)

Vestido prático de algodão xadrez para o colégio ou para o trabalho. Suas características são: — alveolado e a saia franzida. (N. Y. D. I. — APLA)

PARA UM DIA CHUVOSO: — Eis, aqui, uma idéia original e prática que poderá ser facilmente copiada por nossas leitoras. Trata-se

de dois acessórios para tornar mais alegre um dia chuvoso. O primeiro é uma capa para seu guarda-chuva que pode ser confeccionada

em tafetá xadrez ou liso. Deve ser cortada enviesada e, com a sobra, faça um pequeno babado para enfeitá-la. O segundo é uma

pequena bolsa dupla do mesmo tecido que se prende ao chapéu e serve para guardar as galochas quando passar a chuva. Trata-se

de uma idéia ótima para reformar o seu guarda-chuva velho ou para dar de presente de Natal a sua amiga mais querida (APLA)

GRAVATAS E ARTIGOS FINOS PARA HOMENS

VARIADO SORTIMENTO DE CASEMIRAS E BRINCS DE LINHO

ALFAIATARIA E CAMISARIA

Corrêa d'Azevedo

MODAS A PRAZO EM FIADO.

RUA BUENOS AIRES, 123, a 10 passos da RUA URUGUAIANA. Fones 23-3702 — 43-4832

ELEGANCIA FEMININA

De VERNON



Janela em tecido feito a mão. A nota grandes cadeiras têm rodas na frente.
— (Bloomigdale — APLA)



SE o seu colo é muito magro, evite os vestidos muito decotados ou mesmo golas altas arredondadas que o exibam. Essas espécies de decotes não são também aconselháveis para a mulher de pescoço muito fino e comprido.

Para as mulheres magras, a blusa "Chemiser" é mais indicada com decotes em forma de V.

Nesta época de cabelos curtos, as golas duplas ou triplices são de grande efeito.

COM o uso dos cabelos curtos, volta a moda dos brincos e é natural que toda a mulher goste desse adorno. O uso dos brincos, no entanto, só é aconselhável as mulheres de rosto oval ou longo. As mulheres de rosto redondo ou de maxilares salientes devem evitar esses enfeites que, chamando a atenção para as maçãs do rosto, evidenciam e acentuam ainda mais a sua forma.



A mulher alta permite-se alguma extravagância no traje. Com a vaga dos efeitos de painéis e peplum, as sapateiros começaram a lançar, também, sapatos à moda antiga com calcanhares altos. De grande elegância, no entanto, esse tipo de calçado só é adequado para a mulher que mede de 1,65 ou mais.

Reuna o útil ao agradável:

Como uma homenagem às nossas distintas clientes, estamos vendendo a prazo, este mês, sem acréscimo de despesas e sem juros



LUVAS

Bela variedade de luvas de couro e crochê. De couro, desde Cr\$ 78,00

BOLSAS



Suas últimas modas, com modernas de linha original, desde Cr\$ 145,00

Blusas moderníssimas em camisas de lã e algodão, com detalhes, desde Cr\$ 75,00



Copas e pierres, super-modernas, "doublets", em tecidos "chambray" e outros, todos modernos, desde Cr\$ 395,00

Sandálias em couro ou sintético, com última novidade, desde Cr\$ 98,00



Moderna vestidos, de linhas exclusivas, em lã, algodão, "chambray", "maison", "valer", e outros, lã e estampada, desde Cr\$ 480,00

PRESENTES FINOS POR PREÇOS MÍNIMOS!



Rua Uruguaiana, 24
VENDAS A PRAZO

Cêra Royal aplicada casa bem encerada



Economize o seu dinheiro, fugindo das experiências. A cera Royal mantém intactas todas as características de um produto que há um quarto de século se recomenda ao público consumidor.

Experimente a cera Royal e ficará maravilhado com o resultado: rende mais, dá mais brilho e é a mais econômica.

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO
Escritório — RUA PEDRO I, 45 —
Telefone 22-9263

SUBA... PARA VÊR O PREÇO DESCER!

Compre a sua RADIOTROLA

PELA METADE DO PREÇO DIRETAMENTE NO FABRICANTE, a partir de Cr\$ 2.980,00

COM AUTOMÁTICO PARA 10 DISCOS Cr\$ 4.500,00



CAIXAS PARA RADIO-VITROLAS DESDE CR\$ 500,00

UM BOM CONSELHO! NÃO COMPRE SEM ANTES NOS FAZER UMA VISITA

TOCA-DISCOS A Cr\$ 300,00



O MAGO DA LUZ

RUA BUENOS AIRES, 251-SOBRADO-TEL. 43-2741

O melhor presente de NATAL



PATENTEADA

POLTRONA.CAMA.....

Única no gênero com colchão de molas

VENTILADO

Tropical
Cr\$ 2.000,00

A VISTA OU EM PRESTAÇÕES

R. MACHADO COELHO, 162

Tel. 32-0953 - (Estácio) e

R. CATETE, 33 - T. 25.3366

A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO



Aviso às Donas de Casa

CONSEGUIMOS NOVA IMPORTAÇÃO DAS AFAMADAS MÁQUINAS DE LAVAR "ROUPAS E LOUCAS" "T H O R"

Em Exposição à RUA DOS ANDRADAS, 59

PRESENTES: DISCOS Em belíssima embalagem para Festas

LOUCA AMERICANA — Diversas cores — Peças avulsas ou Aparelhos Completos

PREÇOS POPULARES

Caixas para Radioteletros — Rádios — Liquidificadores — Bicoletas — Velocípedes — Rádio-relogio — Peças de rádios de diversas fabricações. Fogões — Máquinas de Costura, etc.

J. ISNARD & CIA. LTDA.

RUA BUENOS AIRES, 113 — Tel.: 43-4212

RUA CEL. GOMES MACHADO, 84 — NITERÓI

Rua dos Andrades, 59 — 2.ª Loja e Rua da Alfândega, 159 — RIO Fones: 23-4445 e 43-4474



PSEUDÔNIMO

SEXO ESTADO CIVIL

NASCI DIA MES ANO

AS HORAS CIDADE

ESTADO PAÍS

OS leitores que desejam saber algo do seu destino, inclusive perfume, cor, pedra e dias favoráveis, deverão preencher o cupão e remetê-lo para o Prof. Danville, na redação deste jornal. Rua Sacadura Cabral, n. 13, Distrito Federal.

VIUVA — Porto Alegre — Rio Grande do Sul — As influências planetárias da sua carta natal revelam natureza afetuosa, sincera e generosa. É perseverante e esforçada. Atitudes reservadas e persistente afetos intensos e generosos. Inteligência brilhante, imaginação fértil e um fundo de melancolia em tudo. O ano de 1950 lhe promete uma transformação favorável e novas condições de vida. Anos importantes: 43, 48 e 55. São favoráveis: o perfume sandalo, a cor verde, a pedra esmeralda e o dia de sexta-feira.

JAQUELINE — Uberaba — Minas Gerais — A constelação astral da sua carta de nascimento indica natureza inconstante, sentimental e romântica. Vontade vacilante. Emoções intensas, disposição generosa e capacidade de adaptação às circunstâncias. Um tanto tímida e facilmente sugestível. O ano de 1950 lhe pro-



Tricô SEM AGULHA

Patente e Privilégio de invenção 32.258 PATENTE INTERNACIONAL

DESEJA DAR UM PRESENTE UTIL AOS SEUS ENTES QUERIDOS ? BRINDE-OS COM UM APARELHO DE TRICÔ "TAK"

O ÚNICO APARELHO QUE FAZ TRICÔ COM PERFEIÇÃO E RAPIDEZ — O REI DO TRICÔ SEM AGULHA

A sua condição de mulher, esposa e mãe, lhe obriga a zelar pela economia do lar. Adquirindo o seu aparelho "TAK" e terá seus trabalhos de tricô a seu gosto com maior elegância.

Faça uma visita sem compromisso à escola que mantemos para aprendizagem gratuita à

RUA DOS ANDRADAS, 96, s/303

Cada aparelho é acompanhado de folheto explicativo que permite o manejo sem professora



CUIDADO COM AS IMITAÇÕES!!!

EXIJA SEMPRE ESTA MARCA

VENDAS: RUA DOS ANDRADAS, 96, s/ 303

FABRICA: RUA LOPES DA CRUZ, 142 — TEL. 49-1607 REPRESENTANTE EM TODOS OS ESTADOS

mete um período pouco favorável aos seus afetos. Anos importantes: 23, 27 e 31. São favoráveis: o perfume jacinto, a cor branca, a pedra pérola e o dia de segunda-feira.

MARIA DE LOURDES — Vitória — Espírito Santo — Segundo os astros que dominam na sua carta natal observo: natureza idealista, sincera e voluntariosa. Tem firmeza de atitudes e propósitos definidos. Dotada de sede de saber e de tudo conhecer. Aprecia os detalhes e as minúcias. O ano de 1950 lhe promete um período favorável e sucesso nos seus empreendimentos. Anos importantes: 19, 23 e 31. São favoráveis: o perfume heliotrope, a cor de ouro, a pedra topázio e o dia de domingo.

CURIOSA — Florianópolis — S. Catarina — O conjunto dos astros da sua carta natal revela: natureza emotiva, inspirada

MARIA JOSE — Itabaiana — Paraíba do Norte — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza inquieta, ativa e voluntariosa. Espírito combativo. Vontade persistente. Tem ânimo forte, coragem e decisão. Um tanto impaciente e impulsiva. O ano de 1950 lhe promete viagens, mudanças e elevação social. Anos importantes: 31, 33 e 35. São favoráveis: o perfume lilaz, a cor rubra, a pedra ametista e o dia de terça-feira.

REGINA — S. João Del-Rei — Minas Gerais — As influências planetárias da sua carta natal revelam: natureza leal, porém instável e impaciente. Espírito contemplativo, reservado e um tanto cético. Capacidade para identificar-se com a parte utilitária das coisas. Inteligência viva e poder de persuasão. O ano de 1950 lhe promete um período venturoso e sucesso nos seus empreendimentos. Anos importantes: 19, 21 e 29. São favoráveis: o perfume miguete, a cor cinza, a pedra jaspé e o dia de quarta-feira.

TEREZA — Muriaé — Minas

Gerais — Segundo os astros que dominam na sua carta natal observo: natureza retraída, prudente e emotiva. Espírito reverente, devoto e melancólico. Emoções profundas. É predisposta à piedade, à devoção e ao amor platônico. Capaz de sofrer em silêncio sem transparecer aos outros. O ano de 1950 lhe promete um período ditoso e elevação social. Anos importantes: 19, 21 e 27. São favoráveis: o perfume chipre, as cores escuras, a pedra onix e o dia de sábado.

VAVA — Curitiba — Mato Grosso — A constelação astral da sua carta de nascimento revela: natureza voluntária. (Continua na 6.ª página tipográfica).



A linda estrela de Hollywood Virginia Mayo em uma de suas mais recentes fotos

DEFUMADOR I INDIANO

O MAIS COMPLETO E AROMÁTICO DOS DEFUMADORES

Em suas preces de proteção, paz e felicidade os Hindus usam o verdadeiro Defumador Indiano. Evite as falsificações.

REMETEMOS PELO REEMBOLSO POSTAL

Rua Estácio de Sá n. 71 — Rio de Janeiro

A ESCOVA, FATOR DA BELEZA - De JOSIE BAKER

A escova é um elemento indispensável no tocador da mulher que queira preservar sua beleza. É tão variado o seu uso que é quase impossível, numa simples crônica, mencionar de maneira completa todas as vantagens de seu emprego. Existem escovas de nylon, de pelo de camelo, de fibra e de uma infinidade de outras espécies de cerdas e as suas formas também variam desde a escova curva para limpar os cílios até a de pelo duro e cabo grande que serve para esfregar as costas.

Ninguém discute mais a necessidade absoluta de se escovar os cabelos todas as noites para conservar seu brilho. Outros usos, porém, desse utilíssimo objeto de tocador são menos conhecidos. Há, por exemplo, uma escova que é ótima para espalhar o creme de limpeza de pele. O creme assim distribuído penetra melhor nos poros, proporcionando uma limpeza mais completa.

Para uma maquiagem perfeita é indispensável o uso de uma

escovinha de pelos macios para retirar o excesso de pó e dar um aspecto mais natural à máscara de beleza.

Linhas fortes e longas são o espelho de uma saúde perfeita, mas, para que não se quebrem com facilidade e se apresentem claras e brilhantes torna-se indispensável o uso de uma escova de pelos duros, muita água e sabão.

O uso da escova de banho revigora a pele tornando-a mais macia e rosada e, além disso, diminui a possibilidade de um surto de cravos e espinhas.

Assim, cara leitora, faça um balanço geral de seus utensílios de beleza e não deixe de ter sempre várias escovinhas de feitiço e pelos diferentes. O capital empregado renderá juros em pele perfeita, mãos bonitas e cabelos saudáveis.

Uma boa escova de banho mantém a pele macia e livre de impurezas.



Virginia Mayo aconselha o uso da escova para lavar as mãos.



A higiene da pele é mais completa quando o creme é aplicado com uma escova, como Virginia Mayo nos mostra na foto acima.



Virginia Mayo mantém a beleza de suas mãos com vigorosas escovadelas, para estimular a circulação.

SOBREMESAS VARIADAS - De Maria Amália

BOLO ESPONJA COM MORANGOS

UNTE duas formas para bolo de vinte centímetros de diâmetro com manteiga e, depois, polvilhe com farinha de trigo peneirada. Acenda o forno e ponha-o em temperatura regular. Bata quatro ovos ligeiramente. Adicione, aos poucos, uma xícara de açúcar. Coloque a terrina dentro de uma panela com água quente e vá batendo com um batedor de ovos até que a mistura fique ligeiramente morna. Se possui um batedor elétrico, bata a mistura durante cinco minutos com velocidade regular.

Cuidadosamente, junte uma xícara de farinha de trigo peneirada com uma colher de chá de sal. Não misture a farinha, mas junte a massa pouco a pouco, abrindo lugar com uma colher. Use o mesmo processo para adicionar 1/4 de xícara de manteiga meio-derretida, uma colher de chá de baunilha e uma xícara de morangos frescos. Os morangos deverão ficar no fundo da massa.

Coloque a mistura dentro das formas tendo o cuidado de distribuir equitativamente os morangos. Leve ao forno durante 40 minutos. Deixe esfriar. Quando ficarem frios, polvilhe com açúcar de confeiteiro peneirado. **EXCLAR DE SORVETE COM MOLHO DE CHOCOLATE.** Ligue o forno em temperatura bem alta.

Em uma panela coloque 1/2 xi-

cara de água para ferver. Junte 1/4 de xícara de manteiga ou gordura vegetal e 1/8 de colher de chá de sal. Vá mexendo, em fogo médio, até que a mistura ferva.

Reduza o fogo e junte de uma só vez 1/2 xícara de farinha de trigo peneirada. Vá mexendo até que a massa se desprenda dos lados da panela e se transforme numa massa macia e compacta.

Retire do fogo. Deixe esfriar por um minuto. Junte três ovos não batidos, um de cada vez, mexendo bem a massa depois de cada ovo. Coloque a massa em colheradas em cima de um papel impermeável untado com manteiga. Molhe antes a colher para que os ovos não fiquem mais regulares. Coloque-os a uns 3 centímetros de distância um dos outros.

Asse em fogo forte durante 15 minutos; reduza o calor e deixe assar mais por uns 15 ou 20 minutos até que fiquem dourados. Coloque em uma tábua para esfriar.

Corte com uma faca afiada, corte-os horizontalmente pelo meio. Encha de sorvete de creme e sirva com molho quente de chocolate.



MOVEIS

POUCO LUCRO — GRANDES VENDAS

Sala de Jantar estilo "Colonial" com 12 peças	Cr\$ 7.500,00
Sala de Jantar estilo "Ingles" com 12 peças	Cr\$ 7.500,00
Sala de Jantar estilo "Mexicano" com 12 peças	Cr\$ 4.000,00
Dormitório estilo "Ingles" com 11 peças	Cr\$ 5.000,00
Dormitório estilo "Normando" com 11 peças	Cr\$ 5.500,00
Dormitório estilo "Mexicano" com 10 peças	Cr\$ 4.000,00
Grupo estufado com 2 peças	Cr\$ 2.500,00
Escritório com 2 peças	Cr\$ 2.000,00

FACILITA-SE O PAGAMENTO

RUA DO CATETE, N.º 133 — TELEFONE 25-3223



O RELOGIO DOS QUE NÃO TEM UM SEGUNDO A PERDER!

Automatico - Anti-magnético - Anti-choque Impermeavel - Certific. de garantia

DOXA

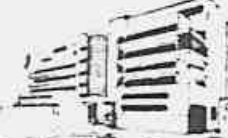
LAR FELIZ

Orientação de MARIO VILHENA - Desenhos de G.L.

MATERNIDADE ARNALDO DE MORAES

TELEFONE 27-0110

Assistência técnica do
Prof. Arnaldo de Moraes



R. Constante Ramos, 173
COPACABANA

Parto com assistência médica e internamento por 7 dias: Cr\$ 2.000,00. Operações ginecológicas, tumores do ventre, tumores do seio, tratamento de molestias de senhoras. Tratamento dos tumores pelos Raios X e pelo radium. Diagnostico do cancer. Tratamento da esterilidade. ACEITAM-SE DOENTES DE MEDICOS ESTRANHOS A MATERNIDADE PARA PARTOS E CIRURGIA DE SENHORAS

MARRON GLACÉ

AMAURY H. DA SILVEIRA
Eng. Agrônomo

Marron glacé é a castanha europeia cristalizada. Há dois tipos, por assim dizer, de marrons: inteiro e em pasta. O processo de obtenção do marron glacé inteiro é trabalhoso e, por isso mesmo, um quilo de marrons franceses custa Cr\$ 300,00. O doce em pasta não requer muito trabalho.

Para obtenção do marron glacé inteiro, as melhores castanhas são as de pele lisa, redondas, grandes, castanho escuras e que a película não penetre sob a forma de rugas na parte feculenta. E o processo de fabricação consiste em:

- 1 - Dar um pequeno corte com uma faca afiada em cada castanha;
- 2 - Levar com bastante água ao fogo para amaciar e facilitar a saída da casca;
- 3 - Escorrer a água e descascar as castanhas, ainda quentes, com cuidado para não ferir a parte feculenta;
- 4 - Colocar as castanhas descascadas num saquinho de filô ou numa pequena cesta de vime ou taquara;

5 - Mergulhar o saquinho ou a cesta numa panela contendo um xarope ralo (200 gr. de açúcar e 10 gr. de glicose para 1000 cm3 de água);

6 - Aquecer o xarope a fogo brando, sem deixar ferver, juntando-se então um pouco de baunilha;

7 - Retirar do fogo e deixar em repouso as castanhas no xarope de um dia para o outro;

8 - Levar ao fogo novamente no dia seguinte, sem ferver;

9 - Deixar novamente o conjunto (saquinho dentro da panela) em repouso durante 24 horas;

10 - Repetir, no terceiro dia, o processo de aquecimento;

- 11 - Retirar as castanhas uma a uma e passar numa glacé fria, não muito densa;
- 12 - Levar as castanhas ao sol para secar ou melhor ainda à estufa;
- 13 - Envolver em papel de seda e depois em papel prateado ou de estanho.

No preparo do marron glacé em pasta procede-se do seguinte modo:

- 1 - Dar um pequeno corte em cada castanha;
- 2 - Cozinhar com bastante água e um pouco de erva doce;
- 3 - Descascar;
- 4 - Passar a massa numa peneira;
- 5 - Fazer um xarope de 100 grs. de açúcar para 250 cm3 de água;
- 6 - Misturar a massa peneirada com o xarope;
- 7 - Ferver durante meia hora, evitando que a massa agarre no fundo da panela;
- 8 - Perfumar com um pouco de baunilha;
- 9 - Colocar a massa quente nos potes ou
- 10 - Concentrar bem e derramar em pedra mármore para ser cortada em tabletes.

Enfeites de Natal

O Natal está aí e todos querem enfeitar a sua casa para a grande festa. «Lar Feliz», por isso, oferece, hoje, algumas sugestões às leitoras de A MANHÃ.

Tentamos inovar, apresentar coisas diferentes, delicadas e atraentes. Os que nos acompanham dirão se fomos felizes na escolha dos enfeites. Notem que há uma série de sugestões para a coloração dos presentes, trocados entre as pessoas de uma família e outra de enfeites para serem colocados nas vidraças das portas e janelas.

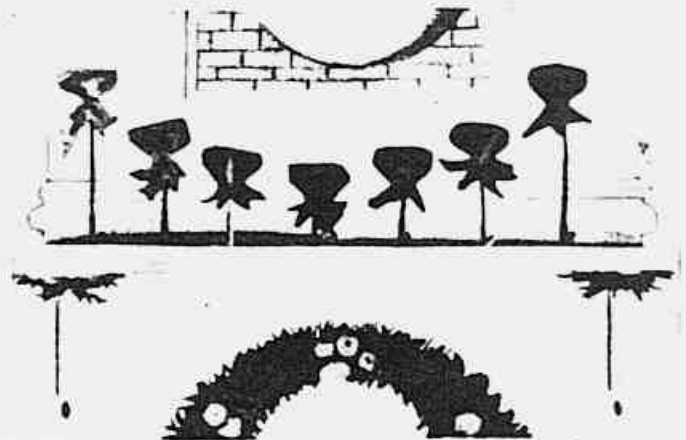
Notem, ainda, que a pirâmide é para ser pendurada em um lustre ou num canto da sala. Então, acharam bonitas estas ideias?



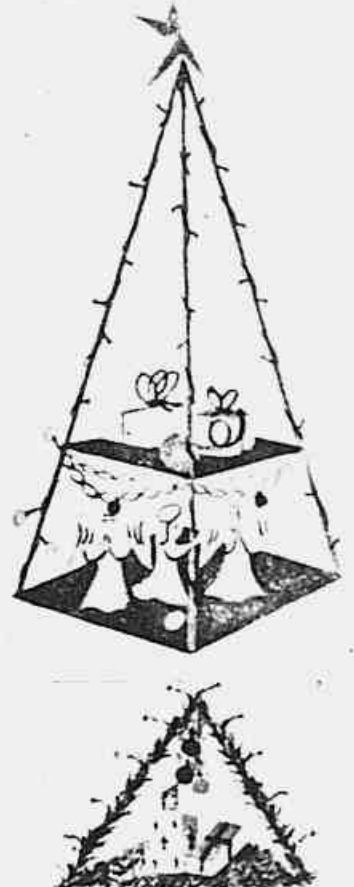
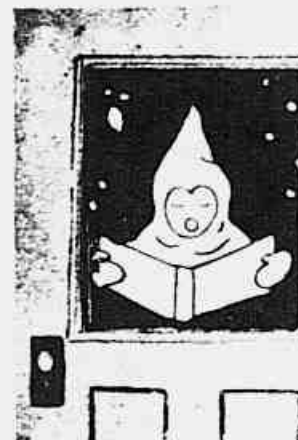
ALIMENTAÇÃO DO PAPAGAIO

NENA DE MELO — (Bebedouro, S. P.): — É simples suposição sua a de que o jovem papagaio não pode comer sozinho. Acreditamos que o fato dele ser ainda novo é que a leva a ter tantos cuidados... desnecessários. Não conhecemos livros sobre a criação de papagaios, mas nas interessantes obras de zoologia de Eurico Santos há referências a eles. Escreva para a livraria editora F. Brigue, rua do Ouvidor, 109, nesta capital, solicitando pelo reembolso postal livros de Eurico Santos sobre aves do Brasil; fazendo-o, não deixe de citar «Lar Feliz» de A MANHÃ. Não somente o fubá, mas o milho inteiro ou quebrado pode ser dado ao papagaio, porque ele o triturará no seu forte bico. E as sopinhas de leite e pão, temos a certeza de que o cloro lhe agradecerá assim que aprender a falar.

DIAGNÓSTICO DA PULOROSE NATAL GUARDIERI — (Guariba, S. P.): — A prova de aglutinação rápida para diagnóstico da pulorose nas galinhas deve ser feita por pessoa experimentada, que saiba interpretar o resultado. Em vez de adquirir o «antígeno colorido», como deseja, será melhor solicitar do Instituto Biológico de S. Paulo que faça ele mesmo as provas de aglutinação. Escreva neste sentido ao Instituto Biológico, Caixa Postal 4185, S. Paulo. Num folheto que lhe enviarmos está descrita a técnica desta prova para reconhecimento das aves «portadoras».



MÓVEIS
V. S.
TAMBÉM DEVE POSSUI-LOS. SÃO SEMPRE OS MELHORES.
A.F. COSTA
A Maior Galeria de Móveis
27 - ANDRADAS - 27



PEQUENAS NOTAS

As orquídeas necessitam de proteção contra os raios diretos do sol. Há dois tipos de sombreamento em uso: um consiste em uma cortina corrediça de madeira, colocada a cerca de trinta centímetros acima do vidro e o outro é uma composição de alvaide e gasolina com a qual se pintam ou borrifam as vidros.

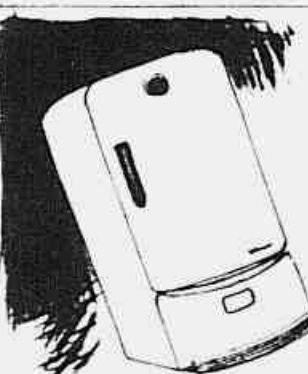
A cortina é mais comum em estufas pequenas do que o sombreamento a tinta. Esse primeiro tipo tem uma notável vantagem, por isso que pode ser enrolado em tempo nublado e, assim, permite mais luz na estufa.

Não há tempo determinado para aplicar o sombreamento, porque a intensidade luminosa varia com as (Continua na 6.ª página tipográfica)

NARIZ DE FERRO PARA

SUA GELADEIRA

AGORA PELO REEMBOLSO



ABSORVE OS ODORES conservando o sabor próprio de cada alimento APENAS CR\$ 18,00



Pedidos para

W. OBERLAENDER
RUA SENADOR DANTAS, 117 A
RIO DE JANEIRO

TRANSFORME SUA CASA NUM PARAISO

PRAÇA DAS NAÇÕES, 80

LAR FELIZ

UMA CASA NACIONAL

TEL.: 32566

MOBILANDO-A COM MOVEIS DO LAR FELIZ BONSUCESSO



Begonia

O nome de begônia foi dado à planta em homenagem a Michel Begon, governador da República de São Domingos, ao tempo em que foi descoberto o primeiro exemplar do conhecido vegetal, hoje tão difundido no mundo inteiro, como planta ornamental.

A begônia é originária das regiões tropicais, sendo abundantes as espécies próprias do Brasil.

As begônias cultivadas são divididas em três tipos: a) as de folhagem ornamental, destinadas ao cultivo em vasos, nas estufas e ripados, conhecidos pela denominação científica de Begonia rex; b) as begônias tuberosas, que produzem grandes flores, muito vi-

tosas e delicadas, e c) finalmente as de floração abundante para cultivo em canteiros ao sol do tipo da B. Semperflorens.

Multiplicam-se por sementes, mudas, fragmentos de folhas e tubérculos. A multiplicação por sementes é a mais indicada e empregada para as tuberosas e as semperflorens; por meio de tubérculos reproduzem-se as begônias, sendo que as rex multiplicam-se por meio de mudas ou por meio de folhas. Este último processo é o mais fácil e o mais comum.

As folhas são reduzidas por meio de cortes, feitos com tesoura, canivete ou mesmo com a mão, a um pequeno círculo ao redor do ponto de inserção do pecíolo, o qual é por sua vez reduzido a 2 ou 3 centímetros de comprimento, e plantadas sobre a areia úmida. No ponto de inserção do pecíolo nasce uma nova planta, enraizando-se o fragmento de pecíolo deixado com a folha.

Do viveiro são as plantinhas levadas diretamente para os vasos ou podem passar para canteiros de repouso.

Onde houver um tanque com água fresca e ligeiramente corrente, pode a reprodução da begônia ser feita em água, colocando-se as folhas na superfície da água, onde se processará o enraizamento e a produção de nova planta. É processo muito prático, principalmente porque dispensa o cuidado das regas.

Pode-se, também, multiplicar a Begônia rex fazendo-se diversos talhos sobre as principais nervuras da folha, cujo pecíolo, reduzido a um terço (Continua na 6.ª página tipográfica)

PERUZINHOS DOENTES

MANUEL ARNALDO DE MENEZES (Rio) — Parecidos que a doença que está atacando os peruzinhos é a boubu, a pulgar pela resumida descrição de sua carta. Embora sejam os pintos mais sujeitos a essa doença, também o peru e outras aves podem ser atacados. O caso não é para «remédios» e sim para que se adote uma medida sanitária preventiva a vacinação sistemática das aves, pouco antes de completarem um mês. Como dissemos, a vacina é preventiva, isto é, não deve ser aplicada em aves já atacadas mas tão somente naquelas saudáveis, com o fim de se evitar que adoecem. Um ponto importante a observar é o prazo de validade da vacina, pois o produto fora desse prazo (que vem marcado na embalagem) perde completamente a propriedade vacinante. A bula explica direitinho como se deve proceder na aplicação da vacina contra a boubu.



O PREFERIDO DE TODOS!



COMPRA **AGORA!**

O presente de todas as horas

COLCHÃO AMERICANO

DE MOLAS DE AÇO VENTILADO

FABRICA:

RUA BARÃO DE MESQUITA, 153

28-9249 - Gerência

48-7389 - Escritório

O melhor colchão americano de molas de aço ventilado, acompanhado dum certificado de garantia de 10 anos.

EXPOSIÇÃO E VENDAS

Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875

Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206

Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115

Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535

FAÇA UMA PERGUNTA

MARIA E. C. LEITE — (Campo Grande, M. G.) e AMPARO MELO — (Porto Alegre, R. S.) — Domingo passado, «Lar Feliz» publicou as instruções para o fabrico caseiro de picles de pepino. Leram?

EULALIA ALMEIDA — (Braz de Pina, D. F.) e JOSE TEIXEIRA ALVES — (Encantado, D. F.) — Remetemos as instruções para o combate aos ratos, inclusive formulas de iscas envenenadas. E agradecemos as referências elogiosas a «Lar Feliz».

OSCAR LUIZ DE MELO — (Niterói, R. J.) — Leia a nota sobre «Espaço para as galinhas» que «Lar Feliz» publicará dia 25 e aproveite o conselho que aí se dá para uma visita a SCAL-Rio. Nesta casa especializada o Sr. poderá escolher o tipo de criadeira para pintos que lhe interessa e também adquirir livros e folhetos sobre o assunto.

RENATO MEDEIROS e ALFREDO DA LUZ — (S. Gonçalo, R. J.) — MARILIA VIANA FERRAZ (S. Paulo), MARIA LUIZA CAMPOS (Quintino Bocaiuva, D. F.), AMADOR JOSE LOPES (Rio), MARIA DA GLÓRIA MARCONDES (Guaratininga, S. P.), GERALDO NEVES (Juiz de Fora, M. G.), e MANUEL JOSE DE PAIVA NETO (Juiz de Fora, M. G.) — O Serviço de Informação Agrícola já remeteu a todos a pedido de A MANHÃ, o folheto «Cultura de Orquídeas». Obrigado ao «seu» Renato pelos cumprimentos e ao «seu» Luz informamos que «Lar Feliz» já publicou um bom artigo sobre o aquário na ornamentação do lar, edição de 26-12-48.

JOSE AFFRANTO — (Juiz de Fora, M. G.) — Foram remetidos os dois exemplares do folheto «Cultura de Orquídeas». O que não se adapta a região Norte do Chile e, assim, não é conveniente a remessa de mudas ou sementes dessa essência para aquele país. O Serviço Florestal do Ministério da Agricultura (Continua na 6.ª página tipográfica)

Aproveite estas vantagens!..

10 PRESTAÇÕES



Preencha o coupon marcando dia e hora para nosso vendedor procurá-lo.

Meu nome: _____

Meu endereço: _____

Desejo receber o vendedor no dia ____/____/194____ às ____hs.

Casa Neno

SÓ VENDE O QUE É BOM!

RUA DO NÚNCIO, 7

Filial: Rua Buenos Aires, 151 - 1.º andar

PREÇOS! QUALIDADE! ACABAMENTO!

Três motivos que fazem da MOBILIARIA CENTRAL

a casa preferida. MOVEIS DE TODOS OS ESTILOS — GELADEIRAS DE TODAS AS MARCAS — RADIOS

Faça uma visita, mesmo sem compromisso, à

MOBILIARIA CENTRAL

MATRIZ — RUA DO CATETE, 182 — TEL. 25-8601

FILIAL — RUA DO CATETE, 180 — TEL. 25-1307

Vendas a vista e a prazo

DISCOS - RADIOS E ACESSORIOS

Rádios com transformador, ondas curtas e longas, em móvel de luxo, a Cr\$ 1.200.00. Rádio de mesinha de cabeceira, americano, desde Cr\$ 650.00. Toca-discos simples e automáticos, como «Thorens», «Collaro», último tipo 6-I, e outros, desde Cr\$ 950.00. Toca-discos para adaptar em rádio, a Cr\$ 300.00. Grande variedade de sortimento de peças em geral, por preços acessíveis, válvulas de todos os tipos, com desconto. Jogos de bobinas Geloso. Discos nacionais e estrangeiros, etc.

46, RUA DO NÚNCIO, 46 — Telefone 43-6382 — J A Y M E



CAMPEÕES INVICTOS DE FUTEBOL DA CIDADE — Esta é a valerosa equipe do C. R. Vasco da Gama, que vem de conquistar, pela terceira vez, o título de campeã invicta do certame de futebol da cidade. Aí estão, agnidos pela mascote do prêmio da cruz de malta, Barbosa, Ipiranga, Elie, Danilo, Heleno, Ademir, Alfredo, Wilson, Augusto, Maneca, Chico e o massagista Mário Américo.